

Beni culturali, tecnologia e turismo tra diffusione della conoscenza e sviluppo economico.

Digital Preservation: a Forward-Looking Mission

di Carlo Musacchio - GEH Sales Manager - Sun Microsystems Italia

Preservare le informazioni digitali per il futuro non è solo un problema tecnico. E', innanzitutto, un problema di organizzazione efficace per proiettare in modo naturale e con confidenza, nel futuro, una produzione culturale concepita anche in un ambiente digitale. Lo scopo di Sun - in linea con le esigenze e i trends emergenti a livello internazionale - è quello di concentrarsi su architetture IT aperte, flessibili, modulari, sostenibili e dotate dell'intelligenza necessaria per permettere alle organizzazioni che ne hanno la necessità di focalizzarsi sugli aspetti organizzativi.

Nella esposizione ci si soffermerà sulle tre principali questioni da affrontare quando ci si trova a pianificare la gestione di informazioni digitali - Fruibilità, Sicurezza, Conservazione - e di come queste debbano tenere conto del fattore tempo.

Si affronteranno quindi le relazioni tra le tecnologie ed il fattore umano nello specifico (ed unico) campo della gestione dei beni e delle informazioni digitalizzate. Quanto incidono le tecnologie e quanto l'uomo? Come si coniuga, nella pianificazione di progetto, l'obsolescenza precoce delle tecnologie con la longevità delle opere da gestire?

Si approfondirà infine l'originale contributo di Sun Microsystems quale promotore del PASIG - Preservation and Archivation System Interest Group- organizzazione che, su base internazionale e con il contributo delle maggiori istituzioni accademiche, affronta queste tematiche dal privilegiato punto di vista dell'utente.



Lu.Be.C. 2009 - Real Collegio 22 e 23 ottobre

Beni culturali, tecnologia e turismo tra diffusione della conoscenza e sviluppo economico.



In collaborazione con

