

LUBEC: il 4 e 5 ottobre torna a Lucca la rassegna dedicata ai beni culturali

Si avvicina LubeC - Lucca Beni Culturali, la rassegna dedicata al mondo dei Beni Culturali, dell'Innovazione Tecnologica di settore e dello sviluppo legato alla cultura, che quest'anno si svolge nei due giorni 4 e 5 ottobre nella splendida cornice del Real Collegio di Lucca. Se esplorare le nuove frontiere della Cultura è sempre stato uno dei principi cardine di questo appuntamento, giunto ormai alla quattordicesima edizione, il tema specifico di quest'anno è «Patrimonio Culturale, risorsa d'Europa». Una risorsa preziosa, in grado di spaziare tra ambiti molto diversi e apparentemente lontani, come salute, benessere ed accessibilità. **Il programma completo si trova su www.lubec.it**, ma qui diamo qualche anticipazione. Proprio di accessibilità si parlerà **giovedì 4 ottobre** in «Faccio salti altissimi. Cultura dell'accessibilità e accessibilità per la Cultura», intervista che vedrà protagonisti Iacopo Melio, *freelance* nel mondo del giornalismo e della comunicazione digitale, noto per le proprie attività di sensibilizzazione e divulgazione come attivista per i diritti umani e civili, e Mauro Felicori, Direttore del Museo Reggia di Caserta. Un incontro diretto tra i rappresentanti delle due parti, la Cultura e il suo fruitore, non solo per analizzare la situazione attuale di accessibilità e prospettive future, ma anche per creare un vivo dialogo di superamento delle barriere di ogni tipo, sia fisiche che culturali. Sempre nella giornata del 4 ottobre si terrà anche «Cultura, benessere e salute», incontro patrocinato dall'Azienda USL Toscana nord



ovest e dell'Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della Provincia di Lucca, introdotto e coordinato da Caterina Seia, Vicepresidente della Fondazione Medicina a Misura di Donna Onlus. Un tema nuovo, un terreno ancora in fase di esplorazione: quali sono gli effetti che la Cultura e le sue espressioni possono avere sul nostro corpo e la nostra mente? In che modo la musica può andare a toccare, addirittura far ballare le nostre cellule? Tutto ciò sarà approfondito grazie all'intervento di Carlo Ventura, Direttore del Laboratorio Nazionale di Biologia Molecolare e Bioingegneria delle Cellule Staminali dell'Istituto Nazionale di Biostrutture e Biosistemi (INBB), Armando Piccini, Specialista in psichiatria e neurologia e Presidente della Fondazione Brf Onlus, e Annalisa Cicerchia, Professore di Management delle imprese creative e di Economia e

Gestione delle Risorse Culturali Università di Roma Tor Vergata.

Per **venerdì 5 ottobre** invece, sono da segnalare gli appuntamenti «Agenda Europea della cultura: le città al centro» dove, tra gli altri, interverrà Pier Luigi Sacco, Economista della Cultura e Special Advisor all'Anno europeo del Patrimonio Culturale alla Commissione Europea, su «L'identità contemporanea delle comunità urbane tra pianificazione e sperimentazione culturale». Ma anche il seminario «Opportunità europee per finanziare progetti sulla cultura», in collaborazione con Eurospottello - rete Enterprise Europe Network. Il seminario intende analizzare le diverse opportunità disponibili, evidenziando le caratteristiche metodologiche di alcuni programmi di riferimento: Horizon 2020, il Programma Europea per i Cittadini ed il

Sotto-Programma Cultura di Europa Creativa. Inoltre, porta a conoscenza dei partecipanti il ruolo di rappresentanza degli uffici regionali a Bruxelles. Altro appuntamento di sicuro interesse nella giornata del 5 ottobre, poi, sarà «Innovazione e musei: i direttori a confronto», una riflessione multidisciplinare che si sviluppa in focus successivi, coinvolgendo i partecipanti in una serie di *talk* sul determinante

contributo che i Musei possono dare al raggiungimento della sostenibilità sociale, attraverso soluzioni e strumenti innovativi tra cultura ed educazione. Tra gli altri interverranno: Eva degl'Innocenti, Direttore Museo Archeologico Nazionale di Taranto; Alessandro Luigini, Facoltà di Scienze della Formazione Libera Università di Bolzano; Giovanna Barni, Presidente CoopCulture; Giovanna Damiani, Direttore Polo museale Sardegna; Marta Ragazzino, Direttore Polo Museale Basilicata; Francesco Sirano, Direttore Parco Archeologico di Ercolano. **L'evento è organizzato da Promo PA Fondazione. LubeC - Lucca Beni Culturali - è l'incontro internazionale dedicato allo sviluppo e alla conoscenza della filiera beni culturali - tecnologie - turismo che si svolge ogni anno a Lucca nel mese di ottobre.**