

Lucca Il 3 e 4 ottobre al Real Collegio la XV edizione dell'incontro internazionale. Che quest'anno guarda a Expo 2020 Dubai

Patrimonio culturale, LuBeC connette pubblico e privato

di **Cecilia Bressanelli**

«**P**atrimonio culturale e sostenibilità tra pubblico e privato». Il 3 e il 4 ottobre al Real Collegio di Lucca torna LuBeC - Lucca Beni Culturali, l'incontro internazionale dedicato a cultura, turismo e innovazione che si svolge ogni anno a Lucca nel mese di ottobre. Un momento di confronto e dibattito tra pubblica amministrazione e imprese, per generare concrete azioni di sviluppo.

LuBeC — diretto da Francesca Velani e organizzato dalla fondazione Promo Pa, presieduta da Gaetano Scognamiglio — celebra quest'anno la XV edizione. Lo farà affrontando il tema della gestione e della valorizzazione sostenibile del patrimonio culturale tra pubblico e privato.

In linea con l'Agenda europea per la cultura e con un'anteprima su Expo 2020 Dubai — che avrà come titolo *Connecting Minds*,

Creating the Future —, LuBeC porterà il suo contributo al dibattito internazionale presentando e approfondendo temi, metodologie e buone pratiche di valorizzazione integrata del patrimonio culturale e naturalistico maturati da imprese, istituzioni e operatori e professionisti del settore.

Si parte la mattina del 3 ottobre, con il convegno d'apertura. A partire dalle 9.45 i riflettori si accenderanno su due focus: «Patrimonio culturale, partecipazione e comunità» ed «Eredità culturale made in Italy e sviluppo sostenibile». Tra gli ospiti: Aldo Carosi, vicepresidente della Corte costituzionale, monsignor Stefano Russo, segretario generale della Cei, Pier Luigi Sacco, professore ordinario di Economia della cultura alla Iulm di Milano, Paolo Glisenti, commissario generale per la partecipazione italiana a Expo 2020 Dubai. Con un intervento di Omar Obaid Mohamed Alhesan Alshamsi, ambasciatore in Italia degli Emirati Arabi Uniti, Paese ospite di LuBeC 2019.

Nell'arco delle due giornate, attraverso seminari, workshop, laboratori, LuBeC 2019 si focalizzerà su 5 grandi aree tematiche: «Governance del patrimonio culturale» (per individuare azioni, competenze, professionalità necessarie a gestire i cambiamenti in atto); il rapporto tra «Cultura e benessere» (a cui guardano pure Organizzazione mondiale della sanità e Agenda europea per la cultura); musei e innovazione (per potenziarne il ruolo formativo e didattico); «Cultura e made in Italy» (a partire dalla presenza italiana a Dubai 2020); «Patrimonio culturale e sostenibilità» (per soluzioni volte a sostenere l'impresa di settore).

Accanto agli incontri si conferma e si amplia LuBeC Digital Technology, la rassegna espositiva, dei prodotti e dei servizi turistico-culturali per la valorizzazione del patrimonio, tra desk, spazi immersivi e tecnoLab. Il programma (in aggiornamento) è online su lubec.it, dove sono aperte le iscrizioni all'evento.



Qui sopra, dall'alto: Francesca Velani e Gaetano Scognamiglio



Un momento di LuBeC 2018. La nuova edizione si svolge il 3 e il 4 ottobre presso il Real Collegio di Lucca

© RIPRODUZIONE RISERVATA

