

LuBeC 2021

7 e 8 ottobre, Real Collegio di Lucca

Cultura 2026 | Competitività,
innovazione e digitalizzazione

*Giochi di carta: le stampe
dell'Istituto Centrale
per il Patrimonio Immateriale.*

*Trasmettere la memoria attraverso
la digitalizzazione*

Anna Sicurezza - ICPI

LuBeC è un evento di



Con la partecipazione di



Con il sostegno di



Main Sponsor



Roma, Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale Gabinetto delle stampe

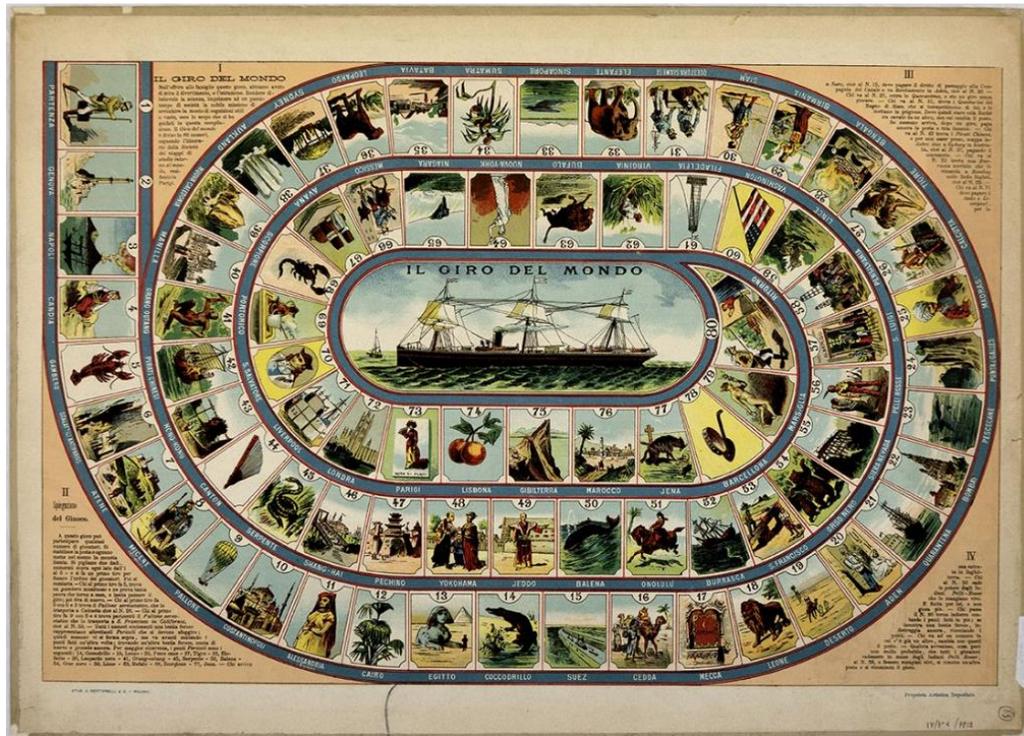




Il gioco dell'oca

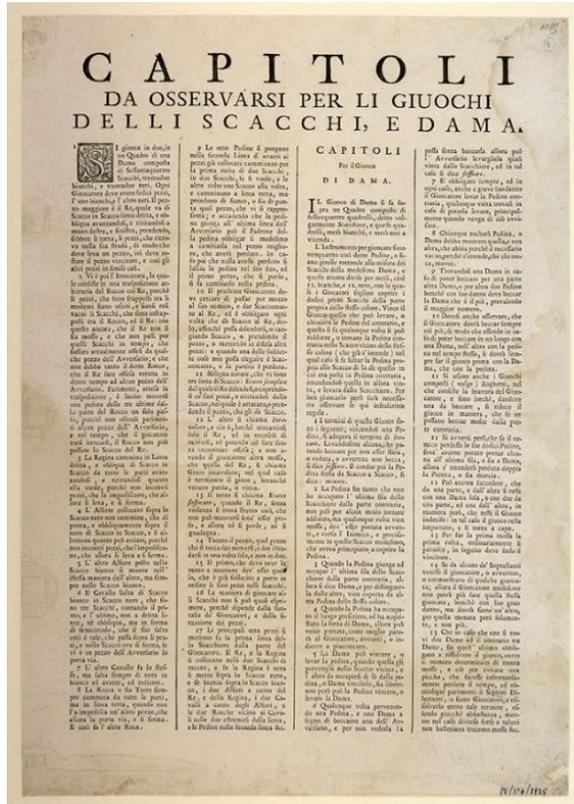


Giochi di percorso

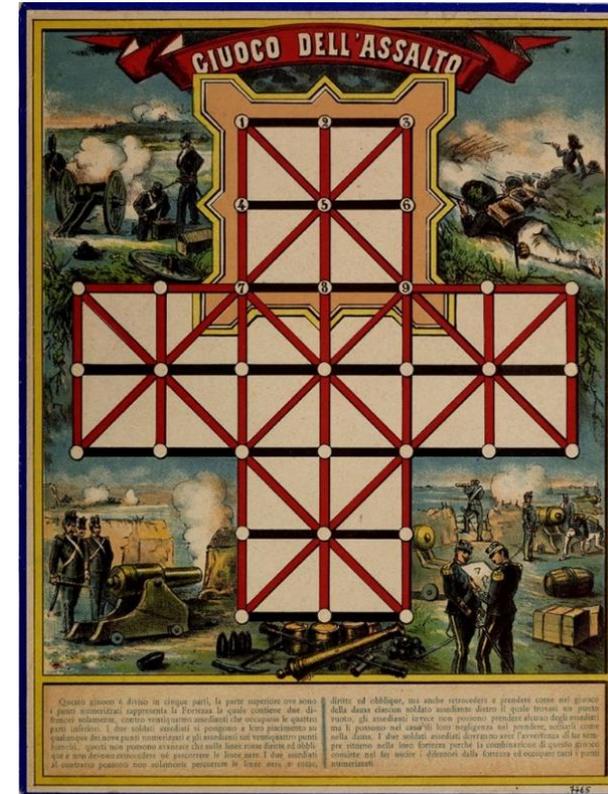


Giochi di sorte (d'estrazione e d'azzardo)





Giochi di strategia



Sagome da ritagliare



Il gioco delle carte



I giochi all'aperto



Digitalizzazione

dei dati di inventario



delle stampe



Digitalizzazione

Tutela

Minore manipolazione delle stampe e una più agevole consultazione in digitale

Note conservative nel database

Valorizzazione

Comunicazione attraverso i social durante l'emergenza pandemica

Convegni e webinar

Pubblicazioni e mostre

Durante il lockdown (marzo-maggio 2020)



#iogiocoacasa

Video e testi divulgativi,
bibliografia scientifica,
giochi per bambini

Gruppo di lavoro interdisciplinare
(storici dell'arte e antropologi):
Stefania Baldinotti, Cinzia Marchesini,
Anna Sicurezza, Leandro Ventura

Settembre 2020

Presentazioni dei giochi di carta
al Tocatì di Verona. Festival
Internazionale dei Giochi in Strada

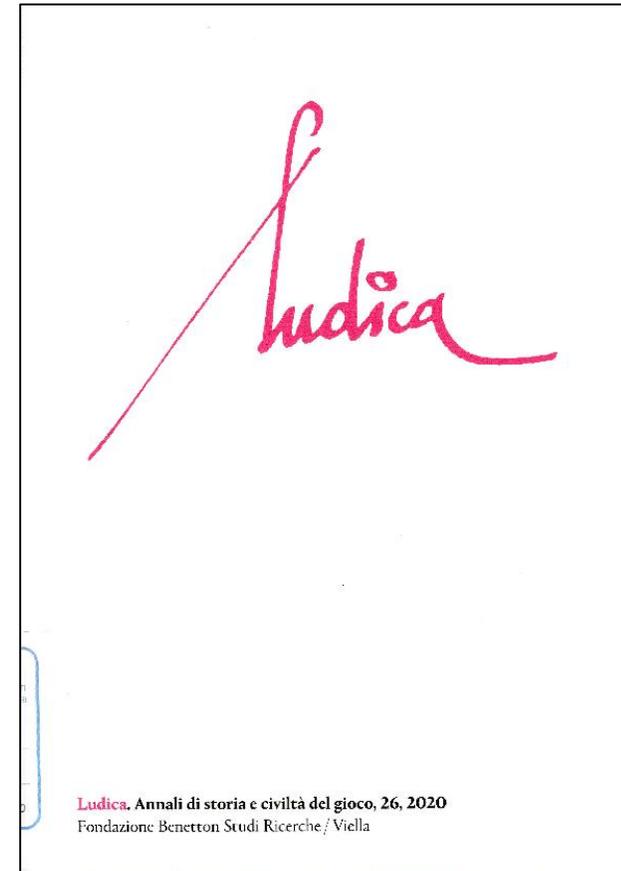
Creato un ponte tra patrimonio materiale e
immateriale, tra passato e presente,
tra memoria storica e memorie di comunità



Dicembre 2020

Pubblicazione su «Ludica.
Annali di storia e civiltà del
gioco»

Titolo del contributo
*Giochi di carta: il Gabinetto
delle stampe dell'Istituto
Centrale per il Patrimonio
Immateriale*



Partecipazione a webinar

Università di Siena, 16 dicembre 2020



Fondazione Benetton,
19 gennaio 2021

Mostre presenti e future

Fermo, 16 luglio-31 ottobre 2021

ITALIA
RACCONTI (IN)VISIBILI
IL RACCONTO DELL'ASSENZA

ANTROPOLOGIA VISIVA E ARTE CONTEMPORANEA.
IL PATRIMONIO IMMATERIALE TRA EFFIMERO E RESILIENZA.



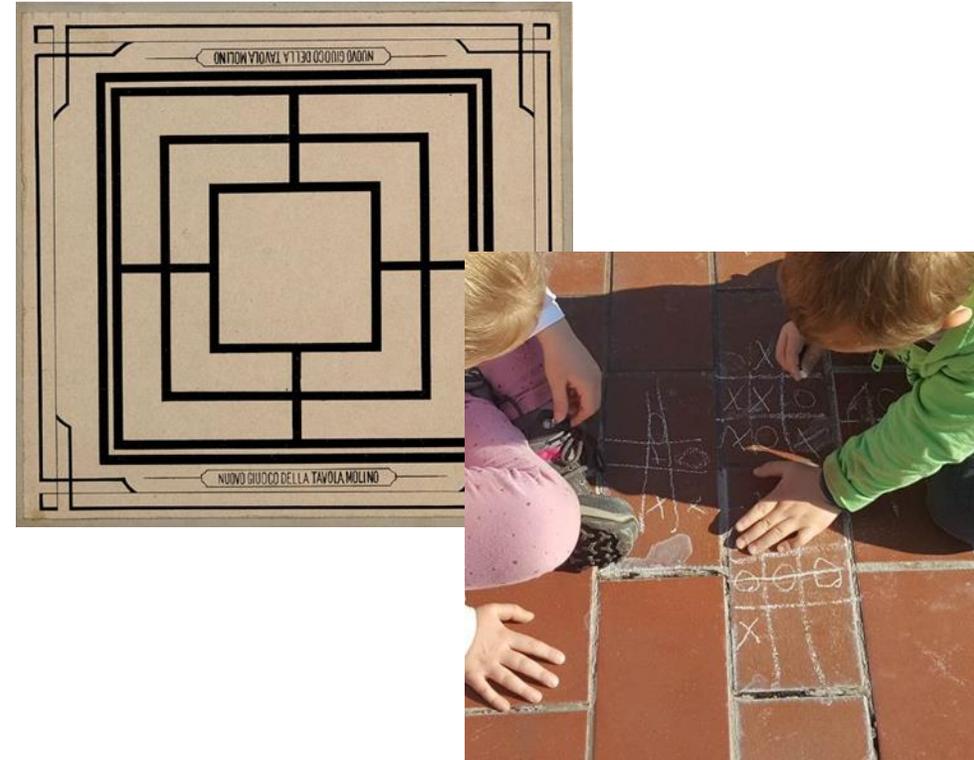
Verona, settembre 2022



Trasmettere la memoria

«Il recupero dei giochi tradizionali è di quella stessa pulsione di carattere scientifico per cui lo storico o chi si occupa di società, per capire bene l'oggi, cerca di capire anche il prima»

(G. Ortalli, 2020)





Grazie
dell'attenzione

LuBeC è un evento di



www.lubec.it | info@lubec.it

