



# **LuBeC 2021**

7 e 8 ottobre, Real Collegio di Lucca

#### Cultura 2026 | Competitività, innovazione e digitalizzazione

Ricerca, pratica e reti istituzionali: laboratori per le politiche del welfare culturale Annalisa Cicerchia, Istat e CCW

Istat Lab.1 ID67 - Le trasformazioni del welfare state: i modelli esistenti e la loro evoluzione. Cultura e ambiente: impatto sulla salute degli individui

7 Ottobre 2021 Welfare Culturale: Azioni di sistema per un indirizzo nazionale

LuBeC è un evento di



Con la partecipazione di













Main Sponsor



### Un laboratorio

A partire dal 2016, ArtLab e LuBeC hanno aggiunto alle loro numerose funzioni anche quella di essere sedi di incontro e dibattito in materia di welfare culturale.

Dal 2019, anno della sua costituzione, il Cultural Welfare Centre ha promosso un laboratorio di riflessione sulle pratiche e le politiche, convocando una rete sempre più stabile e consolidata di attori.

Qui riportiamo alcune delle principali idee emerse nella edizione 2021, il 23 settembre.



# I bisogni

- Il solco del divario sociale è profondo, e intacca il diritto stesso al benessere e alla salute. Accedere in modo sistematico alla cultura costruisce le competenze e le abilità per vivere in modo adatto a scegliere ciò che fa bene.
- Mobilitare e impegnare il mondo della salute e della cura, il mondo del sociale, il mondo della cultura.
- Fare affiorare, sostenere, coltivare e portare a sistema le tante esperienze che si stanno realizzando in Italia.









# Gli attori: una pluralità di soggetti

- Enti, organizzazioni e imprese culturali (individuali e in rete)
- Enti e organizzazioni del mondo della cura
- Enti e organizzazioni del mondo della ricerca
- Organizzazioni del Terzo settore (individuali e in rete)
- Amministrazioni locali e regionali
- Investitori sociali
- Singoli operatori
- Organizzazioni internazionali (OMS; OCSE).



### I nodi critici

- Nonostante molti passi avanti, il salto culturale che vede la cultura come componente del benessere necessita lavoro per abilitare il ruolo della cultura per il benessere
- Scarsa scalabilità delle esperienze
- Episodicità delle esperienze
- Differenze territoriali significative
- Mancanza di strumenti stabili e sostenibili di dialogo istituzionale tra soggetti



# Le strategie

- Creazione di reti stabili interistituzionali per la consapevolezza, la condivisione di pratiche e la loro scalabilità.
- Progettazione 4all: se funziona per le persone più fragili funziona per tutti.
- Consolidamento, scambio e trasmissione delle competenze e delle capacità.
- Le attività culturali nei piani di promozione della salute e di prevenzione



### Le condizioni

- Luoghi istituzionali di incontro, di convergenza e di decisione (Conferenza Stato-Regioni; piattaforme)
- Maggiore stabilità, per superare l'orizzonte temporale di breve termine della politica.
- Co-Progettazione
- Valutazione e raccolta delle evidenze
- Traduzione efficace in termini programmatici

