



Cultura 2026 | Competitività, innovazione e digitalizzazione

SANDRA ALOIA

Responsabile Missione Favorire Partecipazione Attiva
Obiettivo Cultura
Fondazione Compagnia di San Paolo

CULTURA E SALUTE

Il programma di Compagnia di San Paolo

LuBeC è un evento di



Con la partecipazione di



Con il sostegno di



Main Sponsor



**CULTURA E SALUTE:
SI PARTE**

2017

POSITION PAPER "PARTECIPAZIONE CULTURALE E SALUTE: VERSO UN NUOVO MODELLO DI COMMUNITY WELFARE A BASE CULTURALE" (P. L. Sacco)

EUROPA: sfida sull'invecchiamento attivo

EFC: NETWORK ART&CULTURE A TORINO

2019

2017
2018

RICOGNIZIONE DI P.L. SACCO
SU INIZIATIVE SOSTENUTE DALLA FONDAZIONE IN CORSO E BEST PRACTISE EUROPEE

MAPPATURA PRATICHE di PIEMONTE LIGURIA E VALLE D'AOSTA DI FONDAZIONE MEDICINA A MISURA DI DONNA

10 LINEE GUIDA

CWLAB: CULTURAL WELLBEING LAB
(PROGETTO TRIENNALE 2020-2022)

COMITATO SCIENTIFICO

2020

2021

4 PROGETTI FARO (21-22)
VALUTAZIONE DI ASVAPP
LABORATORI TERRITORIALI

LANCIO NAZIONALE
WEBINAR 18 MARZO + 4 TEMATICI

AMBITO CULTURA E SALUTE CSP

- **Staff Missione Partecipazione**
(raccordi con Missione Benessere e Missione Comunità)

SUPERVISIONE SCIENTIFICA

- **Pierluigi Sacco**

PROJECT MANAGER CWLAB

- **Beatrice Sarosiek**

COMITATO SCIENTIFICO

- **Vittorio Gallese**, neuroscienziato
- **Annalisa Cicerchia**, economista della cultura
- **Enzo Grossi**, scienziato, medico, ricercatore
- **Luca De Biase**, caporedattore Sole 24 Ore
- **Donatella Tramontano**, biologa



	Tema 1 Cultura e prevenzione primaria	Tema 2 Cultura per la relazione di cura e medical humanities	Tema 3 Cultura per l'umanizzazione dei luoghi di cura	Tema 4 Benessere e cura nelle istituzioni culturali
Progetto	DEDALO VOLA	VERBA CURANT	CULTURA DI BASE	DANZARTE
Proponenti	ASL Vercelli (capofila), Università del Piemonte Orientale, Comune di Vercelli, Muvv, enti culturali del territorio.	Azienda Ospedaliera Alessandria (Centro per le Medical Humanities) Scuola Holden.	Fondazione per l'Architettura, Circolo del Design, ARTECO, OMCEO Provincia di Torino, ASL Città Torino	Università di Genova (Coordinatore), centro di ricerca Casa Paganini-InfoMus del DIBRIS, E.O. Ospedali Galliera, Genova, Dipartimento Cure Geriatriche, Ortogeriatría e Riabilitazione-CUROGE, Lavanderia a Vapore, RSA Galliera "Residenza per Anziani Cardinal Minoretta" Genova, Orpea Italia, Museo Diocesano Genova, Goethe Institut
Contesto	Vercelli	Ospedale di Alessandria (Oncologia e Riabilitazione Cardio respiratoria)	Ambulatori medico di base.	RSA, domicilio
Strumenti/linguaggi	Museo, musica, teatro, lettura.	Letteratura, narrazione, alfabetizzazione (health literacy)	Architettura, design, arte.	Tecnologia, danza, arti visive, musica.
Territorio	Vercelli	Alessandria e Piemonte	Torino	Liguria e Piemonte.
Partner di secondo livello	Abbonamento Musei, ANCI, DORS.	Settore Formazione Regione Piemonte.	Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della provincia di Torino	Piemonte dal Vivo, SIGOT.
Destinatari	Cittadini, con particolare attenzione ai gruppi sociale svantaggiati	Operatori di cura (infermieri, medici, psicologi, altre professioni sanitarie)	Pazienti (cittadini) Medici Personale degli ambulatori medici Architetti, designer, artisti Operatori culturali	Soggetti anziani (ultra65enni) residenti presso RSA e soggetti anziani di comunità residenti al proprio domicilio con variabile grado di fragilità multidimensionale.

WELL IMPACT

È stato presentato lo scorso marzo 2021 il programma Well Impact per approfondire il profondo impatto della cultura sul benessere di persone e comunità.

A seguito del lancio del programma, sono partiti in autunno gli incontri dedicati ai quattro temi principali di Well Impact.

TEMA 1.

CULTURA, PROMOZIONE DELLA SALUTE E PREVENZIONE PRIMARIA
15 settembre | La cultura fa bene?
28 settembre | La città che cura con la cultura – *Workshop a Vercelli*

TEMA 2.

CULTURA, RELAZIONE DI CURA E MEDICAL HUMANITIES
26 ottobre | Nella terapia chi sono i protagonisti?
17 novembre | Relazioni culturali nella cura – *Workshop ad Alessandria*

TEMA 3.

CULTURA PER L'UMANIZZAZIONE DEI LUOGHI DI CURA
17 febbraio | Quale rapporto fra spazio e benessere?

TEMA 4.

BENESSERE E CURA NELLE ISTITUZIONI CULTURALI
12 maggio | Come la cura può entrare nei luoghi di cultura?
25 maggio | Il corpo fragile – *Workshop a Genova*

COME UN PROGRAMMA PUÒ LAVORARE PER CONTRIBUIRE A DIVENTARE POLITICA?

- *VOCABOLARIO DI BASE CONDIVISO*
 - *INTERCONNESSIONI TRA PROGRAMMI DI ALTRI ENTI*
 - *CREARE DEGLI STANDARD > VALUTAZIONE*
 - *TAVOLI INTERASSESSORILI*
 - *ALZARE IL LIVELLO ISTITUZIONALE (RUOLO CENTRALE DELLE REGIONI)*
- *ES. SDG 3 - ASVIS*