

# LuBeC 2021

7 e 8 ottobre, Real Collegio di Lucca

## Cultura 2026 | Competitività, innovazione e digitalizzazione

Musei, biblioteche e archivi:  
quali politiche e strumenti in  
Toscana per il prossimo  
quadriennio?  
Ripartiamo dall'ascolto

LuBeC è un evento di



Con la partecipazione di



Con il sostegno di



Main Sponsor



# L'Istituto degli Innocenti, un patrimonio aperto alla comunità

Antonella Schena - Istituto degli Innocenti di Firenze





L'Istituto degli Innocenti da sei secoli si prende cura dell'infanzia.

Oggi è Azienda pubblica di Servizi alla Persona riconosciuta dalla Regione Toscana



Persegue la propria missione con attività a **sostegno dell'infanzia, dell'adolescenza e delle famiglie**, in autonomia e in collaborazione con altri organismi

Istituto  
degli  
Innocenti



Accoglie  
bambini  
allontanati  
dalle famiglie

Accoglie  
matri e figli in  
stato di  
bisogno

Eroga servizi  
educativi per  
l'infanzia

Effettua  
monitoraggio e  
documentazione  
su infanzia e  
adolescenza

Svolge attività  
di studio e  
ricerca e cura  
progetti  
editoriali

Forma gli  
operatori  
dell'infanzia

Promuove i  
diritti di  
infanzia e  
adolescenza

Tutela e  
promuove il  
patrimonio  
culturale

Sostiene e promuove i diritti di bambini e adolescenti



## Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza

approvata dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite il 20 novembre 1989 e ratificata dall'Italia il 27 maggio 1991 (Legge n. 176. Dal 1989)

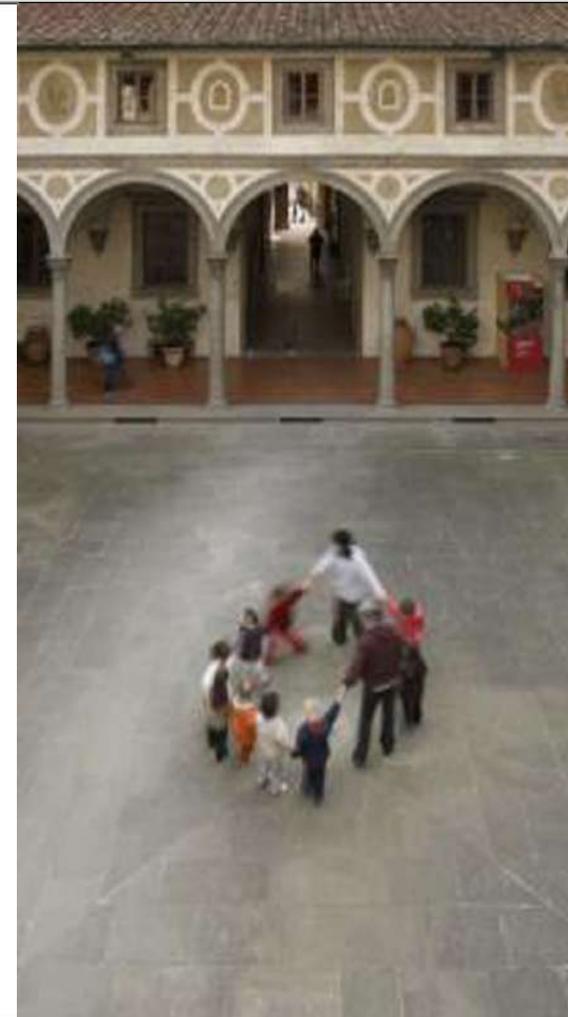
**1990**



**1997**



Il patrimonio culturale dell'Istituto  
è espressione della **continuità dei valori,**  
**intenti e funzioni sociali** sostenuti  
in oltre sei secoli dall'istituzione



L'Istituto detiene un patrimonio culturale  
storico artistico,  
architettonico,  
archivistico e documentario  
tangibile e materiale ...

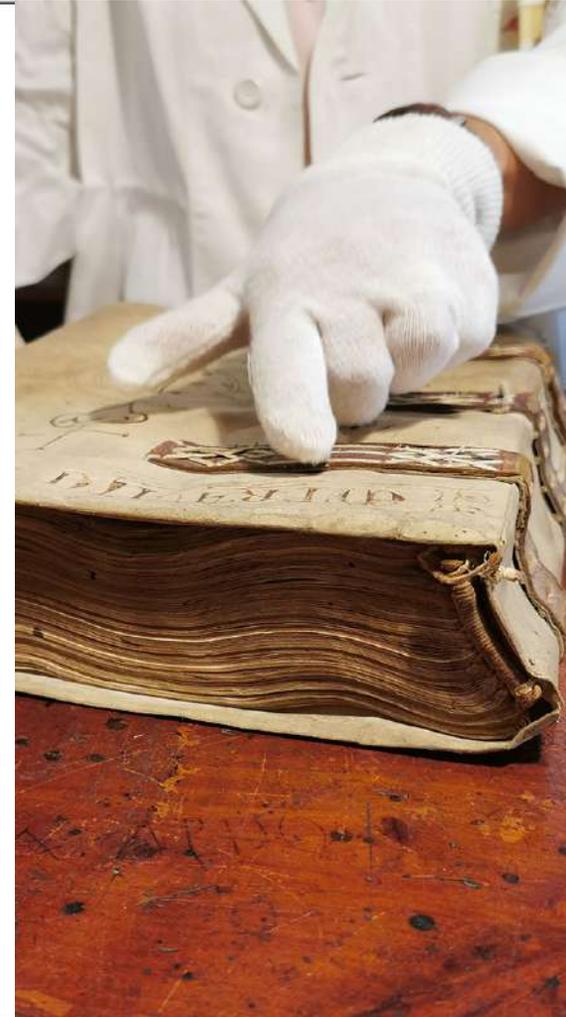


...veicolo di trasmissione  
di un patrimonio immateriale  
di memoria dell'accoglienza

(Rina, ex «nocentina»  
videointervista realizzata nel 2014)



L'Istituto tutela il patrimonio culturale,  
si impegna a **conservarlo, studiarlo,  
valorizzarlo, diffonderne la conoscenza  
e renderlo fruibile**



Istituto  
degli  
Innocenti



Obiettivo per la **valorizzazione** è estendere la fruibilità e la conoscenza dei beni culturali, nell'ottica di una **ACCESSIBILITÀ INCLUSIVA, MEDIATICA E CULTURALE**, anche in prospettiva **transgenerazionale**



A tale scopo l'Istituto si avvale di un virtuosa circolarità MAB



L'Istituto comprende il  
**MUSEO DEGLI INNOCENTI**,  
un percorso rinnovato e  
ampliato nel 2016,  
per **esporre e trasmettere**  
questo stratificato patrimonio



Istituto  
degli  
Innocenti





Il Museo racconta le origini e la STORIA dello storico  
Ospedale degli Innocenti...



... attraverso le tracce  
di chi l'ha popolato nel passato



... nella storica ARCHITETTURA funzionale alla missione di accoglienza



... e attraverso la raccolta d'ARTE, segno della  
bellezza e spiritualità di questi luoghi



Un MUSEO APERTO ALLA COMUNITÀ  
con naturale vocazione all'INCLUSIONE

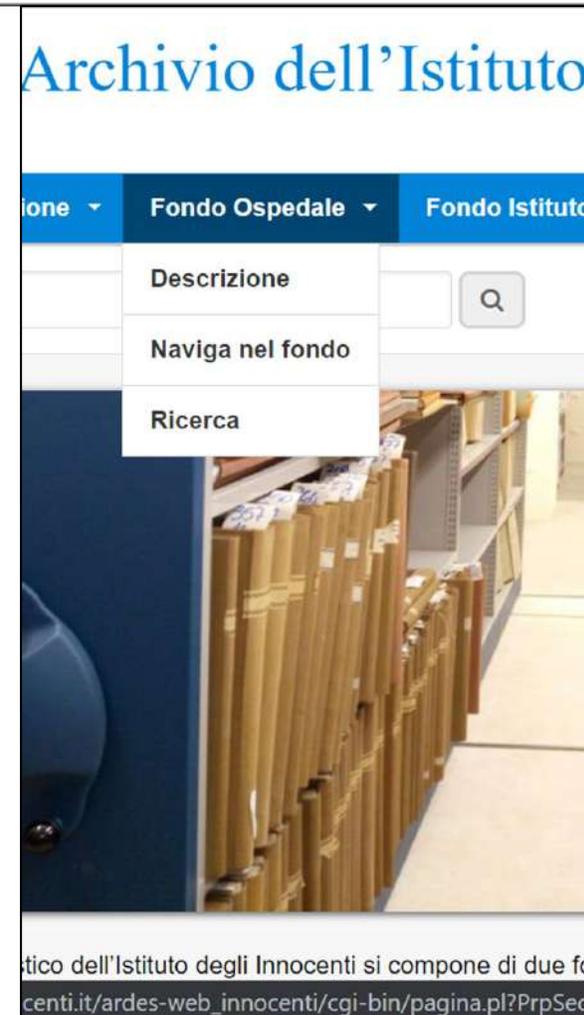
L'ARCHIVIO STORICO degli Innocenti  
conserva oltre 13000 unità:  
documenti storici dell'ente, documenti  
provenienti da amministrazioni esterne e  
lasciti di privati



Materiali propri degli archivi dei  
**brefotrofi** storici sono i c.d.  
*segnali di riconoscimento* degli  
esposti, oggetti che li accompagnavano  
al loro arrivo all'Ospedale degli Innocenti  
e li collegavano alle **origini familiari**



L'Archivio riordina la documentazione  
attraverso l'inventario online e  
il Titolare di classificazione,  
strumenti mirati a favorire una  
fruizione ampliata



## Mediante mostre online e podcast

l'Archivio ha divulgato alcune vicende storiche attraversate dall'istituzione (l'accoglienza in tempi di guerra e l'alluvione di Firenze del 1966)



The screenshot shows a web browser interface with the URL [archivissima.it/2020/evr](http://archivissima.it/2020/evr). The main content is a podcast player for the title "La storia di Amos, un Nocentino in cerca delle proprie radici". Below the title, it says "Archivio storico dell'Istituto degli Innocenti di Firenze (664)". A pink button with a play icon and the text "ASCOLTA IL PODCAST" is visible. At the bottom of the player is a photograph of the Real Collegio di Lucca courtyard, featuring a central fountain and a two-story building with arches. A pink banner at the bottom of the photo reads "CALVA TRA I PREFERITI".

La documentazione storica resta fonte  
primaria per la **ricerca genealogica**  
attraverso il **progetto SER.I.O.**,  
un servizio che **risponde ai bisogni**  
di chi cerca informazioni sulle  
**origini familiari**



Dal 2001 la **BIBLIOTECA** istituzionale **Innocenti Library Alfredo Carlo Moro** è specializzata a livello internazionale sulle tematiche riguardanti l'infanzia e l'adolescenza: sono consultabili le attività di **studio** e **ricerca** inerenti alla **educazione, formazione, monitoraggio e documentazione** esercitate presso l'Istituto degli Innocenti

Istituto  
degli  
Innocenti



## COME superare i Silos?

Operando con risorse, strumenti e metodi  
utili a **connettere i diversi ambiti MAB**  
**e strutturare offerte trasversali**  
**interdisciplinari**, in una dimensione  
digitale e all'interno del Web



## Il thesaurus (THIA)

è attualmente l'elemento privilegiato di collegamento fra i silos e le risorse:  
l'Istituto degli Innocenti ha ottenuto dalla Library of Congress un **codice per il THIA** (supportato da Worldcat)



Istituto  
degli  
Innocenti



Si lavora nella direzione di un  
**ecosistema di relazioni**, nella  
 logica Cross Chanell e dell'**architettura  
 informativa** per creare percorsi  
 trasversali ai diversi canali, capaci di  
**interconnettere** le diverse aree  
 e attività dell'Istituto



## La scelta degli strumenti: quali investimenti

- ✓ WMS di OCLC per gestire la documentazione bibliografica (MARC 21)
- ✓ DM Content per gestire la Teca digitale
- ✓ Scanner planetario per digitalizzare i documenti
- ✓ Sistema di gestione del Thesaurus da interfacciare al catalogo (Lexicon 3.0)
- ✓ CMS Drupal per sviluppare siti web (sistema a faccette)
- ✓ Omeka S (semantic) per realizzare mostre virtuali





Questo patrimonio di **conoscenze** è alla base  
dei **valori** e delle **buone pratiche** del presente ...

Istituto  
degli  
Innocenti



600  
SEICENTENARIO  
ISTITUTO DEGLI INNOCENTI

## Lo SGUARDO dei BAMBINI sul FUTURO CHILDREN'S LOOK to the FUTURE



GLI  
INNOCENTI  
OGGI  
THE  
INNOCENTI  
TODAY

Istituto  
degli  
Innocenti





## L'Istituto degli Innocenti e la ripresa tra valorizzazione del patrimonio, tutela e promozione dei diritti dell'infanzia: quali prospettive?



Istituto  
degli  
Innocenti



Biblioteca Innocenti Library  
Alfredo Carlo Moro

centro  
nazionale  
DI DOCUMENTAZIONE E ANALISI  
PER L'INFANZIA E L'ADOLESCENZA



Centro Regionale  
di documentazione  
per l'infanzia e l'adolescenza

Istituto  
degli  
Innocenti



Ricerca avanzata

Home

Cerca

Informazioni

Log in

# TECA DIGITALE MEMORIA E CONOSCENZA



LuBeC è un evento di

## La ripresa: tra reale e virtuale **cooperando** nel territorio per rilanciare la cultura

Istituto  
degli  
Innocenti



**Promozione della partecipazione culturale**  
rivolta soprattutto a bambini e famiglie con progetti di  
**contrasto alla povertà educativa** nella prospettiva di  
garantire livelli essenziali delle prestazioni culturali

IN CORSO

progetto Amir sostenuto dalla Rete Musei di Tutti

progetto Museo per tutti (disabilità intellettive)



Istituto  
degli  
Innocenti



**Promozione della partecipazione culturale**  
rivolta soprattutto a bambini e famiglie con progetti di  
**contrasto alla povertà educativa** nella prospettiva di  
garantire livelli essenziali delle prestazioni culturali

### IN PROGRAMMA

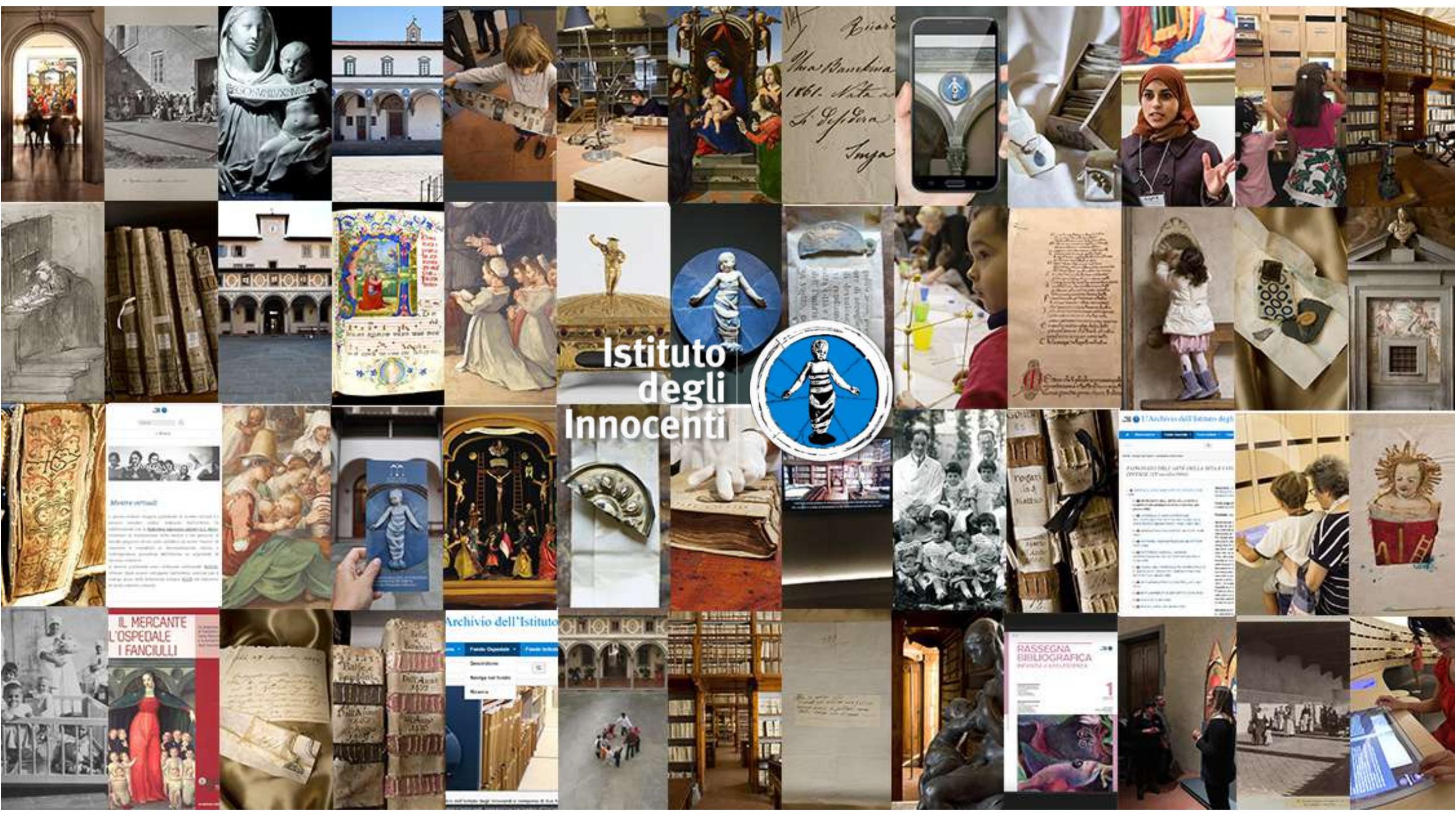
Creazione di un percorso museale ancora più fruibile  
da bambini e ragazzi

Apertura in Biblioteca di spazio dedicato a bambini e  
ragazzi, e alle loro famiglie





Per un patrimonio culturale realmente impegnato nel futuro



# Istituto degli Innocenti



IL MERCANTE L'OSPEDALE I FANCIULLI

Archivio dell'Istituto

RASSEGNA BIBLIOGRAFICA INFANZIA E ASSISTENZA



**GRAZIE PER  
L'ATTENZIONE !**