

SETTEMBRE LUCCHESE

IL CONVEGNO

L'evento al Real Collegio

Lubec, l'economia dei beni culturali e uno sguardo sul futuro dei musei

Lucca Il 6 e il 7 ottobre al Real Collegio torna LuBeC – Lucca Beni Culturali, l'incontro internazionale dedicato allo sviluppo e alla conoscenza della filiera che lega la cultura e l'innovazione.

Due giorni di appuntamenti, tutti gratuiti su prenotazione, che vedranno direttori dei principali musei italiani e internazionali, economisti, scrittori, filosofi, artisti, amministratori, dirigenti, operatori ed esperti del settore confrontarsi in quello che, da 18 anni, è l'appuntamento cardine, a livello nazionale, del dibattito tra pubblica amministrazione, impresa e terzo settore, luogo di aggregazione e accumulazione culturale, generatore di azioni per lo sviluppo territoriale a base culturale. LuBeC è un laboratorio di idee nel quale l'incontro tra pubblico e privato favorisce la nascita di progetti condivisi in campo socio-culturale ed economico e strategie d'intervento concreto, necessarie per far fronte alle sfide sociali ed ecologiche del presente. Facendo leva sulla cultura, sulla digitalizzazio-

ne e sulla cooperazione, è possibile alimentare la transizione in corso, come indicano le politiche europee più avanzate in fatto di sviluppo e l'Agenda 2030 per la sostenibilità. La manifestazione metterà l'innovazione – dei processi, dei prodotti, delle tecnologie e del-

la società – al centro delle riflessioni sul presente e sul prossimo futuro, approfondendo il ruolo della cultura come motore della transizione e l'attuazione del Pnrr in tutte le misure che interagiscono con la cultura. Saranno presentati e messi a confronto progetti, visioni,

che vanno dal rapporto tra cultura e metacultura al ruolo dei musei nel futuro, dalla rinnovata alleanza con il design e l'industria alla rigenerazione sociale e culturale dei borghi, dall'accessibilità alla ibridazione dei generi per la crescita delle imprese culturali e creative, fino ai nuovi autori e nuovi pubblici per lo spettacolo dal vivo.

Le misure di sostegno alla settore come il Fondo cultura di Ics-Istituto per il credito sportivo e Art Bonus con Ales, saranno approfondite anche come politiche di rafforzamento del sistema di dialogo tra pubblico privato. Ancora, per accompagnare il cambiamento, gettare solide basi per il futuro e per il lavoro dei giovani, occorre conoscere a fondo il potenziale del binomio cultura-digitale. Durante la due giorni torna, dopo il successo della scorsa edizione, Isie – International summit of immersive experience, dedicato alla pluralità delle esperienze che possono essere vissute a livello intellettuale e sensoriale tra mondi reali e digitali. Tema della seconda edizione del summit sarà Musei del futuro, una riflessione con le voci più importanti del panorama italiano e internazionale su come le istituzioni museali adatteranno la propria offerta culturale al linguaggio digitale, sulle possibilità offerte dal metaverso e la nuova produzione creativa che in tale ambiente si sviluppa, su rischi e opportunità di questo paradigma. ●



Due giorni
di incontri
con i direttori
delle principali
istituzioni italiane

Un'edizione di Lubec
nel grande complesso
del Real Collegio

strumenti e risultati su temi



