

Lecodellitorale.it  
23 settembre 2022

Pagina 1 di 2

## L'Eco del Litorale

Home / Attualità / Teatro e spettacolo dal vivo

Attualità Cultura

### Teatro e spettacolo dal vivo

Una ricerca fotografa la condizione degli artisti under 35 a LuBeC – Lucca Beni Culturali



Eleonora Persichetti · 23 Settembre 2022

0 1 minuto di lettura



Il teatro e lo spettacolo dal vivo tornano in scena per la **XVIII edizione** di **LuBeC – Lucca Beni Culturali**, l'incontro internazionale dedicato allo sviluppo e alla conoscenza della filiera che lega la cultura e l'innovazione, in programma il **6 e 7 ottobre** al Real Collegio di Lucca. Due giorni di appuntamenti gratuiti, organizzati da **Promo PA Fondazione**, con la partecipazione del **Ministero della Cultura** e la direzione di Francesca Velani ([lubec.it](http://lubec.it)).

**Lecodellitorale.it**  
**23 settembre 2022**

**Pagina 2 di 2**

Lo spettacolo dal vivo sta affrontando profondi cambiamenti in termini di autorialità, di linguaggio e di pubblico. Queste le sfide su cui verterà l'incontro di **venerdì 7 ottobre**, nel corso del quale le istituzioni, le organizzazioni e le imprese di settore si confronteranno su quali politiche e azioni mettere in campo nei prossimi anni, anche in vista di una riforma dello Spettacolo.

Fondazione Promo PA, in collaborazione con la Direzione Generale dello Spettacolo del MiC e l'Associazione Generale Italiana dello Spettacolo (AGIS), ha prodotto **una ricerca sull'autorialità under 35 nello spettacolo dal vivo**. A partire dai risultati ottenuti, si confronteranno diversi ospiti: **Elena Pianea**, a capo della Direzione Beni, Istituzioni, Attività culturali e Sport della Regione Toscana; **Ada Montellanico**, vicepresidente del Consiglio Superiore dello Spettacolo del MiC; la deputata **Rosa Maria di Giorgi**, membro della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione; il presidente dell'Associazione Nazionale Teatri di Tradizione (ATIT), **Luciano Messi**, inserito da *Classic Voice* fra i dieci personaggi più rilevanti della scena musicale del 2020.

**Antonio Parente**, Direttore Generale dello Spettacolo al Ministero della Cultura, discuterà delle politiche da attuare in favore dei nuovi protagonisti della scena artistica con **Francesco Giambone**, Presidente dell'Associazione Nazionale Fondazioni Lirico-Sinfoniche (ANFOLS), e con **Luigi Cristoforetti**, Direttore generale e artistico della Fondazione Nazionale della Danza / Aterballetto, che con il progetto *In/Finito* ha sostenuto diversi giovani coreografi nella produzione di performance.

Il presidente dell'Associazione Nazionale dei Teatri Stabili d'Arte Contemporanea (ANTAC), **Ruggero Sintoni**, promotore del progetto "Teatri Digitali" – un virtual tour del patrimonio teatrale di ANTAC – illustrerà le nuove modalità di coinvolgimento del pubblico insieme a **Cristina Scaletti**, Presidente della Fondazione Toscana Spettacolo.