

A LubeC il direttore Eike Schmidt che svelerà gli "Uffizi del futuro" Ultima giornata al Real Collegio

LUCCA

Oggi seconda giornata di LuBeC - Lucca Beni Culturali - al Real Collegio. Il programma prevede tanti appuntamenti dedicati alla cultura e all'innovazione. Stamani alle 11 presente a LuBeC Michele Coppola, direttore delle Gallerie d'Italia, per il riconoscimento 2022 che LuBeC ha assegnato alle "Gallerie d'Italia", frutto della visione del professor Giovanni Bazoli - Presidente Emerito di Intesa Sanpaolo - per aver restituito alla fruizione delle Comunità Locali prestigiosi patrimoni artistici, contribuendo così a porsi come un riferimento istituzionale e civile.

La giornata inizia alle 9 con il laboratorio Storie, luoghi e materiali per la valorizzazione e l'accessibilità dei luoghi della cultura, a cura di AudioGuide e Noè. Designer, grafici, illustratori, esperti di audioguide e stampatori digitali illustreranno ciò che è stato fatto in termini di valorizzazione e accessibilità in vari luoghi, come musei, parchi nazionali e percorsi cittadini. Tre le ricerche illustrate nella mattinata. Alle 10, sarà presentata la ricerca Art Bonus: dinamiche re-

lazionali e distribuzione sul territorio dal 2014 ad oggi, in collaborazione con Ales - Arte Lavoro e Servizi Spa e MiC - Ministero della Cultura, volta a comprendere l'evoluzione dei rapporti tra mecenati e beneficiari in termini di radicamento territoriale e continuità delle erogazioni.

Sarà inoltre presentata in anteprima una ricerca sulla nuova autorialità under 35, realizzata da Promo PA Fondazione con la collaborazione di AGIS e Direzione Spettacolo MiC. Esporranno i risultati la direttrice Francesca Velani e la ricercatrice Francesca Dell'Omodarme. In programma anche la presentazione dell'indagine dedicata all'accessibilità dei musei condotta dalla Regione Emilia-Romagna con Promo PA Fondazione. Prosegue anche l'International Summit of Immersive Experience - introdotto dal sindaco Mario Pardini e dal presidente Gaetano Scognamiglio - una riflessione sulle tecnologie a supporto della cultura e sulle nuove forme di mediazione e coinvolgimento del pubblico. Fra gli ospiti: il direttore delle Gallerie degli Uffizi Eike Schmidt, che presenterà la sua idea di Uffizi del futuro.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

