

Nuove forme di gestione degli Archivi di Stato ai tempi della pandemia. Proposte e modelli dell'Archivio di Stato di Lecce

a cura di Donato Pasculli e Maria Romana Caforio

Lucca
Beni
Culturali®
CANTIERE CULTURA
XVIII EDIZIONE

MISSIONE CULTURA

Publico e Privato per l'attuazione del
PNRR tra innovazione e competitività

Real Collegio di Lucca
6 - 7 ottobre

ISIE
INTERNATIONAL
SUMMIT OF
IMMERSIVE
EXPERIENCE

SECONDA EDIZIONE
MUSEI DEL
FUTURO

LuBeC è un evento di



Con la partecipazione di



Con il sostegno di



Main Sponsor



Partner e partecipanti

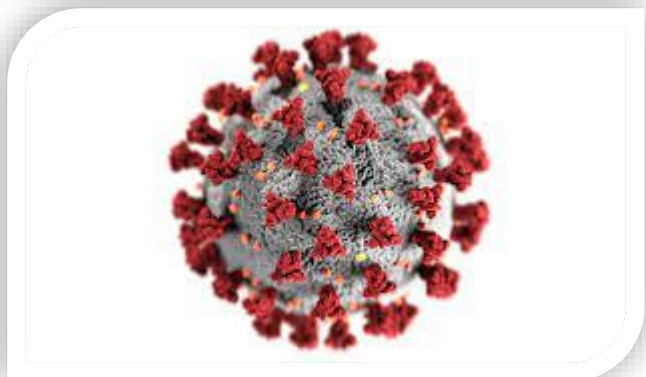


Media Partner



**Durante l'emergenza Covid gli Archivi di Stato sono
stati quasi sempre aperti**

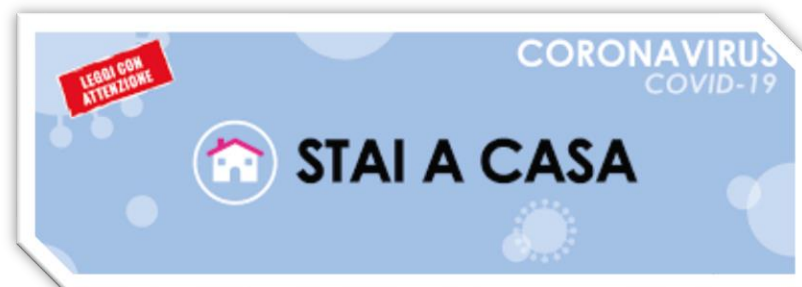
**Le limitazioni imposte però hanno
costretto gli Istituti a ripensare i
loro servizi**



VS



**Gli archivi hanno permesso
l'accesso contingentato e con
prenotazione**



**Gli utenti spesso erano
impossibilitati a raggiungere
l'Istituto**

Alla situazione imposta dalla pandemia occorre aggiungere una progressiva riduzione del personale degli Archivi di Stato con la quale gli Istituti devono fare i conti



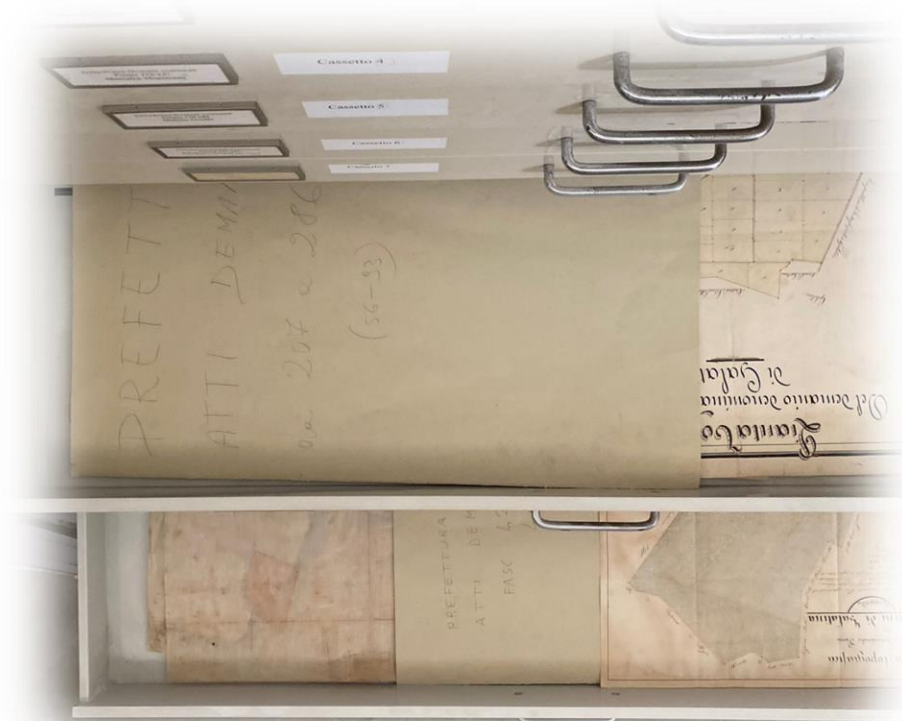
Riduzione degli orari di apertura delle sale studio

Negli ultimi anni gli archivi hanno avviato un processo di digitalizzazione

digitalizzazione dei servizi

digitalizzazione degli strumenti di ricerca

digitalizzazione del patrimonio documentale



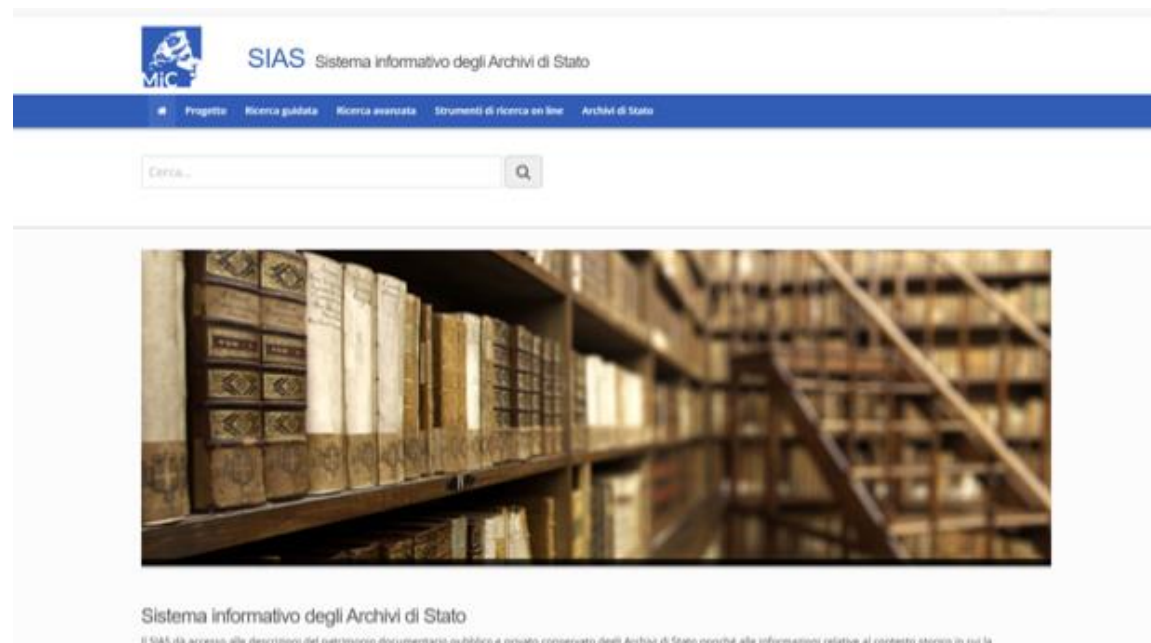
Digitalizzazione dei servizi



**Le ricerche per corrispondenza hanno
permesso di consultare tramite email
le carte digitalizzate**

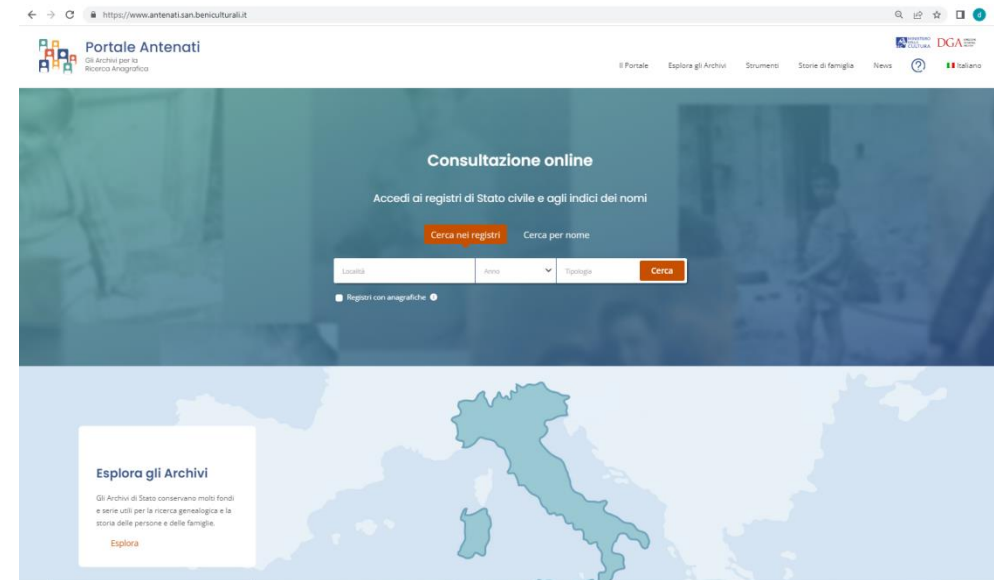
Digitalizzazione degli strumenti di ricerca

**SIAS, Guida e inventari on-line
permettono di fare le ricerche
direttamente da casa**



Digitalizzazione del patrimonio documentale

Alcune serie archivistiche possono essere consultate direttamente da remoto



**La digitalizzazione ha permesso di superare in parte i
limiti imposti dalla pandemia e dalla riduzione di orari di
apertura**



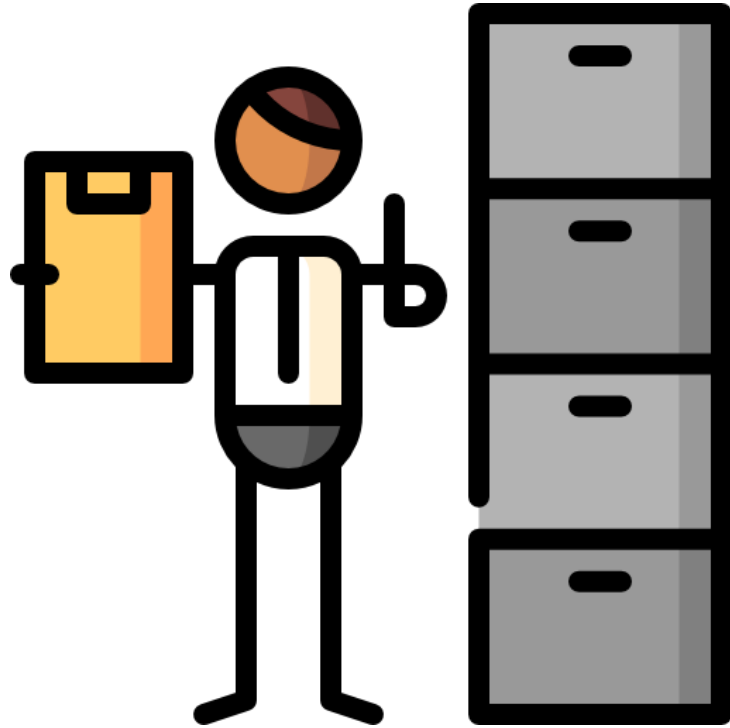
Esempi di ricerca

Buonasera, esiste un **archivio tipo catasto onciario**, o informazioni catastali su immobili e terreni di Nardò della seconda metà del Settecento? Se sì, è possibile consultare nella vostra sede?



Gentilissimi, avrei bisogno di consultare i **registri di battesimo** della parrocchia di San Lazzaro di Lecce . Da quale data parte la documentazione che conservate?

Buongiorno, sto facendo una tesi **sull'Unità d'Italia nella Provincia di Lecce**. Dove posso trovare informazioni?



I cambiamenti avvenuti negli ultimi anni richiedono una ridefinizione del ruolo e delle attività degli istituti archivistici



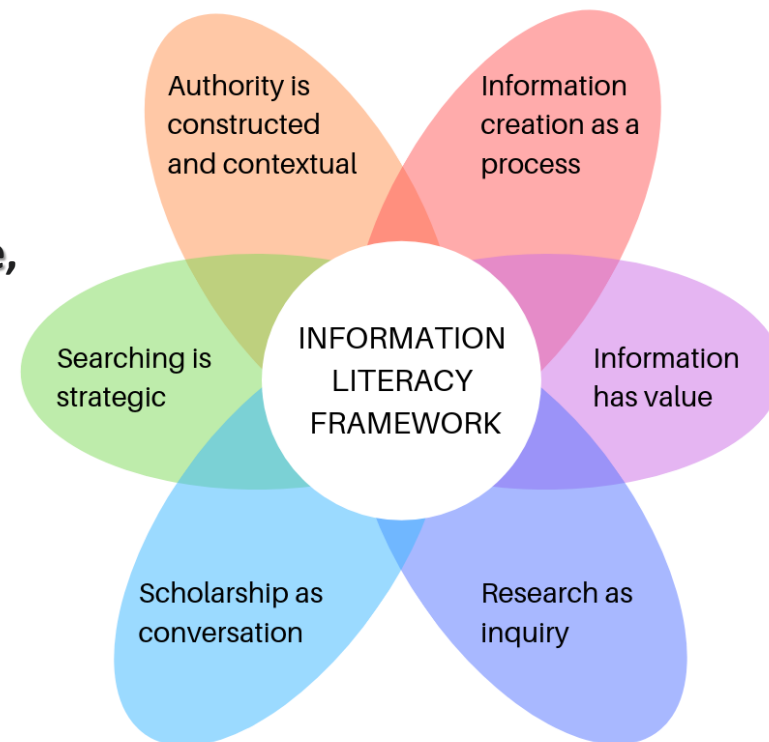
È necessario rivedere il modello di mediazione archivistica

IL PROGETTO DELL'ARCHIVIO DI STATO DI LECCE

**Applicazione dei principi dell'information literacy nelle
dinamiche di reperimento e interpretazione delle fonti primarie**



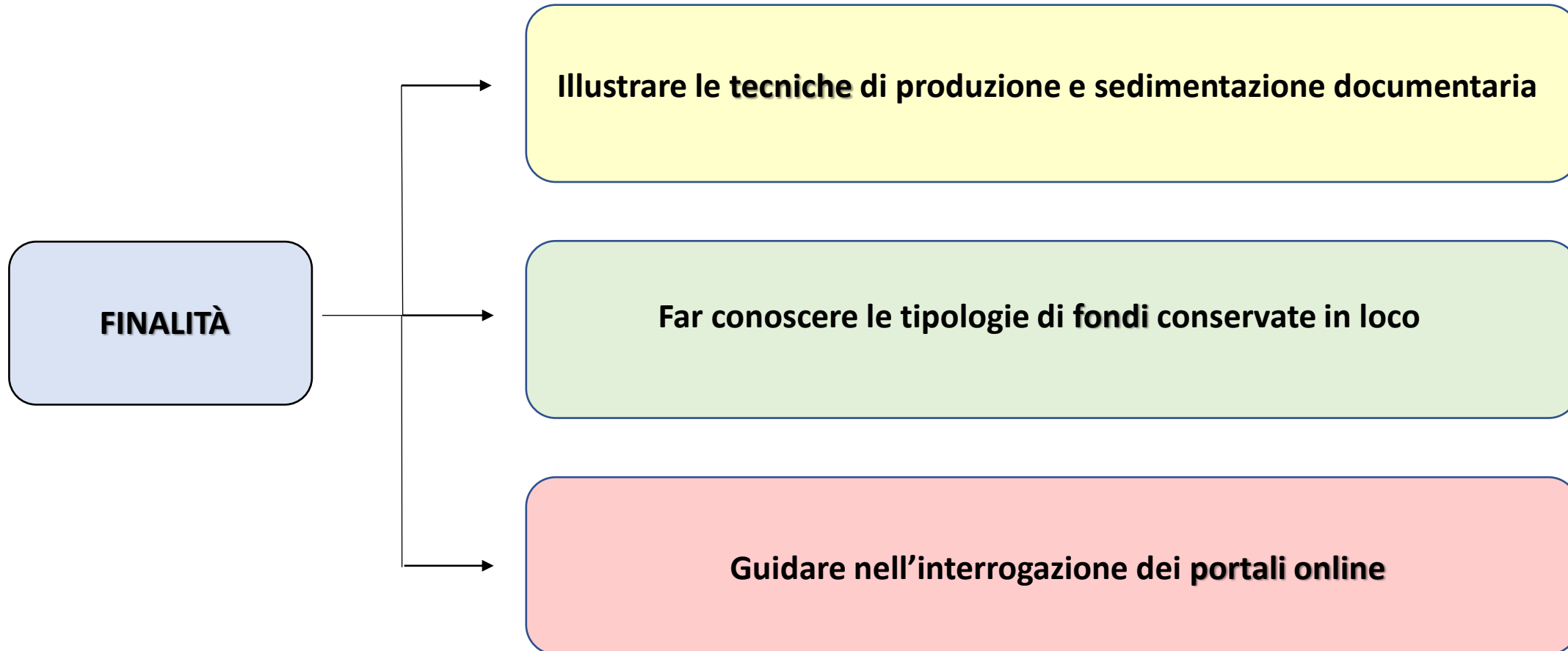
Sollecitare un potenziamento delle capacità di identificare, individuare, valutare, organizzare, utilizzare e comunicare le informazioni, requisiti indispensabili per partecipare effettivamente alla società dell'informazione





I. Formazione dell'utenza





Strumenti multimediali e social



The image shows a book cover with a background of archival folders. A cartoon character with glasses and a hand on his chin is on the left. A speech bubble contains the title. Logos for DGA, MIC, and Ministero della Cultura are visible.

DGA DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

MIC MINISTERO DELLA CULTURA

ARCHIVIO - STATO - LECCE

COME FARE UNA RICERCA IN ARCHIVIO?

Breve guida per utenti inesperti

Percorsi didattici



Concetti chiave

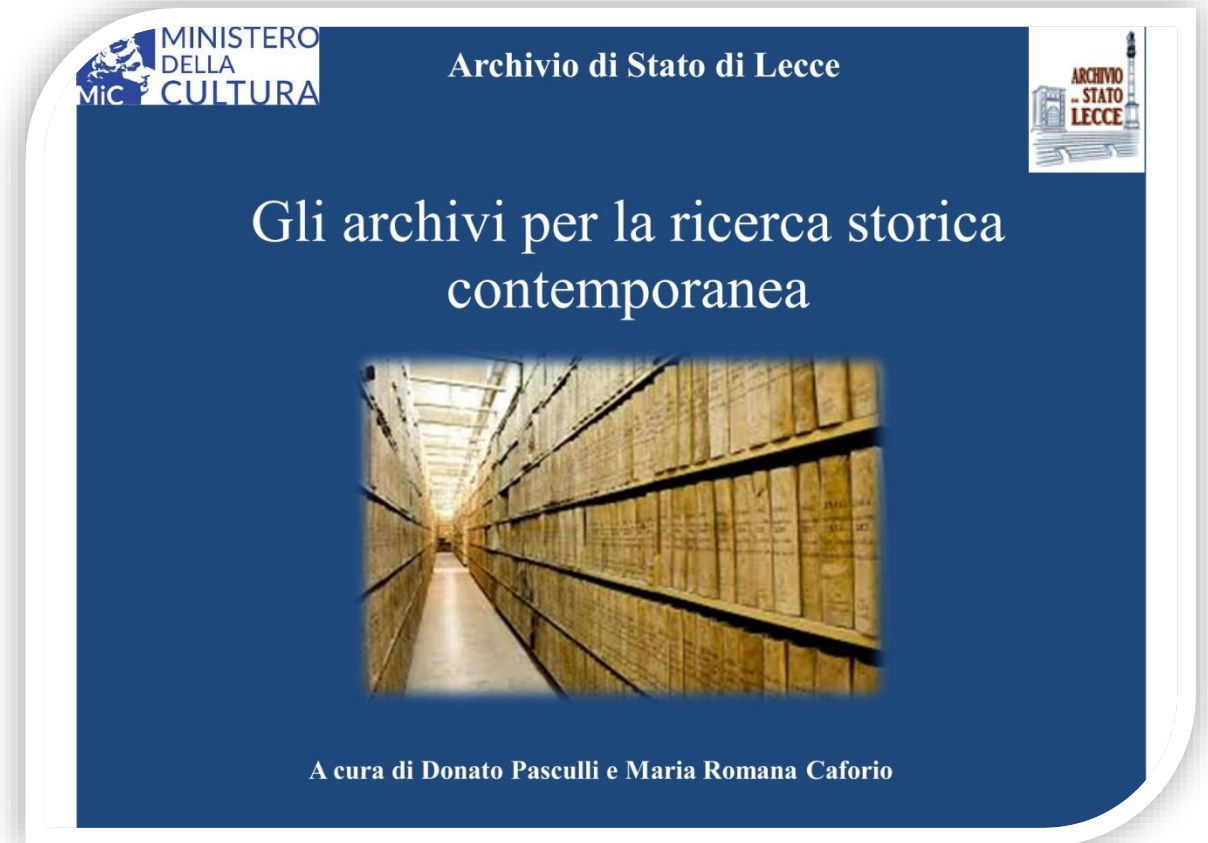
Fonte storica
Archivio

Nozioni di base

Professione archivista
Fasi della ricerca storica in archivio
Patrimonio ASLe

Casi di studio con ricerche incentrate su

Persone
Temi e argomenti
Istituzioni





**domenica
dicarta**

Attività di valorizzazione



European Heritage Days

Giornate Europee
del Patrimonio

Incontri interattivi con approfondimenti su

modalità di organizzazione della documentazione

simulazione di ricerche genealogiche

navigazione sui portali archivistici

“HERITAGE: ALL INCLUSIVE!”
*Visite guidate in Archivio di Stato
anche nella Lingua dei Segni Italiana*

sabato 25 settembre	ore 16.00-20.00
domenica 26 settembre	ore 9.00-13.00

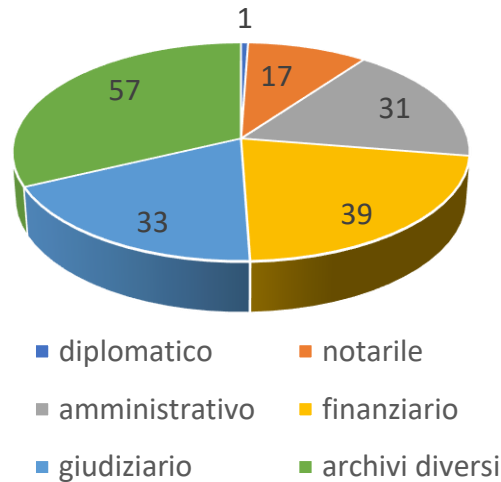
Archivio di Stato di Lecce
Via Sozy Carafa 15

Per partecipare all'evento, è necessario prenotare telefonicamente (0832/246788)
Si accede muniti di green pass e mascherina
Maggiori informazioni su www.archiviodistatolecce.beniculturali.it

II. Informatizzazione degli inventari



180 inventari informatizzati



PEC: as-le@pec.cultura.gov.it e-mail: as-le@cultura.gov.it tel: 0832246788; 0832242437

Archivio di Stato di Lecce

Home > Patrimonio > Settore diplomatico

Settore amministrativo

Settore diplomatico
Settore notarile
Settore amministrativo
Settore finanziario
Settore giudiziario
Archivi diversi
Catalogo bibliografico

Settore amministrativo

Incendenza di Terra d'Otranto, Affari Generali e Particolari dei Comuni (1781-1868), inventario a cura di Michela Pastore: revisione e informatizzazione Salvatore Manca

Incendenza di Terra d'Otranto, poi Prefettura di Terra d'Otranto - Demani Comunali (1807-1910), inventario a cura di Antonio Assiro: revisione e informatizzazione: Maria Rosaria Munno e S. Manca

Incendenza di Terra d'Otranto, Demani Comunali - Cartografia (1810-1861), inventario a cura di Liliana Bruno e Daniela Ragusa

Incendenza di Terra d'Otranto - Patenti di sanità (1779-1817), inventario a cura di Annalisa Bianco: informatizzazione: Cosimo Minerva

Incendenza di Terra d'Otranto, Consiglio di Intendenza - Processi del contenzioso amministrativo (1811-1865), inventario a cura di A. Protopapa: informatizzazione: C. I. Pirelli

Consiglio Generale degli Ospizi: Statuti in pergamena (1700-1804), con introduzione, inventario a cura di Antonietta Protopapa

Consiglio Generale degli Ospizi: Legati Pii (1814-1860), inventario a cura di Teresa Serafino

Governatorato di Terra d'Otranto (1860-1862), inventario a cura di M. Pastore: informatizzazione: Giuseppe Pichlerri

Prefettura Gabinetto I versamento (1862-1957), inventario a cura di M. Pastore: revisione e integrazione appendice: D. Ragusa: elaborazione informatica: S. Manca e Giuliano Piccinno

Prefettura Gabinetto II versamento (1886-1966), inventario a cura di M. Pastore: revisione e integrazione appendice: D. Ragusa: informatizzazione: C. Stefanelli

Prefettura Gabinetto III versamento (1920-1970), inventario a cura di Teresa Rapanà: informatizzazione: Chiara Ines Pirelli

Prefettura I Serie I versamento (1861-1878), informatizzazione: G. Piccinno

Prefettura I Serie II versamento (1879-1893), informatizzazione: Angelica Funtò

Prefettura I serie III versamento (1884-1904), informatizzazione: G. De Raza

Prefettura I serie IV versamento (1889-1910), informatizzazione: Marisa Martina

Prefettura I serie V versamento (1906-1925), revisione a cura di D. Ragusa e A. Marti: informatizzazione: Chiara Ines Pirelli

Prefettura I serie VI versamento (1919-1934), informatizzazione: M. R. De Maso

Prefettura II serie I versamento (1860-1910), informatizzazione: Alessandro Rotino

Prefettura II serie II versamento (1876-1892), informatizzazione: Maria Rosaria De Maso

Prefettura II serie III versamento (1869-1900), informatizzazione: E. De Maso

Prefettura II serie IV versamento (1870-1908)

Prefettura II serie V versamento (1890-1951), informatizzazione: E. De Maso

Prefettura II serie VI versamento (1923-1930), informatizzazione: E. De Maso

Prefettura II serie VII versamento (1903-1941), informatizzazione: M. R. De Maso

Prefettura II serie - Comuni del tarantino (1862-1923), informatizzazione: Angelica Funtò

Prefettura III Serie I versamento Tutela Opere Pie (1937-1975), bb. 1-207, inventario a cura di Antonio Biagio De Meo: informatizzazione: A. Funtò

Sottoprefettura di Gallipoli (1862-1927), inventario a cura di Chiara Giannuzzi e D. Ragusa: informatizzazione: Concetta Giangreco

Questura (1920-1956), inventario a cura di M. Pastore: informatizzazione: Patrizia Sticchi

Genio Civile (1848-1957), con allegato titolario (pp. 311): condizionamento a cura di L. Bruno, M.R. Munno: informatizzazione: M.R. Munno. Schedatura e inventariazione a cura di: Giuseppe Barletta, L. Bruno, Fernanda Costa, M.R. Munno, Caterina Ragusa

Federazione dei fassi di combattimento (1943-1948), inventario a cura di M. Pastore: informatizzazione: Maria Rosaria Tambiè

**70% degli strumenti di ricerca
cartacei presenti in loco**

III. Il monitoraggio



Il questionario sulla customer satisfaction



Si è avvalso degli strumenti di ricerca online, disponibili sul sito web dell'Archivio di Stato, per condurre la sua ricerca?

- sì
- no

È riuscito AUTONOMAMENTE a individuare i documenti di suo interesse, quindi a concludere la ricerca?

- sì
- no



Al seguente link: <https://www.facebook.com/watch/?v=499561351386820> l'Archivio ha prodotto un video per aiutarla nella ricerca autonoma. Dopo averlo visto, può dirci quanto lo ritiene utile? (1 = non utile, 4 = molto utile)

- 1
- 2
- 3
- 4

Come valuta l'organizzazione dell'attività didattica insieme all'Archivio di Stato?

- ottima
- buona
- sufficiente
- mediocre

Risultati attesi dal monitoraggio

Utenti con un maggiore grado di autonomia

Utenti in sede che hanno già effettuato la ricerca da casa

**Maggiori accessi su sito web e canali social e
maggiori richieste del servizio per corrispondenza**



Educazione dell'utenza e ruolo degli Istituti archivistici nelle società contemporanee



Allargamento dell'accesso al patrimonio

Riduzione delle lacune digitali

**Necessità di un approccio partecipativo alla fruizione della
documentazione**

Rafforzamento dei legami tra Istituto e comunità di riferimento

GRAZIE PER L'ATTENZIONE!