

La cultura motore dello sviluppo Esperti a confronto a **LuBeC** 2023

Appuntamento al Real Collegio: tra gli ospiti i direttori di numerosi musei

Lucca "Effetto Cultura": questo il tema della 19ª edizione di **LuBeC**, l'incontro annuale organizzato da **Promo Pa Fondazione**, e sostenuto in particolare da Comune, Regione, ministero della Cultura e Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca, che si terrà al Real Collegio il 28 e 29 settembre. Esperti provenienti anche da altri Paesi proporranno in due intense giornate di appuntamenti, tutti gratuiti, una riflessione sulle crescenti ricadute che la cultura può generare in ogni ambito della crescita del Paese. «**LuBeC** – sottolinea **Gaetano Scognamiglio**, presidente di **Promo Pa Fondazione** – è un laboratorio di idee nel quale l'incontro tra pubblico e privato favorisce la nascita di progetti condivisi in campo socio-culturale ed economico e strategie d'intervento concreto, necessarie per far fronte alle sfide del presente. Da **LuBeC** arriveranno perciò autorevoli riflessioni e suggerimenti per il sostegno alla cultura che potranno essere recepiti nella prossima legge di bilancio».

Quest'anno la manifestazione

si rinnova nella sua struttura, e propone un nuovo assetto in otto cantieri tematici: da quello sull'innovazione digitale e l'immersività a quelli dedicati alle nuove competenze e allo sviluppo economico del settore, con focus sulla sosteni-

bilità economica e ambientale dei progetti culturali, sull'accessibilità degli spazi della cultura, sul recupero turistico dei borghi storici.

«L'economia creativa per uno sviluppo sostenibile, l'equilibrio tra reale e virtuale per amplificare il potere narrativo dei musei, il welfare culturale e le nuove strategie del fundraising sono solo alcuni dei temi, attualissimi, che saranno affrontati a **LuBeC** – spiega **Francesca Velani** direttrice di **LuBeC** e vicepresidente della **Fondazione Promo Pa** – i can-

tieri, alternando interventi di visione, a presentazione di ricerche, laboratori di coprogettazione e seminari di approfondimento, intendono contribuire a sostenere il processo di accrescimento di competenze strategiche e tecniche necessarie al sistema pubblico e privato della cultura per muoversi con efficacia nell'ambito dello sviluppo sostenibile».

«L'Effetto Cultura che dà il titolo a questa edizione – ha detto il sindaco Mario Pardini – pone il focus sulla cultura intesa come forza vitale dell'eco-

nomia e della società italiana, con ricadute sul benessere delle persone e delle comunità, dalla coesione sociale alla crescita professionale, dall'innovazione alla sostenibilità. Per questo **LuBeC** è un appuntamento irrinunciabile e unico nel panorama nazionale».

Oltre al Riconoscimento **LuBeC** 2023, che ogni anno viene assegnato a personalità che si

Sarà presente anche la vice ambasciatrice dei Paesi Bassi, nazione partner di questa edizione della rassegna

sono distinte nella valorizzazione della cultura, in questa edizione saranno presentate tre ricerche: la prima riguarda i borghi storici, una seconda esplora le nuove traiettorie del lavoro culturale cooperativo e la terza ricerca è una ricognizione sul posizionamento della cultura nella programmazione della politica di coesione europea. A discutere e confron-

tarsi su "Effetto Cultura" saranno chiamati i direttori dei principali musei d'Italia e del mondo, economisti, scrittori, filosofi, artisti, amministratori, dirigenti, operatori ed esperti

del settore. Tra questi: Davide Rampello, direttore artistico di eventi e spazi culturali nazionali e internazionali; Christian Greco, egittologo e direttore del Museo Egizio di Torino, Michele Lanzinger, direttore del Museo delle Scienze di Trento, Evelina Christillin, presidente della Fondazione Museo delle Antichità Egizie, e Stefano Fake, direttore creativo di ImmersiveArtExperience.com. Tra gli artisti ed esperti di vari campi della comunicazione digitale vi saranno tra gli altri Fabio Viola, videogame designer e producer, e Ana Shametaj, filmmaker e fondatrice del collettivo Kokoschka Revival, che sta curandogli allestimenti e la messa in scena della Rocca Ariostesca a Castelnuovo, dopo essere stata protagonista del Padiglione Italia alla Biennale di Architettura del 2023.

Dai Paesi Bassi – nazione partner di questa edizione di **LuBeC** – giungono la vice ambasciatrice Pauline Diepenbroek e prestigiosi esponenti nel campo della realtà immersiva. Tra gli interventi più attesi quello conclusivo della prima giornata, con l'economista Stefano Zamagni, docente di Economia Politica all'Università di Bologna che terrà la lectio "Cultura e culture per un Rinascimento Europeo". ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Una
installazione
dell'edizione
2022
di **LuBeC**



Gaetano Scognamiglio
Presidente
di **Promo Pa**
Fondazione



Francesca Velani
Direttrice
di **LuBeC**
e vice
presidente
di **Promo Pa**
Fondazione



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

