

Comunicato stampa

LuBeC - Lucca Beni Culturali: gli appuntamenti di venerdì 29 settembre

Seconda giornata

Lucca, 28 settembre – oggi è stato conferito a **Christian Greco** il **riconoscimento LuBeC 2023**, che ogni anno viene assegnato a personalità che si sono distinte nella valorizzazione della cultura. Greco lo riceve «per aver reso il Museo Egizio riferimento culturale del territorio e per aver ideato, in occasione del bicentenario, la ricostruzione dei giardini dell'antico Egitto, aperti gratuitamente al pubblico» ha dichiarato **Gaetano Scognamiglio**, presidente di Promo PA Fondazione.

Ricevendo il riconoscimento **Christian Greco** ha dichiarato «il museo oggi deve tornare alla sua concezione originale, così come Aristotele lo aveva definito: un luogo di produzione culturale, di creatività di ricerca e innovazione. Sarebbe bello che oggi le istituzioni museali diventassero luoghi di civilizzazione e democratizzazione, che stimolino un dibattito sicuro, aperto e schietto, e non portatori di un pensiero unico. Il dialogo con l'altro, con chi ha un pensiero diverso dal nostro è il sale della crescita scientifica».

Venerdì 29 settembre la seconda giornata di **LuBeC – Lucca Beni Culturali** offrirà al pubblico un vasto palinsesto di appuntamenti: dalle nuove frontiere dell'arte e della creatività nel XXI secolo, alla sostenibilità ambientale degli eventi culturali, dalle nuove competenze dei professionisti della cultura ai temi dell'accessibilità e dell'inclusività.

In programma la seconda parte di **ISIE - International Summit of Immersive Experience**, che indagherà due filoni tematici. Il primo, dedicato all'arte che genera intelligenza sociale, vedrà tra i protagonisti **Davide Rampello**, docente, regista e direttore artistico del progetto per *The Human Safety Net – Venezia*; **Femke Bijlsma** Partner and Content Developer; **Cristian Vorstius Kruijff** Creative Director & CEO Artishock. Introduce **Francesca Velani** e modera **Stefano Fake**, direttore creativo ImmersiveArtExperience.com.

Il secondo panel si soffermerà sulle nuove traiettorie dell'arte e della creatività del XXI secolo, tra intelligenza artificiale, innovazione digitale e nuove tecnologie. Con **Fabio Viola**, Art Curator & Museum Serial Innovator; **Quayola**, artista, tra i più significativi esponenti della media-art a livello internazionale; **Giulio Lughi**, digital media expert & consultant; **Salvatore Riontino** country manager di Barco; **Dedi Salmeri**, Head of PA Communication&Digital Events IDNT; **Roberto Ferrari**, direttore Museo Galileo - Istituto e Museo di Storia della Scienza di Firenze.

Due le **ricerche** che saranno presentate nel corso della mattinata.

Si parte con l'indagine sostenuta da **Isforcoop** e **Culturmedia Legacoop** con il patrocinio dell'**Anno europeo** delle competenze, e curata da Promo PA Fondazione, dedicata alle nuove **traiettorie del lavoro culturale cooperativo** in Italia. Saranno approfondite le competenze necessarie per rispondere alle sfide di un mercato in trasformazione, e intercettare le nuove opportunità di business nei dieci ambiti di sviluppo identificati dalla ricerca.

Parteciperanno, tra gli altri: **Giovanna Barni**, presidente Culturmedia Legacoop; **Valentina Montalto**, ricercatrice; **Simone Gamberini**, presidente Legacoop Nazionale; **Elisa Campana**, sviluppo progetti Promo PA Fondazione.

La seconda ricerca, incentrata sui **finanziamenti alla cultura nei fondi di coesione 2021-2027**, si svolgerà nell'ambito del cantiere sostenibilità economica: un incontro per approfondire le innumerevoli opportunità di sostenibilità economica per il settore pubblico e privati e le nuove forme di coprogettazione e partenariati utili ad accrescere il potenziale di imprese e istituzioni culturali e creative. Tra gli ospiti: **Sabina De Luca**, Componente Comitato Scientifico Promo PA Fondazione;

Antonio Tarasco, Capo Ufficio Legislativo Ministero della Cultura; **Damiano Aliprandi**, Responsabile Area Sviluppo e Consulenza Fondazione Fitzcarraldo; **Andrea De Rita**, Responsabile Advisory Cultura ICS – Istituto per il Credito Sportivo.

Si parlerà di **sostenibilità sociale, accessibilità e inclusività in rapporto al sistema relazionale di competenze del settore culturale**, durante il cantiere in collaborazione con Regione Emilia-Romagna e Regione Toscana. Parteciperanno: **Cristina Ambrosini**, responsabile settore patrimonio culturale Regione Emilia-Romagna ed **Elena Pianea**, direttrice Beni, istituzioni, attività culturali e sport Regione Toscana; **Maria Chiara Ciaccheri** esperta di accessibilità e **Paola Severini Melograni**, giornalista, produttrice e conduttrice radiotelevisiva, attiva da cinquant'anni nel mondo del sociale e del Terzo settore. Paola Severini Melograni è inoltre fondatrice dell'agenzia *Angelipress.com*, il primo portale italiano di cultura e informazione sociale, e ideatrice di *O Anche No*, in onda su Rai Tre, unico programma in Italia interamente dedicato ai temi della disabilità positiva e dell'inclusione sociale.

L'Unione Europea riconosce il **potere trasformativo della cultura e della creatività nello sviluppo di città resilienti, sostenibili e capaci di affrontare il futuro**. Progetti di politica culturale come *"Capitale italiana ed Europea della Cultura"*, *"Città Creativa Unesco"*, così come alcune delle linee di intervento del PNRR e il *New European Bauhaus*, rappresentano straordinarie opportunità per dare attuazione a tale visione attivando processi virtuosi di co-progettazione tra le città e i territori di cui fanno parte.

Se ne discuterà in un incontro che metterà a confronto esperienze e modelli, con focus su tematiche strategiche quali la governance, la sostenibilità, la progettazione e la pianificazione. Tra gli ospiti: **Francesca Neri**, responsabile Area supporto all'innovazione e progetti complessi Fondazione Scuola dei Beni e delle attività culturali; **Vittorio Salmoni**, coordinatore Network delle Città Creative UNESCO Italia; **Antonio Lampis**, direttore Dipartimento "Cultura italiana, Ambiente ed Energia Provincia Autonoma di Bolzano; **Angela Tibaldi** e **Alessandra Refolo**, rispettivamente vicepresidente e senior principal business unit cultura e turismo PTS SpA; **Marco Valle**, Responsabile dell'area UNESCO di Fondazione Links e **Marco Filippeschi**, coordinatore comitato scientifico "Rete dei Comuni Sostenibili", Dirigente Legautonomie-ALI Autonomie Locali Italiane.. Insieme a loro, gli amministratori delle città di Vicenza, Pisa, Tarquinia, Pistoia, Aosta, Carrara, Pesaro, San Gimignano e Andria.

Infine attenzione anche ai temi della **sostenibilità ambientale degli eventi culturali e degli spettacoli**.

Un laboratorio si focalizzerà sulla transizione ecologica della produzione culturale, proponendo soluzioni e strumenti per l'organizzazione di mostre, festival, convegni e spettacoli dal vivo in chiave *green*. Tra gli interventi, quelli di: **Silvano Falocco**, direttore Fondazione Ecosistemi; **Cristina Martelli**, segretario generale CCIAA Toscana Nord Ovest, che sostiene il cantiere; **Antonio Parente**, direttore generale spettacolo; **Francesco Maria Perrotta**, delegato PNRR Agis e **Marco Parri**, Presidente Federvivo.

Nel corso della giornata proseguiranno gli incontri organizzati dal **Ministero della Cultura**, che racconteranno i 60 anni di storia degli archivi statali, pubblici e privati in Italia e i processi di innovazione in corso.

In parallelo, si svolgerà la seconda parte del cantiere dedicato alla trasformazione digitale, a cura della **Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali**.



LuBeC 2023

Real Collegio di Lucca
28 - 29 settembre

Incontri gratuiti con prenotazione sul sito www.lubec.it

Tutti gli appuntamenti saranno visibili anche in streaming sul canale YouTube di LuBeC.

Ufficio stampa: Delos | 02.8052151 | delos@delosrp.it

