

## CANTIERE



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

**| mattina e pomeriggio | SALA D |  
EFFETTO CULTURA: LE RICADUTE POSITIVE  
DELLA DIFFUSIONE DELLA CULTURA NELLA  
VITA CIVILE, SOCIALE, ECONOMICA (AZIONI,  
PROGETTI, BUONE PRATICHE)**

*Le ricadute positive della cultura, della partecipazione culturale e delle attività legate alla fruizione del patrimonio, nella vita civile, sociale, economica (azioni, progetti, buone pratiche). Gli incontri favoriranno il confronto, per comprendere e far comprendere la complessità e i vantaggi della diffusione della cultura che deve essere tutelata e sviluppata, per le ricadute sociali, civili ed economiche che genera.*

**9.30-13.30 | PANEL 1**

**9.30-9.50 | 1963-2023: 60 anni in viaggio.**

**Presentazione del percorso di riflessione strategica  
sugli archivi in Italia a 60 anni dal DPR n. 1409/1963**

*A cura della **Soprintendenza archivistica e bibliografica della Lombardia (SAB LOM)** in collaborazione con **Archivio di Stato di Milano (AS-MI)** e **Associazione Nazionale Archivisti Italiani (ANAI) – sezione Lombardia***

**Apri**

**Annalisa Giachi**, Coordinatrice OReP - Osservatorio Recovery Plan

**Intervengono**

**Annalisa Rossi**, Soprintendente SAB LOM

**Gabriele Locatelli**, Presidente ANAI Lombardia

**9.55-10.25 | #TIP – Take it personally: valore pubblico  
dagli archivi di persona**

*A cura della **Soprintendenza archivistica e bibliografica della Lombardia (SAB LOM)** in collaborazione con **Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori e Università “Luigi Bocconi” di Milano***

**Intervengono**

**Annalisa Rossi**, Soprintendente SAB LOM

**Marta Inversini**, Direttore Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori – Milano

**Paola Dubini**, Professore associato Università “Luigi Bocconi” Milano

**10.30-11.40 | A 250 anni dalla morte di Luigi Vanvitelli  
le nuove scoperte dell’Archivio di Stato di Foggia sulla  
Reggia di Caserta**

*A cura dell’**Archivio di Stato di Foggia (AS-FG)** in collaborazione con **Reggia di Caserta, Comune di Apricena (FG), Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Foggia***

**Interventi**

**Scrigni di storia: Il protocollo d’intesa con il Comune di Apricena e La Reggia di Caserta**

**Massimo Mastroiorio**, Direttore AS-FG

**Antonio Potenza**, Sindaco di Apricena

**L’architetto, La Reggia di Caserta e il sacrificio di  
Castel del Monte**

**Alfredo de Biase**, Coordinatore AS-FG

**Gli architetti del neoclassicismo in Italia**

**Francesco Faccilongo**, Presidente Ordine Architetti Foggia

**Le iniziative della Reggia di Caserta nell’ambito  
delle celebrazioni dei 250 anni dalla morte di Luigi  
Vanvitelli**

**Barbara Del Prete**, Funzionario architetto Reggia di Caserta - Responsabile del Servizio Salvaguardia e valorizzazione del complesso vanvitelliano

**La ricerca dei documenti**

**Feliciano Stoico**, Archeologo

**11.45-12.05 | Caccia ai documenti. Il ruolo di un  
Archivio nel welfare culturale**

*A cura dell’**Archivio di Stato di Pistoia (ASPT)***

**Intervengono**

**Cristina Gavazzi**, Assistente alla fruizione, accoglienza, valorizzazione (AFAV) ASPT

**Anna Burchietti**, Assistente alla fruizione, accoglienza, valorizzazione (AFAV) ASPT

**12.10-12.40 | “Spazi Sognati”. Percorso di accessibilità  
e inclusione per persone con disabilità intellettiva  
attraverso attività a mediazione culturale e artistica**

*A cura dell’**Archivio di Stato di Prato (ASPo)** in collaborazione con **Associazione Nazionale Famiglie di persone con disabilità Intellettive e/o relazionali (Anffas Prato)***

**Intervengono**

**Leonardo Meoni**, Direttore ASPo

**Virginia Barni**, Referente Progetto “Spazi sognati” ASPo

**Francesca Barni**, Educatrice professionale Anffas Prato

**12.45-13.05 | La Galleria Nazionale e l’esperienza dei  
pubblici**

*A cura della **Galleria Nazionale d’Arte Moderna e Contemporanea (GNAM)***

**Intervengono**

**Isabella de Stefano**, Funzionario per la promozione e comunicazione GNAM

**Paola Castrignanò**, Assistente gestionale GNAM

**13.10-13.30 | Effetto Villae. Le attività in corso tra  
attività, progetti e buone pratiche**

*A cura di **Villa Adriana e Villa d’Este (VA-VE)***

**Interviene**

**Andrea Bruciati**, Direttore VA-VE



**14.10-16.45 | PANEL 2**

**14.10-14.25 | La cultura dalla A alla Z: il portale bibliografico Alfabetica**

A cura dell'*Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane e per le Informazioni Bibliografiche (ICCU)*

*Interviene*

**Maria Cristina Mataloni**, Funzionario bibliotecario ICCU

**14.30-15.00 | Se cultura unisce ... l'educazione al patrimonio e la progettazione dei Servizi educativi MiC**

A cura della *Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali (DG-ERIC) – Servizio I Ufficio studi – Centro per i servizi educativi (Sed)*

*Intervengono*

**Elisabetta Borgia**, Funzionario archeologo DG-ERIC Sed

**Marina Di Berardo**, Funzionario storico dell'arte DG-ERIC Sed

**Susanna Occorsio**, Funzionario storico dell'arte DG-ERIC Sed

**15.05-15.15 | Il patrimonio culturale locale nel processo di valorizzazione**

A cura della *Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Parma e Piacenza (SABAP PR-PC)*

*Interviene*

**Marisa Pattacini**, Architetto - Assistente tecnico SABAP PR-PC

**15.20-16.00 | Effetto cultura o causa cultura? L'importanza di comunicare la tutela**

A cura della *Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna (SABAP Ve-Lag)*

*Intervengono*

**Sara Bini**, Funzionaria archeologa SABAP Ve-Lag

**Silvia Degan**, Funzionaria architetta SABAP Ve-Lag

**Irene Spada**, Funzionaria storica dell'arte SABAP Ve-Lag

**Alessandra Turri**, Funzionaria architetta SABAP Ve-Lag

**Devis Valenti**, Funzionario storico dell'arte SABAP Ve-Lag

**16.05-16.45 | Acquedotto Storico di Genova – progetti in corso e linee guida per la manutenzione**

A cura del *Segretariato regionale del MiC per la Liguria (SR-LIG) in collaborazione con Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia (SABAP MET-GE) e Comune di Genova*

*Intervengono*

**Manuela Salvitti**, Segretario regionale SR-LIG

**Lorenza Comino**, Funzionario architetto SR-LIG

**Francesca Passano**, Funzionario architetto SABAP-MET-GE

**Massimo Robello**, Funzionario della Direzione Idrogeologia e Geotecnica, Espropri, Vallate del Comune di Genova

**CANTIERE****MINISTERO  
DELLA  
CULTURA**

**| mattina e pomeriggio | TECHNO SPACE | INNOVAZIONE TECNOLOGICA, DIGITALIZZAZIONE, IMMERSIVITÀ, GAMIFICATION E ALTRE SOLUZIONI PER IL MIGLIORAMENTO DELLA FRUIZIONE E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO**

**9.30-13.30 | PANEL 1**

**9.30-9.45 | La gestione delle collezioni e degli archivi del Museo Nazionale Romano**

A cura del *Museo Nazionale Romano (MN-RM)*

*Aprire*

**Riccardo Volpi**, Responsabile Formazione Promo PA Fondazione

*Intervengono*

**Chiara Giobbe**, Funzionario archeologo MN-RM

**Agnese Pergola**, Funzionario archeologo MN-RM

**9.50-10.05 | Il Museo Nazionale Romano su misura**

A cura del *Museo Nazionale Romano (MN-RM)*

*Intervengono*

**Sara Colantonio**, Funzionario archeologo MN-RM

**Carlotta Caruso**, Assistente tecnico MN-RM

**10.10-11.20 | "Apulia Monumentale" di Romualdo Moscioni: Tecnologie digitali per la valorizzazione del patrimonio fotografico**

A cura della *Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari (SABAP-BA)*

*Intervengono*

**Simona Cicala**, Funzionario restauratore e conservatore SABAP BA

**Michela Frontino**, Storica dell'arte e fotografa Off The Archive – Fotografia e Beni Culturali

**Umberto Napoletano**, Graphic Designer Off The Archive – Fotografia e Beni Culturali

**Almut Goldhahn**, Collaboratrice scientifica Fototeca Kunsthistorisches Institut in Florenz/KHI FI

**Paola Di Giammaria**, Responsabile Fototeca Musei Vaticani/MV

**Simona Turco**, Funzionario archivistica ICCD

**Giovanna Cacudi**, Soprintendente SABAP BA

**11.25-11.40 | Le fonti archivistiche per una nuova narrazione dei siti archeologici: l'esperienza dell'Archivio di Stato di Agrigento**

A cura dell'*Archivio di Stato di Agrigento (ASAG)*

*Interviene*

**Rossana Florio**, Direttore ASAG

**11.45-12.35 | Tra paura, devozione e scienza. I luoghi della cura e i rimedi dal Quattrocento all'Ottocento a Brescia**

A cura dell'*Archivio di Stato di Brescia (ASBS) in collaborazione con Culturanuova srl*

*Intervengono*

**Debora Piroli**, Direttrice ASBS

**Giuseppe Merlo**, Assistente tecnico ASBS

**Flora Santorelli**, Archivistica libero professionista

**Massimo Chimenti**, Culturanuova srl