

# EFFE TTO CULT URA

# LuBeC 2023

Real Collegio di Lucca  
28 - 29 settembre

LuBeC è il CANTIERE CULTURA di



Con la partecipazione di



Con il sostegno di



CAMERA DI COMMERCIO  
TOSCANA NORD-OVEST

Media Partner



Main Sponsor

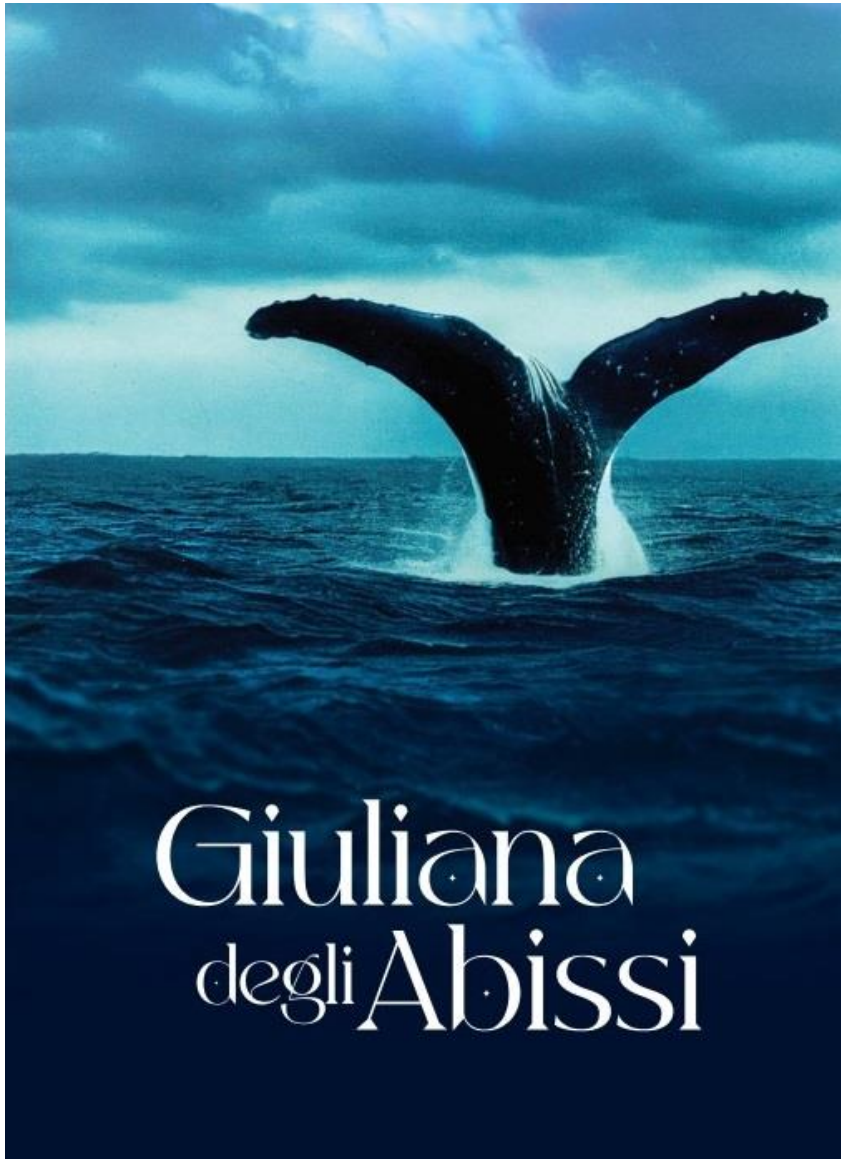


Sponsor



Partner e partecipanti





# Giuliana degli Abissi: nuove prospettive per la valorizzazione del patrimonio culturale

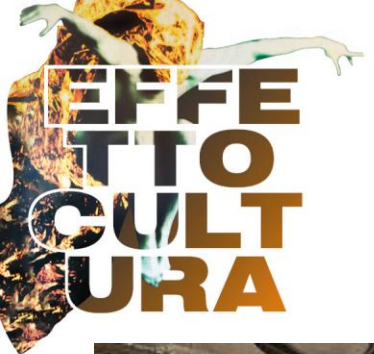
Arch. Annamaria Mauro  
Direttore del Museo nazionale di Matera

## L' IDEA DELL' ALLESTIMENTO

Il ritrovamento del fossile della balena c.d. Giuliana, a 8 km da Matera, sulle rive del Lago di San Giuliano



A sinistra: il territorio circostante il lago di San Giuliano e una panoramica dell' area di scavo del fossile; al centro: le fasi di scavo; a destra: i resti della colonna vertebrale del fossile che ne hanno consentito la scoperta



LuBeC 2023

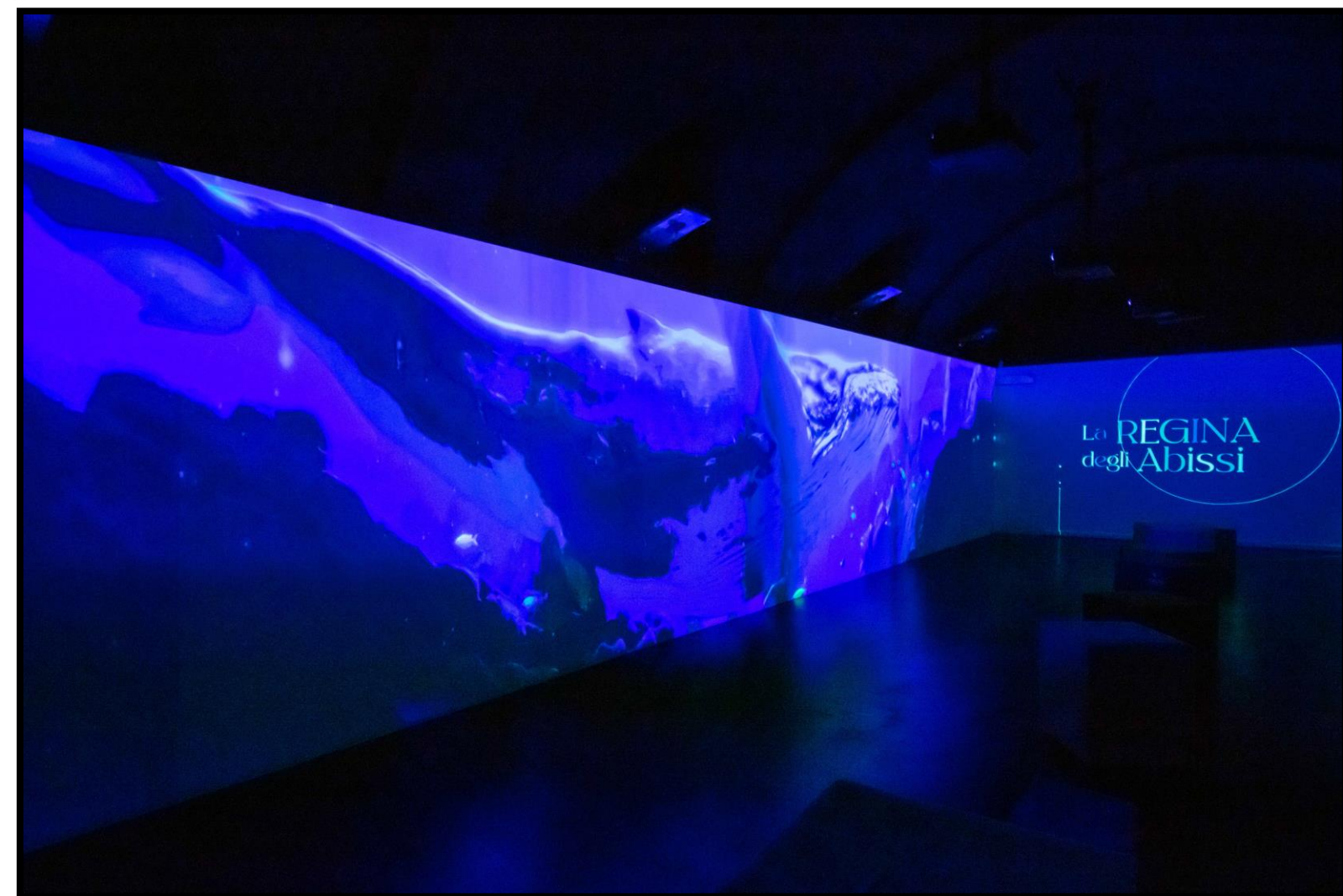
Real Collegio di Lucca  
28 - 29 settembre

## IL PERCORSO ESPOSITIVO



Giuliana  
degli Abissi

## LA VIDEOINSTALLAZIONE IMMERSIVA



La videoinstallazione “Giuliana degli abissi” rappresenta una grande opera di videoarte dal tema esistenziale e poetico. La balena Giuliana ricostruita digitalmente torna a muoversi e solcare il mare e lo spazio profondo portando con se la rappresentazione del simbolo che è diventato nell’immaginario comune: una creatura di confine che ha da sempre incuriosito studiosi, profani, marinai.

## LA VIDEOINSTALLAZIONE IMMERSIVA



In questa videoinstallazione immersiva, dove il suono e le musiche hanno un aspetto molto importante, lo spettatore è calato in una dimensione acquatica dove i pensieri sono amplificati e la voce del narratore ci racconta la genesi della vita marina fino alla caccia violenta alla balena.



**LuBeC 2023**

Real Collegio di Lucca  
28 - 29 settembre

## LA VIDEOINSTALLAZIONE IMMERSIVA

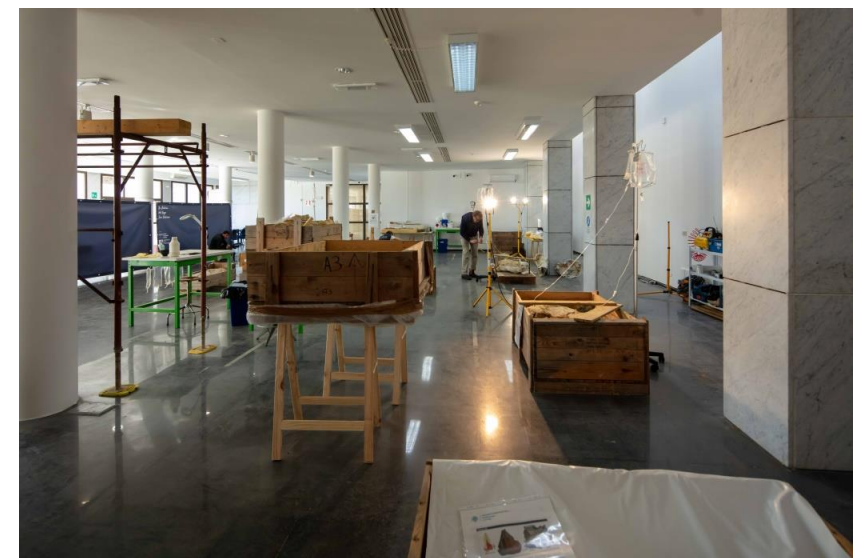


Il Narratore quindi, mentre mostra dall'alto le sponde della Diga di San Giuliano e poi sprofonda il visitatore negli abissi ad osservare le creature marine, invita ad una continua riflessione e ricorda come, in tutta la letteratura, da Moby Dick a Giona della Bibbia, la balena rappresenta una tappa verso la salvezza.





## IL RESTAURO DEL FOSSILE E LA DIRETTA STREAMING



## L' ALLESTIMENTO



Nella prima sala dell' allestimento è esposta una delle casse lignee e alcune camicie di gesso usate per il prelievo e per il trasporto dei resti del fossile.

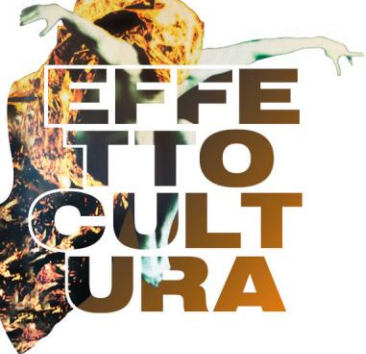


Nella sala dove è collocato il monitor per la diretta del cantiere di restauro sono esposti alcuni fossili di paleofauna e paleoflora dell' ecosistema in cui la balena è stata ritrovata.

## L' ALLESTIMENTO

Nell' ultima sala del percorso sono esposti i primi due reperti restaurati: a sinistra, l' omero dell' arto destro; a destra, la bulla timpanica





# LuBeC 2023

Real Collegio di Lucca  
28 - 29 settembre

## NUOVE FORME DI VALORIZZAZIONE E COMUNICAZIONE

Le videointerviste ai professionisti coinvolti e ai post di approfondimento pubblicati sui canali social



Il restauro del fossile della Balena Giuliana - il consolidamento

Museo Nazionale Matera 112 iscritti



Museo Nazionale di Matera 11 dicembre 2022

Con il paleontologo Giovanni Bianucci dell'Università di Pisa ripercorriamo le tappe del ritrovamento e recupero del fossile della Balena Giuliana, mostrando anche una delle parti del grande cetaceo oggetto di restauro nel Museo Archeologico Nazionale "Domenico Ridola".  
Continuate a seguirci per gli aggiornamenti sul "Cantiere Giuliana!"

Laura D'Esposito, #GiovanniBianucci, #StefaniaGiudice, Elvira Boglione, #IlariaTrombone ... Altro...



Museo Nazionale di Matera 2 febbraio

*In questi luoghi marini viveva una enorme e incontrastata regina degli abissi...*  
Vi presentiamo il trailer della videoinstallazione immersiva che fa parte del nuovo percorso espositivo "Giuliana degli Abissi" allestito nel Museo Archeologico nazionale "Domenico Ridola", dedicato al ritrovamento del fossile della Balena Giuliana, vicino Matera.  
Progetto di allestimento: Annamaria Mauro con Laura D'Esposito  
Progetto artistico: Silvio Giordano  
Realizzazione allestimento m... Altro...



Museo Nazionale di Matera 25 novembre 2022

Iniziamo oggi il viaggio nel cantiere di restauro del fossile di cetaceo ribattezzato "Balena Giuliana", ritrovato sulla riva orientale del lago di San Giuliano, a circa 8 Km da Matera.  
Con la nostra archeologa Laura D'Esposito, entriamo nelle sale del Museo Archeologico nazionale "Domenico Ridola" dove sono custodite le casse che contengono i resti dell'esemplare di balenottera, dalla lunghezza presunta di ben 26 metri!  
Continuate a seguirci per tutti gli aggiornamen... Altro...

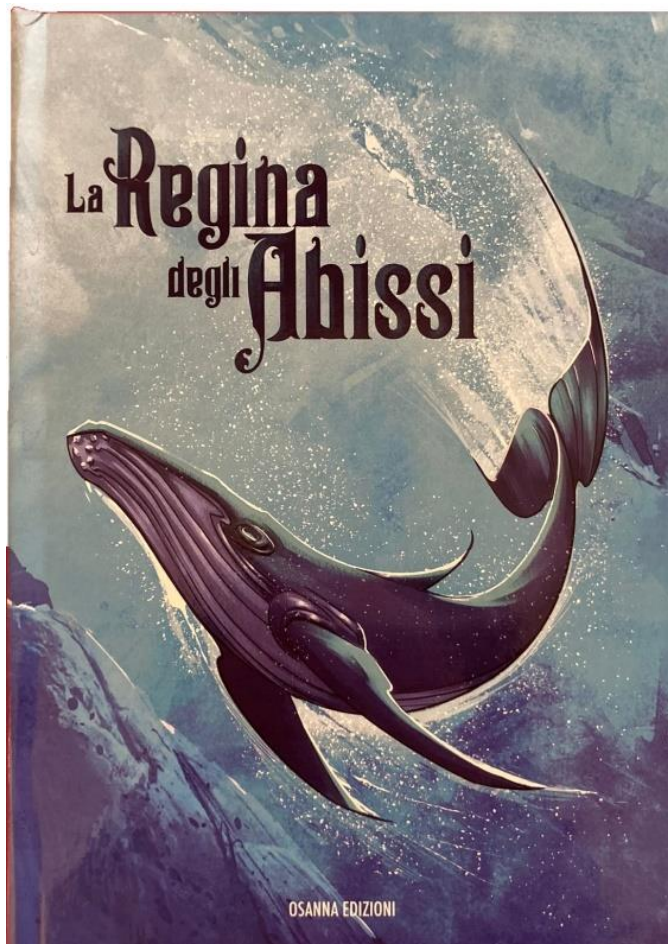
## NUOVE FORME DI VALORIZZAZIONE E COMUNICAZIONE

Le visite guidate programmate al cantiere di restauro



## APPROCCI NARRATIVI E DI STORYTELLING DIVERSIFICATI

Il fumetto d' autore «La Regina degli Abissi»





# LuBeC 2023

Real Collegio di Lucca  
28 - 29 settembre

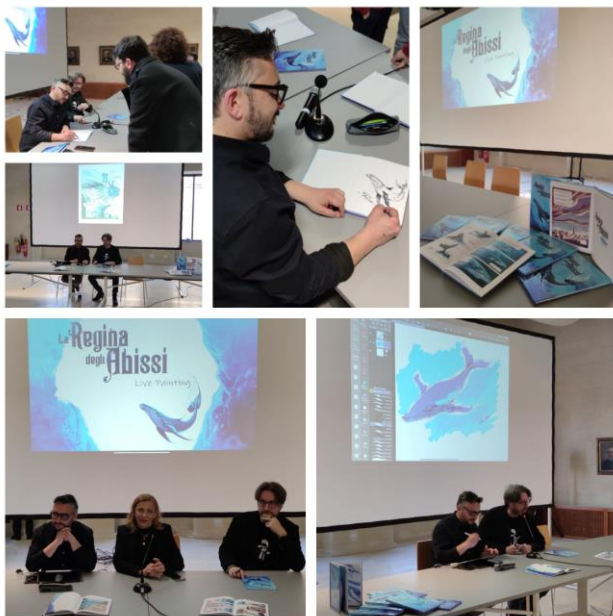
## APPROCCI NARRATIVI E DI STORYTELLING DIVERSIFICATI

Le «LEZIONI AL MUSEO», un ciclo di incontri promosso dal Museo con esperti, docenti e professionisti coinvolti nel progetto

### LEZIONI AL MUSEO

Giulio Giordano,  
illustratore e fumettista  
Angelo Parisi,  
sceneggiatore

29/03/2023 - Ore 18.00  
Sala conferenze, Sede Bidola  
Museo nazionale di Matera



### LEZIONI AL MUSEO

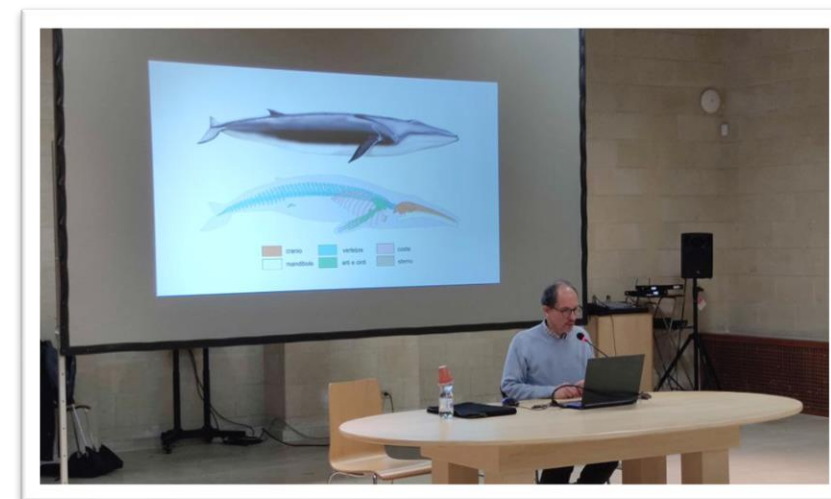
LA BALENA DI MATERA. LA RICOSTRUZIONE DELL'AMBIENTE NATURALE  
IN CUI VIVEVA, MEDIANTE LA GEOLOGIA STRATIGRAFICA

Prof.ssa Maria Rosaria Senatore  
Associato di Geologia Stratigrafica e Sedimentologia  
Università degli Studi del Sannio

IL LAGO DI SAN GIULIANO: RICOSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA  
GEOLOGICA, MEDIANTE IL RILEVAMENTO IN CAMPO

Agostino Meo  
Ricercatore Post-doc in Geologia Stratigrafica e Sedimentologia  
Università degli Studi del Sannio

08/03/2023 - Ore 18:00  
Sala conferenze, Sede Bidola  
Museo nazionale di Matera





**LuBeC 2023**

---

Real Collegio di Lucca  
28 - 29 settembre

**GRAZIE PER L'ATTENZIONE**