



Soprintendenza  
archivistica e bibliografica  
della Lombardia



Fondazione Arnoldo  
e Alberto Mondadori

# LuBeC 2023

Real Collegio di Lucca  
28 - 29 settembre

#TIP – Take It Personally:  
Valore pubblico dagli archivi di persona

Annalisa Rossi – Soprintendente SAB LOM  
Marta Inversini – Direttrice FAAM  
Prof. Paola Dubini – Università Bocconi

LuBeC e il CANTIERE CULTURA di



Con la partecipazione di



Con il sostegno di



CAMERA DI COMMERCIO  
TOSCANA NORD-OVEST

Media Partner



Main Sponsor



Sponsor



Partner e partecipanti





# LuBeC 2023 «Il metodo TIP»: alcuni principi

---

Real Collegio di Lucca  
28 - 29 settembre

# TIP

**Take It Personally**

i fondi di persona  
al centro del dibattito  
interdisciplinare



**#1 tavolo di lavoro  
Archivisti, bibliotecari  
e tecnici**  
Sala Maria Teresa  
Biblioteca Nazionale Braidense



**#2 tavolo di lavoro  
Notai e avvocati**  
Sala delle Colonne  
Soprintendenza  
Archeologia, Belle Arti e  
Paesaggio



**#3 tavolo di lavoro  
Assicuratori**  
Laboratorio Formentini  
per l'editoria



**#4 tavolo di lavoro  
Case d'asta e antiquari**  
Laboratorio Formentini  
per l'editoria



**Incontro finale  
tavolo di lavoro  
interdisciplinare**



**Convegno Stelline**



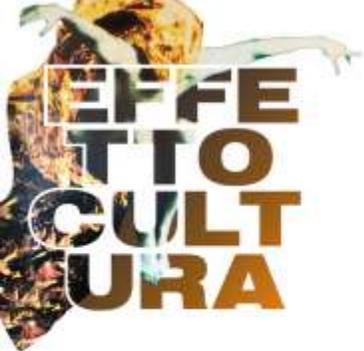
- Il valore di un archivio personale si costruisce nel tempo attraverso l'interazione di più soggetti: chi ha, chi conserva, chi tutela, chi usa a scopi commerciali e non.
- L'unitarietà dell'archivio aumenta il suo valore
- La possibilità di creazione di valore presuppone che gli attori coinvolti si riconoscano e riconoscano i «costi» sostenuti da ciascuno e il valore creato dalla collaborazione
- La valorizzazione coordinata genera valore maggiore e più duraturo rispetto alla somma dei valori generati separatamente da ciascun attore coinvolto
- Il processo di creazione di valore è dinamico e non completamente prevedibile



**LuBeC 2023**

---

Real Collegio di Lucca  
28 - 29 settembre

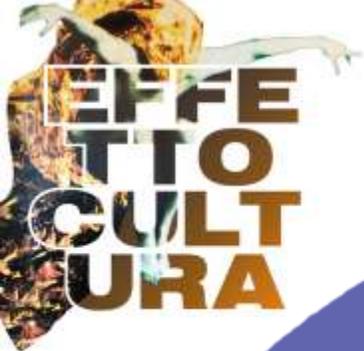


# LuBeC 2023

---

Real Collegio di Lucca  
28 - 29 settembre

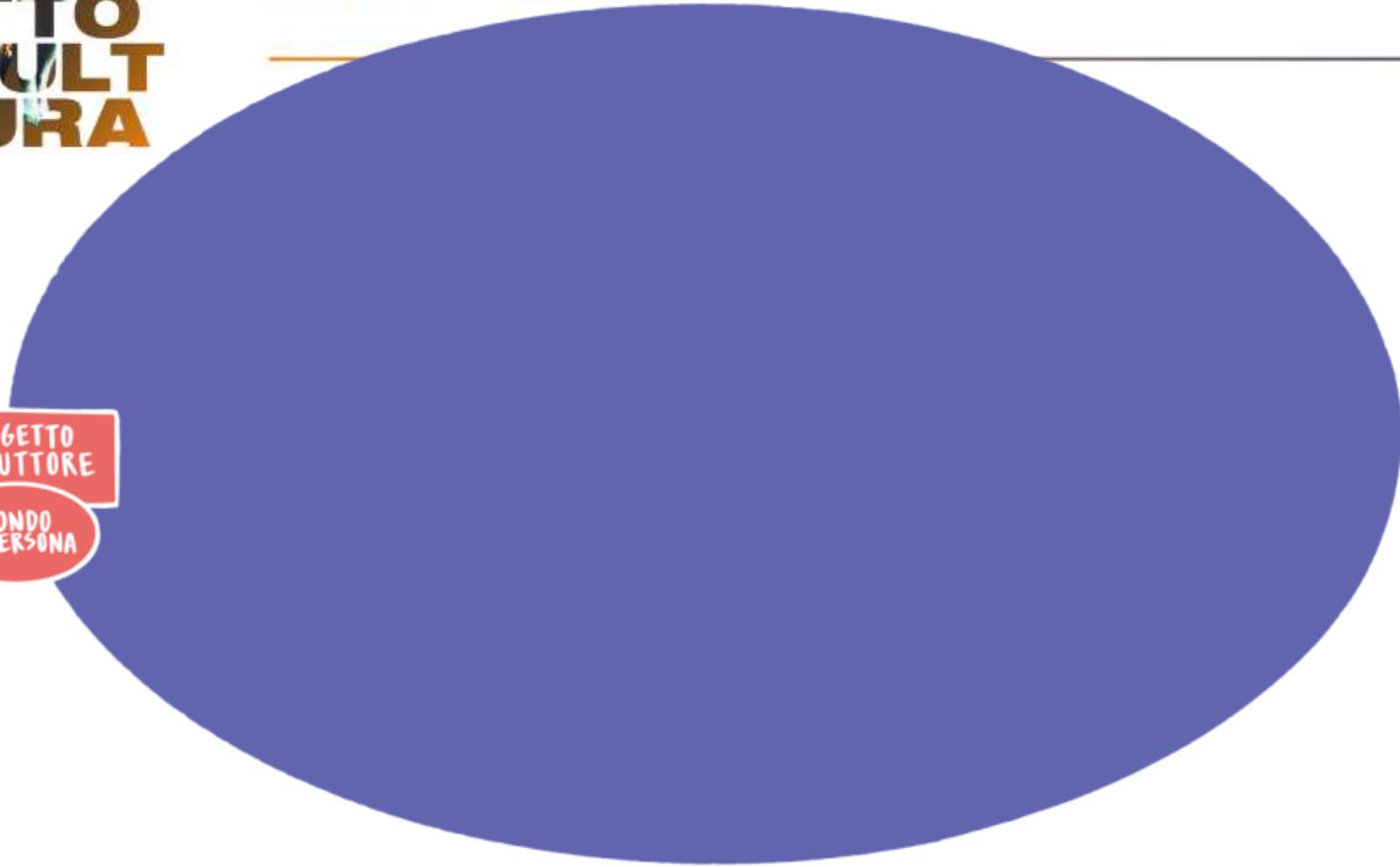




# LuBeC 2023

---

Real Collegio di Lucca  
28 - 29 settembre



SOGGETTO  
PRODUTTORE

FONDO  
DI PERSONA



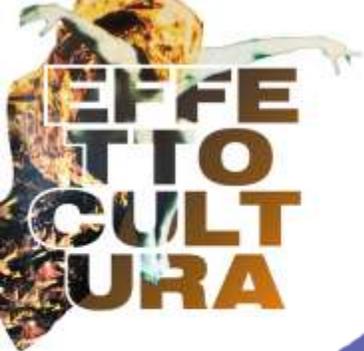
# LuBeC 2023

Real Collegio di Lucca  
28 - 29 settembre

SOGGETTO  
PRODUTTORE

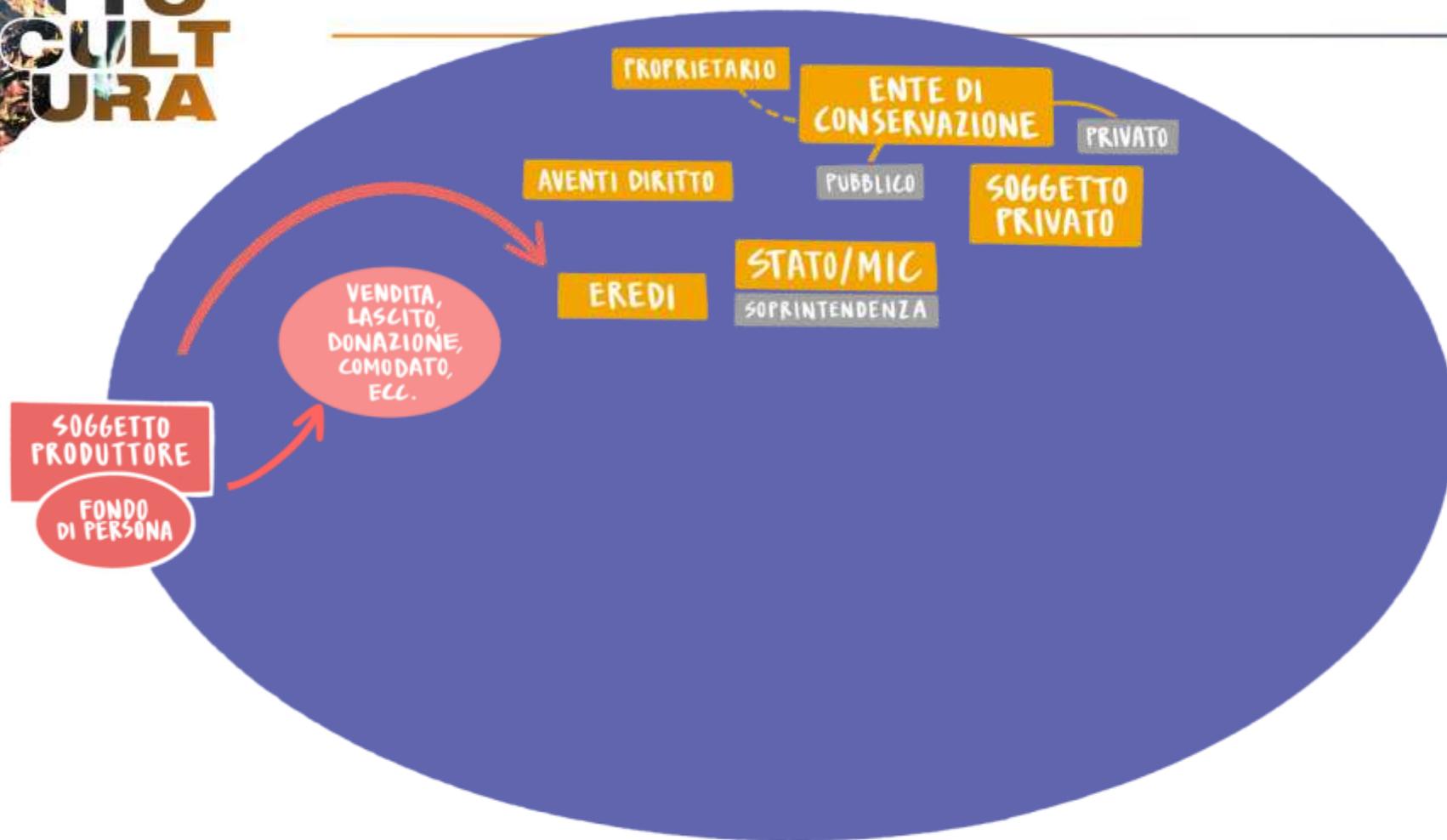
FONDO  
DI PERSONA

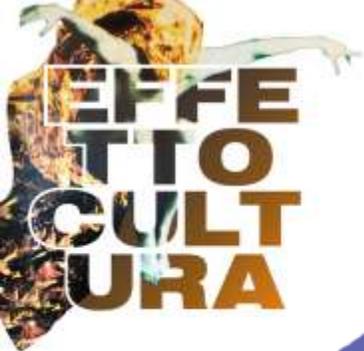
VENDITA,  
LASCITO,  
DONAZIONE,  
COMODATO,  
ECC.



# LuBeC 2023

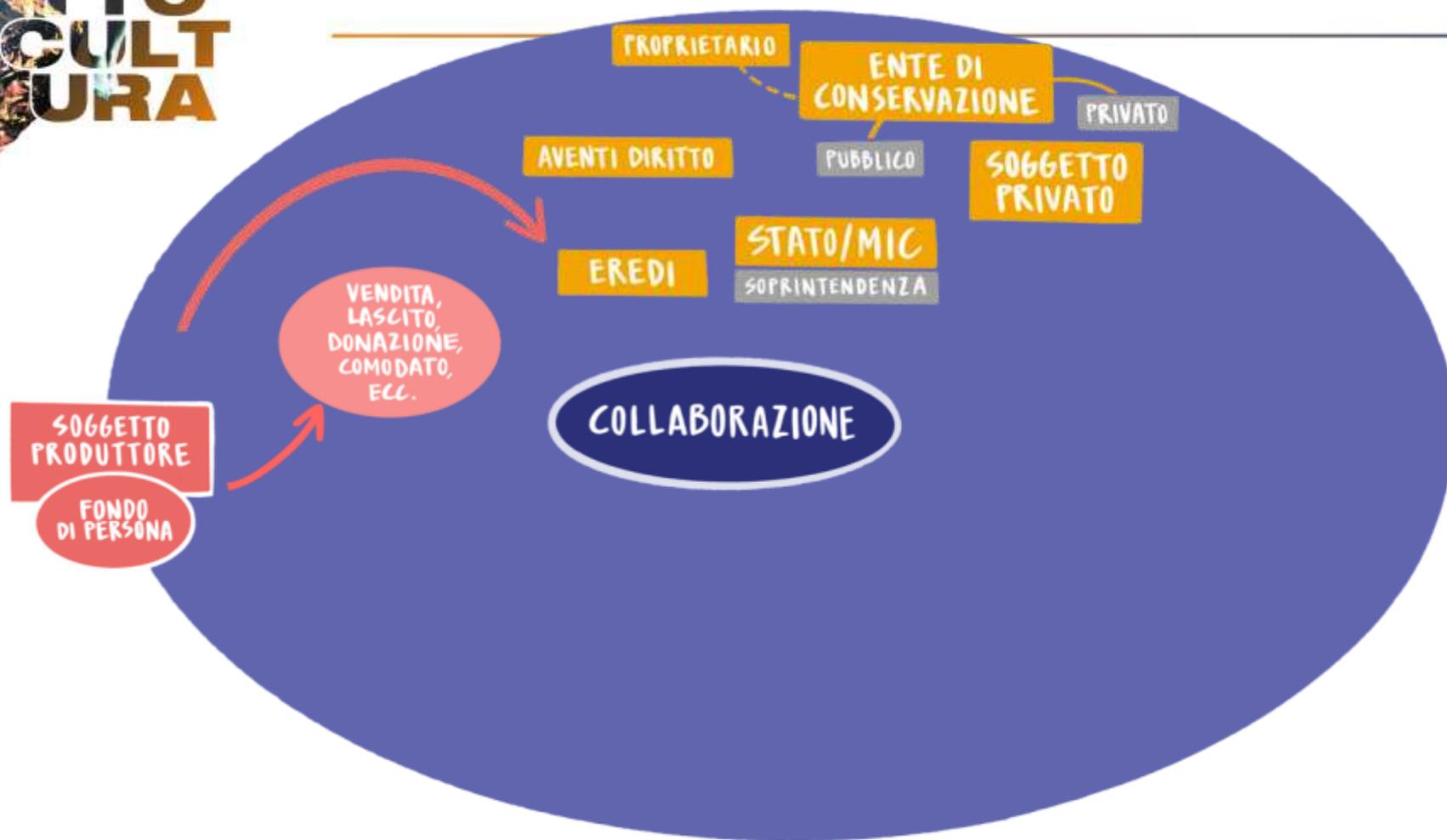
Real Collegio di Lucca  
28 - 29 settembre

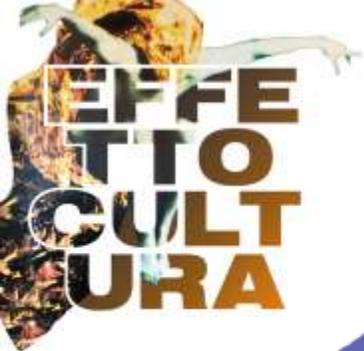




# LuBeC 2023

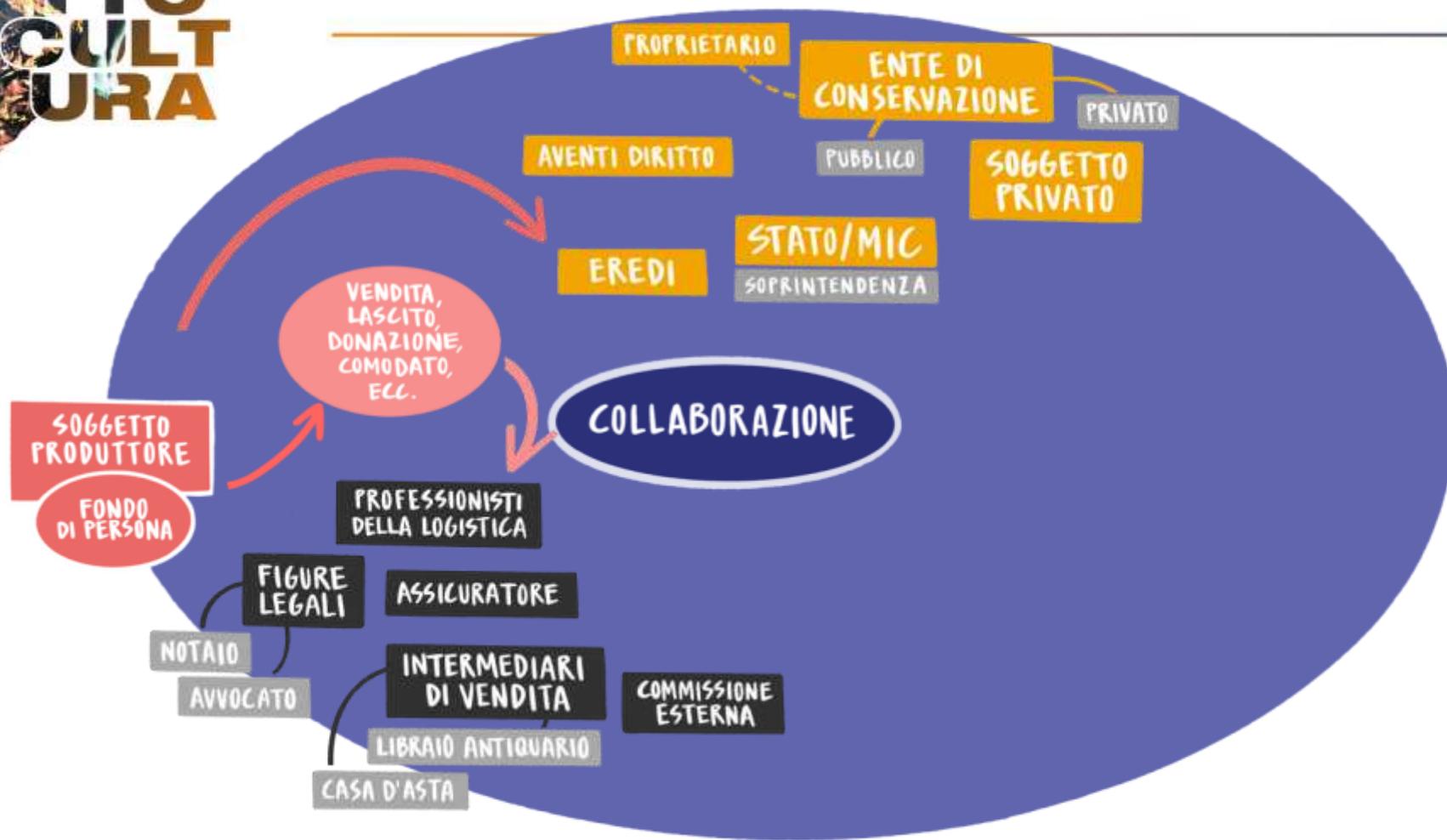
Real Collegio di Lucca  
28 - 29 settembre

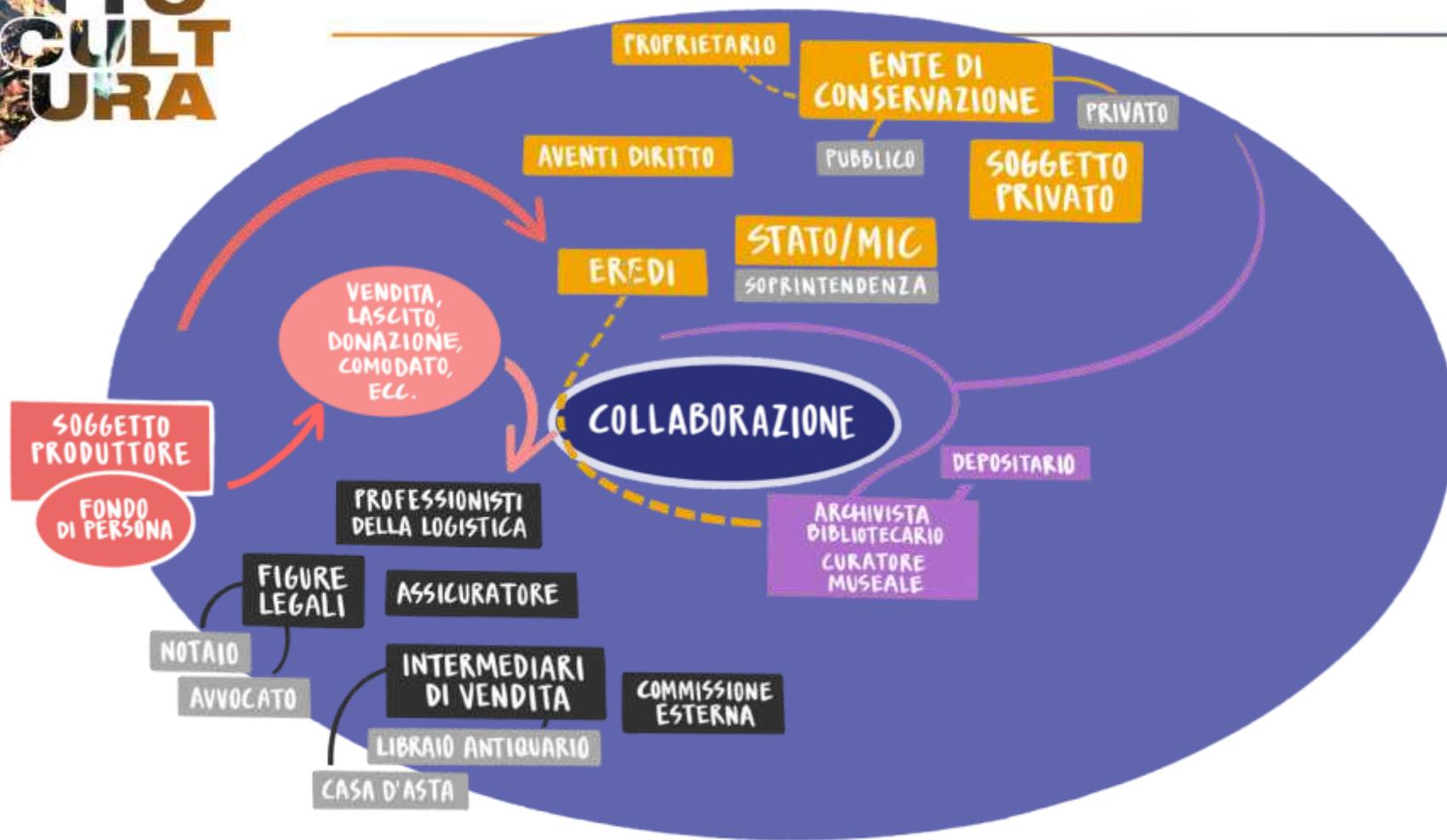


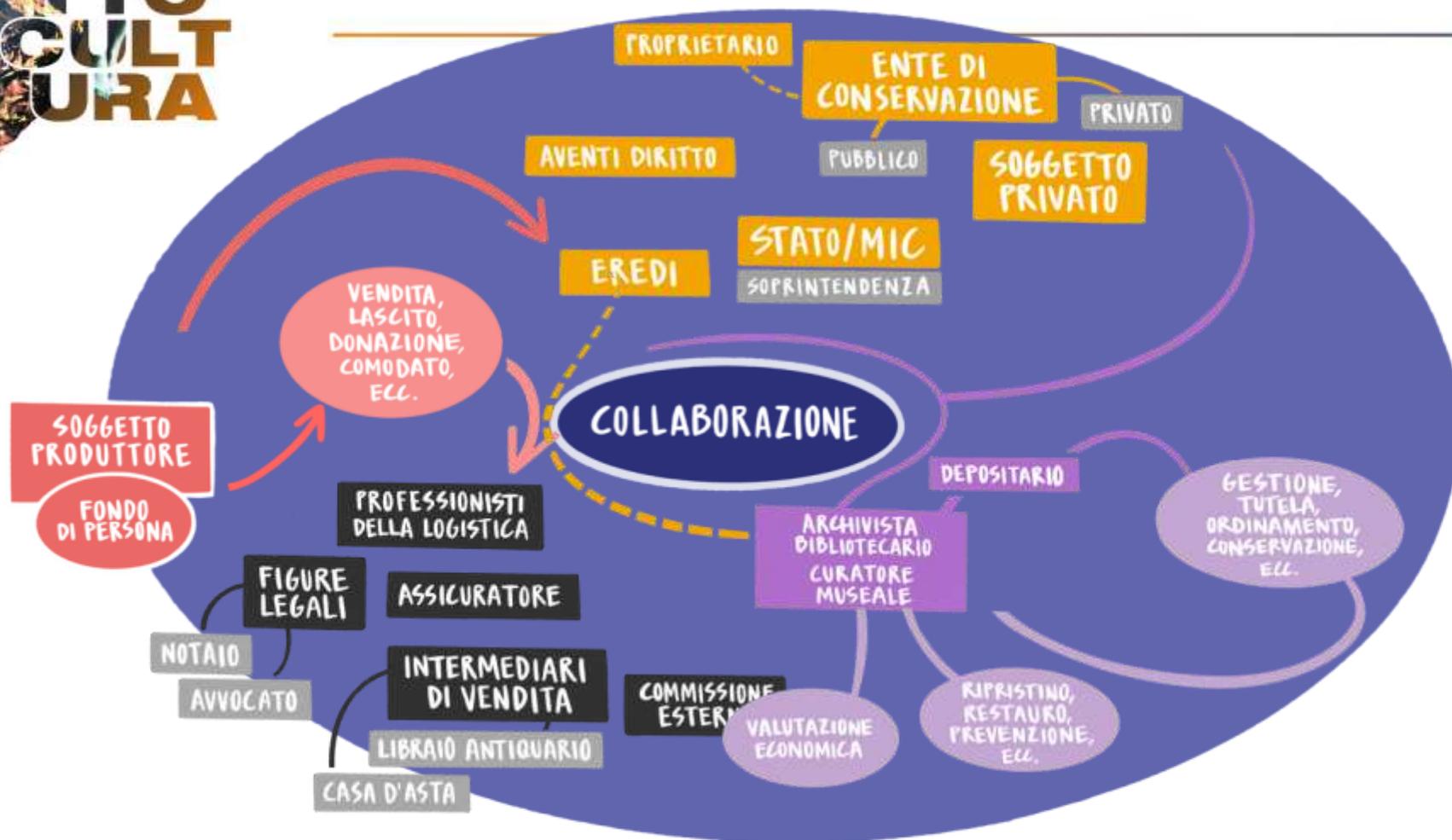


# LuBeC 2023

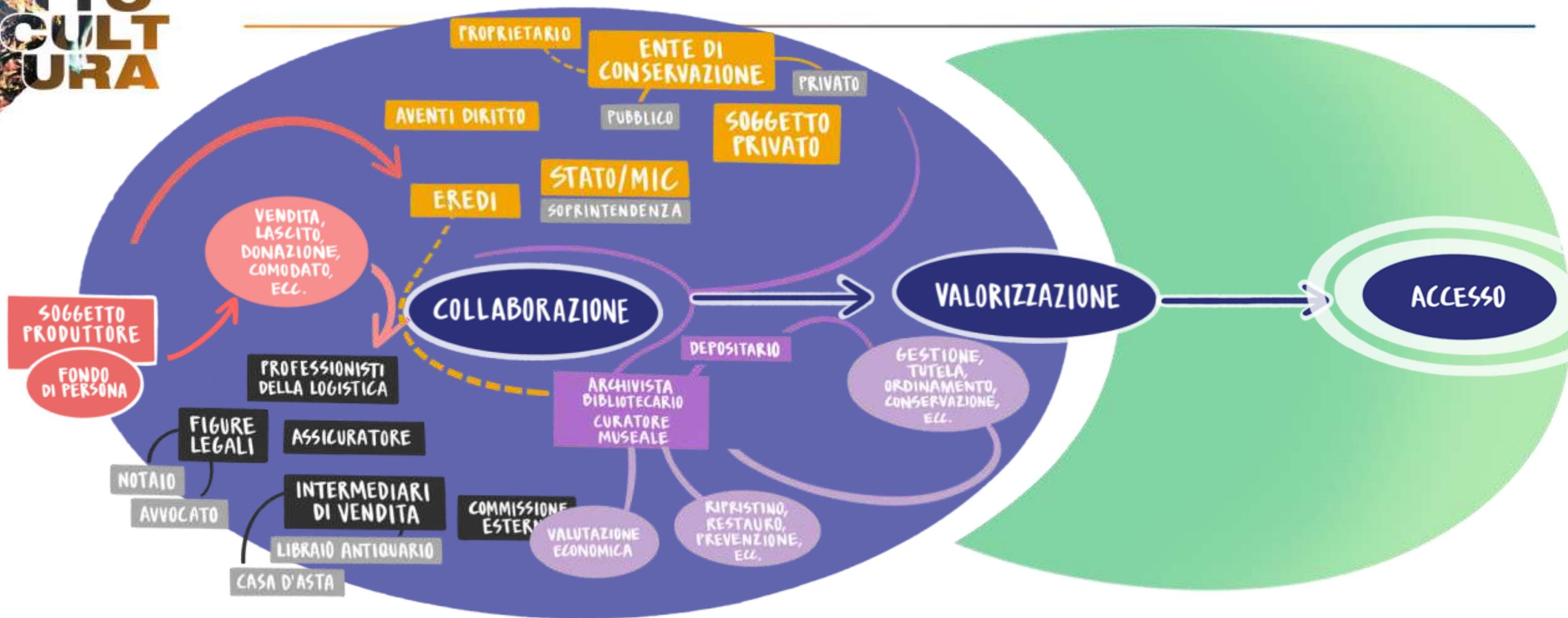
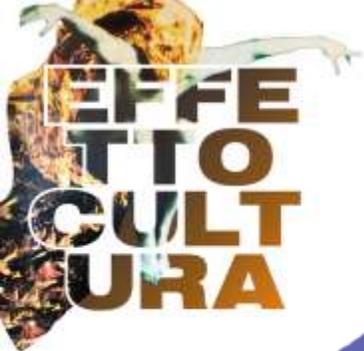
Real Collegio di Lucca  
28 - 29 settembre

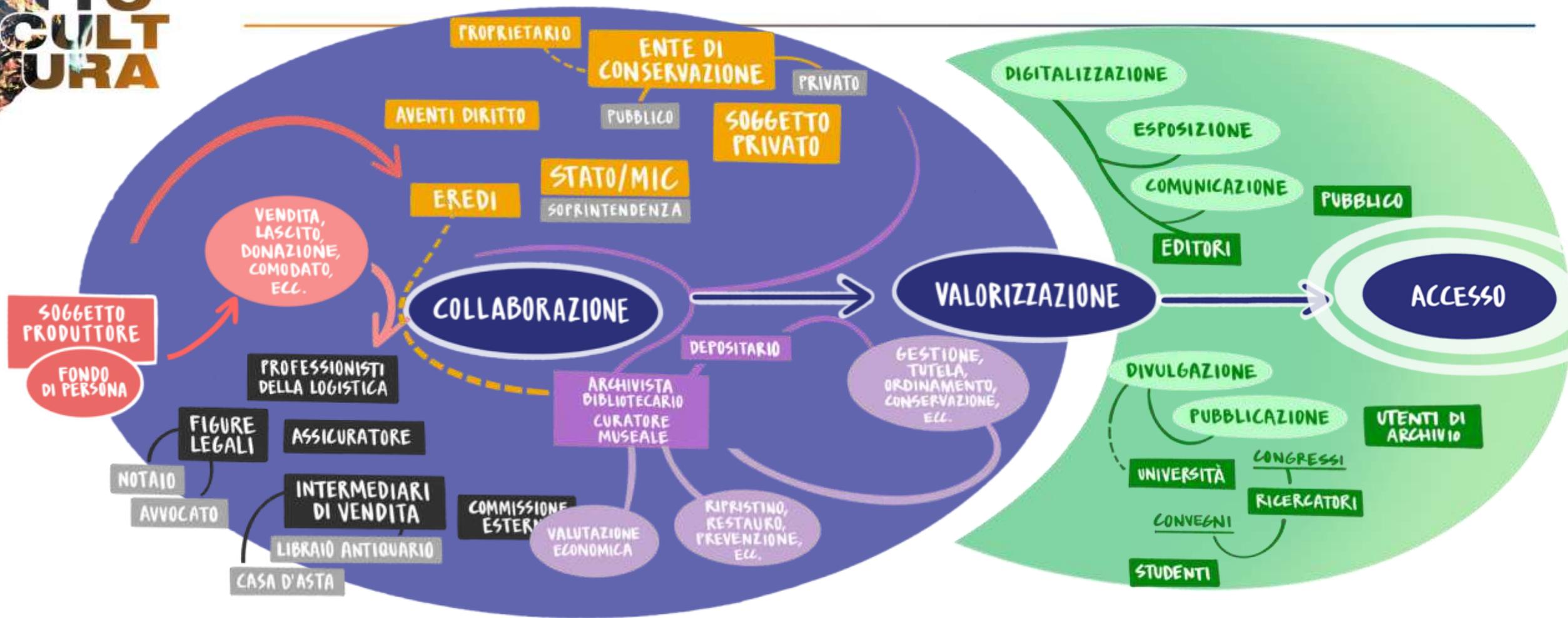


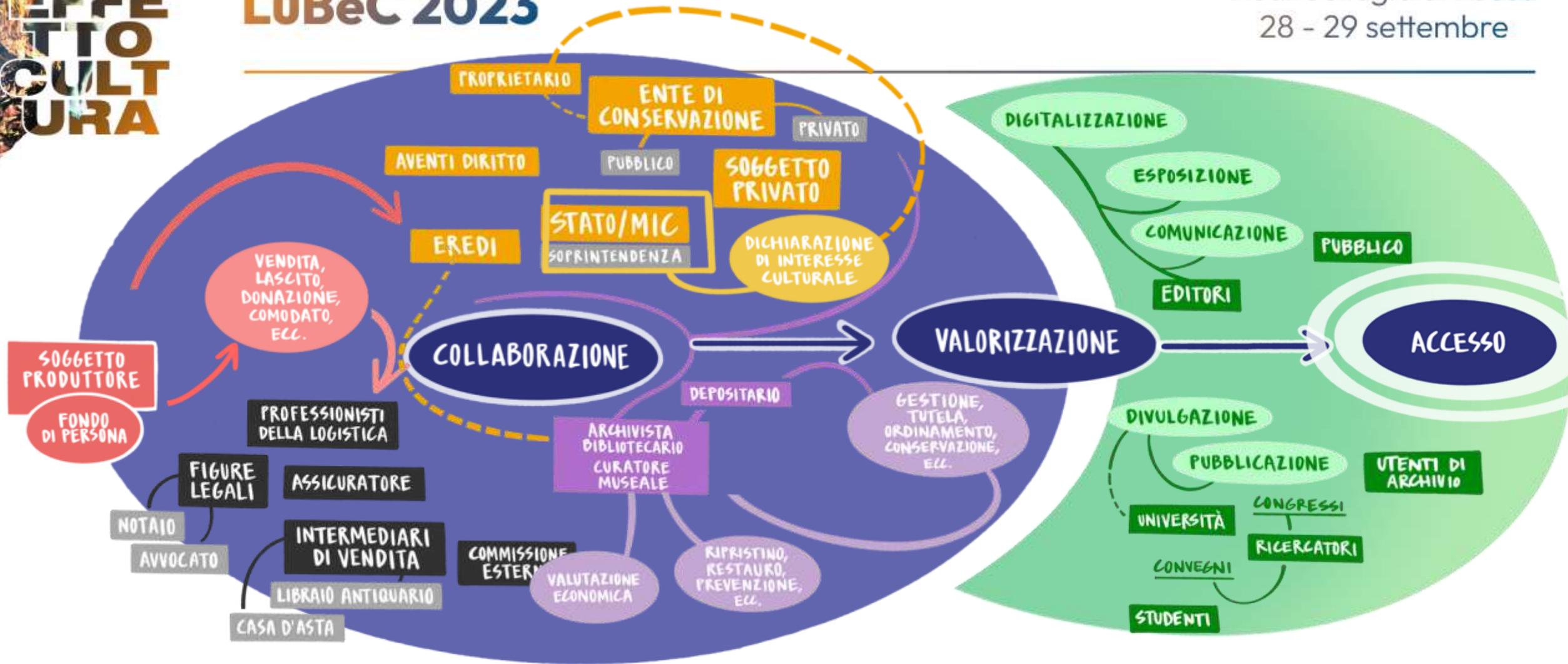














- Quali sono le principali classi di costo in carico ai diversi soggetti?
- Come collaborare per garantire diffusione e valorizzazione dell'archivio?
- Come coordinare l'azione di diversi attori?
- Quali buone pratiche?
- E' possibile immaginare agili vademecum?

Grazie!