# Ponti di Cultura



LuBeC 2025
Real Collegio di Lucca
8-9 OTTOBRE



## Piattaforma per la raccolta dati e la valutazione delle performance culturali

Francesca Velani, Vicepresidente Promo PA Fondazione e curatrice di CALIBRO

Roberta Ghilardi, Deloitte Senior Sustainability Manager e PM sviluppo CALIBRO











Una nuova piattaforma digitale: principali obiettivi

CALIBRO è una piattaforma digitale per il monitoraggio del contributo allo sviluppo sostenibile delle progettualità culturali.

#### **OBIETTIVI**



Misurare il contributo allo sviluppo sostenibile della cultura secondo framework internazionali e riconosciuti



Andare oltre la "classica" misurazione degli impatti economici ed occupazionali



Creare un nuovo strumento condiviso di misurazione utile al reporting delle organizzazioni



Migliorare la trasparenza nei confronti degli stakeholder



Rafforzare e digitalizzare i processi di raccolta e consolidamento di dati ed informazioni degli enti culturali









Una nuova piattaforma digitale: principali obiettivi

CALIBRO è uno strumento la valutazione del contributo delle progettualità culturali allo sviluppo sostenibile, introdotto per aiutare le organizzazioni del settore, gli stakeholder e i donors ad indirizzare le proprie scelte a favore del benessere delle persone e del pianeta.

#### Cos'è CALIBRO?



Strumento per contribuire a chiarire quali siano le variabili che contribuiscono a definire «sostenibile» una progettualità culturale, in linea con i principali framework ESG internazionali



Un supporto alle organizzazioni culturali nel migliorare la propria capacità di auto-analisi in relazione ai principali aspetti ESG delle progettualità realizzate, in ottica di miglioramento continuo



Un supporto agli enti promotori o erogatori di risorse nel comprendere quali siano i progetti maggiormente meritevoli, in relazione al grado di contributo della progettualità in analisi allo sviluppo sostenibile, nonché di utilizzare i dati raccolti per propri fini di reporting (es. bilancio di sostenibilità delle aziende)



Una base dati ed informazioni utili alla redazione di documenti di reporting (es. reportistica pubblica, bilancio sociale, report di sostenibilità), con l'obiettivo di rafforzare la trasparenza e la fiducia degli stakeholder, favorendo il fund raising

#### Cos'è NON è CALIBRO?



**Non** è una **lista obbligatoria** di dati e informazioni per la valutazione della sostenibilità delle progettualità culturali



Non è uno schema di rating di organizzazioni culturali



Non offre alcuna valutazione sulle performance economiche di un investimento in cultura



Qualora le progettualità esaminate non risultassero di elevato contributo allo sviluppo sostenibile, non vuol dire che siano necessariamente inquinanti o pericolose per l'ecosistema o per il sociale: la mancanza di dati può inficiare sul posizionamento del progetto









La struttura della piattaforma

Cosa è una IAP?

CALIBRO è una piattaforma web based sviluppata per PromoPA

#### **Impact Assessment Platform**

Una **Impact Assessment Platform** è un software che supporta la valutazione sistematica degli impatti (ambientali, sociali, economici) di progetti, politiche o interventi.

Serve a raccogliere dati, analizzarli e presentare risultati per facilitare decisioni informate e trasparenti.

#### Innovativa

- > Microservizi con tecnologia PHP
- API RESTful per il dialogo tra i servizi che garantisce uno scambio di dati efficiente

#### Solida

- Approccio "design by privacy" per garantire il rispetto norme privacy relative ai dati personali
- ➤ Archiviazione dei dati: database separati e criptati

#### Scalabile

Per garantire interoperabilità del sistema e conformità a logica degli Open Data, predisposizione per accesso ai dati via API

- > Semplifica e razionalizza il processo di raccolta presso i soggetti attuatori
- > Favorisce le logiche di autonomia, unicità di trattamento del dato, sicurezza e distribuzione









Gruppo di lavoro



Promozione e curatela del progetto

## **Deloitte.**

Supporto project management e sviluppo indicatori





Supporto scientifico e metodologico



Sviluppo piattaforma digitale



Progetto finanziato dall'UE – NextGenerationEU. PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 3 "Industria culturale e creativa 4.0", Investimento 3.3: "Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde", Sub-Investimento 3.3.2: – Sostegno ai settori culturali e creativi per l'innovazione e la transizione digitale (Azione A II).









Framework di ispirazione: UNESCO Culture 2030 Indicators



#### 1. Ambiente e resilienza

Ruolo e contributo della cultura a sostegno del contesto urbano, con un focus sul patrimonio culturale e naturale e gli ambienti urbani

#### Contributo agli SDGs:

















#### 2. Benessere economico e prosperità

Ruolo della cultura nello sviluppo di economie più inclusive e sostenibili, attraverso la generazione di posti di lavoro e di impatti economici diretti, indiretti, indotti

#### Contributo agli SDGs:









#### 3. Conoscenza e competenze

Contributo della cultura nella creazione e trasmissione di conoscenza, capacità e competenze, includendo quelle locali e la diversità culturale

#### Contributo agli SDGs:













#### 4. Inclusione e partecipazione

Capacità della cultura di stimolare coesione sociale, inclusione e partecipazione, focus su accessibilità alla cultura e libera espressione

#### Contributo agli SDGs:









Inoltre, le progettualità culturali contribuiscono **trasversalmente** ai seguenti SDGs\*:

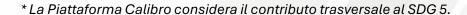




17.17 Public, private and civil society partnerships

7.19 Measuring of sustainability















Livelli di rendicontazione disponibili: base, intermedio, avanzato

Sulla base della maturità dell'organizzazione compilante, viene selezionato il livello di rendicontazione. Ognuno dei tre livelli consente di ottenere un quadro valutativo del progetto oggetto di analisi.

Livello intermedio, in aggiunta al Base

#### Livello base

#### Framework

- 96 data point
- 28 indicatori

#### Pillar

- 4 indicatori per «Ambiente e Resilienza»
- 8 indicatori per «Benessere economico e prosperità»
- 10 indicatori per «Conoscenza e Competenze»
- 14 indicatori per «Inclusione e Partecipazione»

#### Framework

- 87 data point
- 20 indicatori

#### Pillar

- 5 indicatori per «Ambiente e Resilienza»
- 4 indicatori per «Benessere economico e prosperità»
- 5 indicatori per «Conoscenza e Competenze»
- 11 indicatori per «Inclusione e Partecipazione»

#### Livello avanzato, in aggiunta all'intermedio

#### Framework

- 102 data point
- 21 indicatori

#### Pillar

- 5 indicatori per «Ambiente e Resilienza»
- 4 indicatori per «Benessere economico e prosperità»
- 7 indicatori per «Conoscenza e Competenze»
- 9 indicatori per «Inclusione e Partecipazione»









La scala di valutazione

Le informazioni inserite dall'Utente Attuatore costituiranno la base per il calcolo degli indicatori di Contributo allo Sviluppo Sostenibile. Tali indicatori consentiranno l'assegnazione di un punteggio su scala 1-5, come meglio illustrato nel seguito.

Oualora le richieste di informazioni utili al calcolo di uno specifico indicatore non fossero applicabili alla fattispecie di progetto, tramite selezione di apposita voce in piattaforma, l'indicatore non sarà attivato e il punteggio sarà da considerarsi pari a 0.

#### Punteggio 2

Contributo allo sviluppo sostenibile basso, scarsa presenza di variabili con impatti positivi

#### Punteggio 3

Contributo allo sviluppo sostenibile medio, presenza di variabili ad impatto positivo con ampi margini di miglioramento

#### Punteggio 4

Contributo allo sviluppo sostenibile moderato, presenza di variabili ad impatto positivo con alcuni margini di miglioramento

#### Punteggio 5

Contributo allo sviluppo miglioramento

#### Punteggio 1

Contributo nullo allo sviluppo sostenibile

sostenibile elevato, presenza di variabili ad impatto positivo con scarsi o nulli margini di

Fonti: Rensis Likert (1932) – A Technique for the Measurement of Attitudes; Clason, D. L., & Dormody, T. J. (1994) – Analyzing Data Measured by Individual Likert-Type Items; Joshi, A. et al. (2015) – Likert Scale: Explored and Explained; European Commission – Better Regulation Guidelines (Tool #53); UNDP (2009). Handbook on Planning, Monitoring and Evaluating for Development Results. United Nations Development Programme (UNDP).









Grafico radar: contributo allo sviluppo sostenibile











Grafico radar: contributo allo sviluppo sostenibile

La piattaforma restituirà un grafico per ognuno dei livelli di rendicontazione, al fine di garantire piena comparabilità tra i progetti a prescindere dalla dimensione e dalla capacità di raccolta/aggregazione dati.



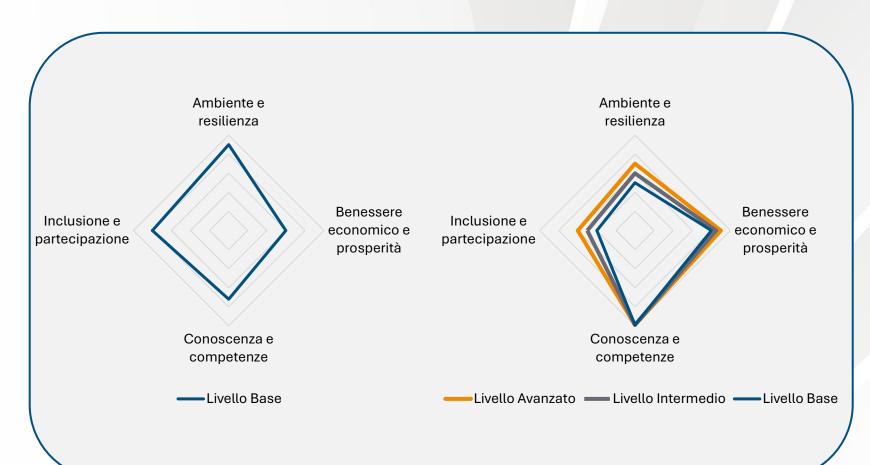








Grafico radar: contributo allo sviluppo sostenibile – Esempio



#### Esempio

- Progetto 1: progetto di piccole dimensioni progettato con grande attenzione all'ambiente e alla inclusione delle persone
- Progetto 2: progetto di grandi dimensioni, gestito da un'organizzazione strutturata, con grande attenzione alla tematica della conoscenza e delle competenze e con forte contributo al pilastro Benessere economico e Prosperità









Supporto on demand



## Supporto raccolta dati

Il team di lavoro è disponibile nel supportare l'organizzazione nella raccolta dei dati e delle informazioni utili alla compilazione di Calibro

## Supporto strategico

Sulla base degli esiti del processo, il team di lavoro è disponibile per indirizzare l'organizzazione nel miglioramento degli impatti generate a favore dello sviluppo sostenibile

#### Bilancio di sostenibilità/Bilancio sociale

Il team di lavoro è a disposizione per strutturare, sulla base dei dati e delle informazioni raccolte, Bilanci sociali o di sostenibilità

### Comunicazione e trasparenza

Il team di lavoro è a disposizione per supportare le organizzazioni a valorizzare dati ed informazioni chiave per la valorizzazione delle attività









Gennaio 2026

- ➤ Finalizzazione fase di testing
- ➤ Lancio piattaforma



- Apertura portale per la richiesta di accesso al servizio
- Avvio lavori per la misurazione del contributo allo sviluppo sostenibile delle progettualità culturali delle organizzazioni che ne faranno richiesta



Costante confronto con le organizzazioni compilatrici al fine di migliorare costantemente il framework e la Piattaforma, in linea con le evoluzioni di contesto (es. intelligenza artificiale, framework internazionali)









Progetti Pilota per Calibro

Desideriamo esprimere il nostro sincero ringraziamento a tutti coloro che hanno dedicato tempo e competenze per supportarci nella fase di testing della piattaforma CALIBRO. Il vostro contributo è stato fondamentale per la realizzazione di questo progetto.

Un sentito Grazie! a

Cristina Clerico, Assessore Cultura di Cuneo

Luca Giannini, Direttore Museo Archeologico e d'Arte della Maremma

Francesca Sandrini, Direttrice Museo Glauco Lombardi

Lucilla Less, co-fondatrice e amministratrice ab-archivibiblioteche srl

Luciano Messi, Sovrintendente Teatro Regio di Parma

Irene Panzani, Co-Founder and Active Member. S.O.F.A

Alessandra Panzini, PM Borgo Montalto delle Marche

Giovanna Castagna, Direttrice Fondazione Deloitte









Contatti



#### Francesca Velani

Vicepresidente
Direttrice Cultura e
sviluppo sostenibile
Promo PA Fondazione
f.velani@promopa.it
- PM Calibro -

#### Camilla Gamucci

Project Manager
Cultura e Sviluppo
Sostenibile
Promo PA Fondazione
c.gamucci@promopa.it

#### Isabella Mozzoni

Professoressa associata di Management delle Aziende Culturali UNIPR

isabella.mozzoni@unipr.it

#### Roberta Ghilardi

Senior Manager,
Deloitte
rghilardi@deloitte.it

# **Greta Zavaglia Porta**Specialist,

Deloitte

gzavagliaporta@deloitte.it