

Ponti di Cultura

Lucca
Beni
Culturali®
CANTIERE CULTURA
XXI EDIZIONE

LuBeC 2025
Real Collegio di Lucca
8-9 OTTOBRE

Silvio Giordano
Visual Artist | Creative Director



LuBeC è il CANTIERE CULTURA di
PROMOPA
FONDAZIONE
RICERCA ALTA FORMAZIONE PROGETTI
Partner
amuseapp

Con la partecipazione di
**MINISTERO
DELLA
CULTURA**
FONDAZIONE
KAINON

Con il sostegno di
Città di Lucca
pts
PRIORITY TO SHARE

Main Media Partner
LA NAZIONE

Media Partner
CULT
CONTRORADIO

Partner istituzionali

ICSC
ISTITUTO PER IL CRESCO
SPORTIVO E CULTURALE
ALI
STATI GENERALI
DELLA
BETEZZA
Regione Emilia-Romagna
**REGIONE
CAMPANIA**

母なる大地

MOTHERLAND

TERRAFORMA 2025 - ARTWORK BY - SILVIO GIORDANO



MOTHERLAND





VIDEO di MOTHERLAND
la videoinstallazione con cui abbiamo
inaugurato Italy Expo 2025 Osaka in Giappone:

https://www.instagram.com/p/DOffFWCjOmM/?img_index=1&igsh=MWEzYmxxNGk0cHNzMg==

ISCRIZIONI GRATUITE
SU **LUBEC.IT**



TALK
CANTIERE **ISIE - INTERNATIONAL SUMMIT OF IMMERSIVE EXPERIENCE**

NARRAZIONI ESPANSE

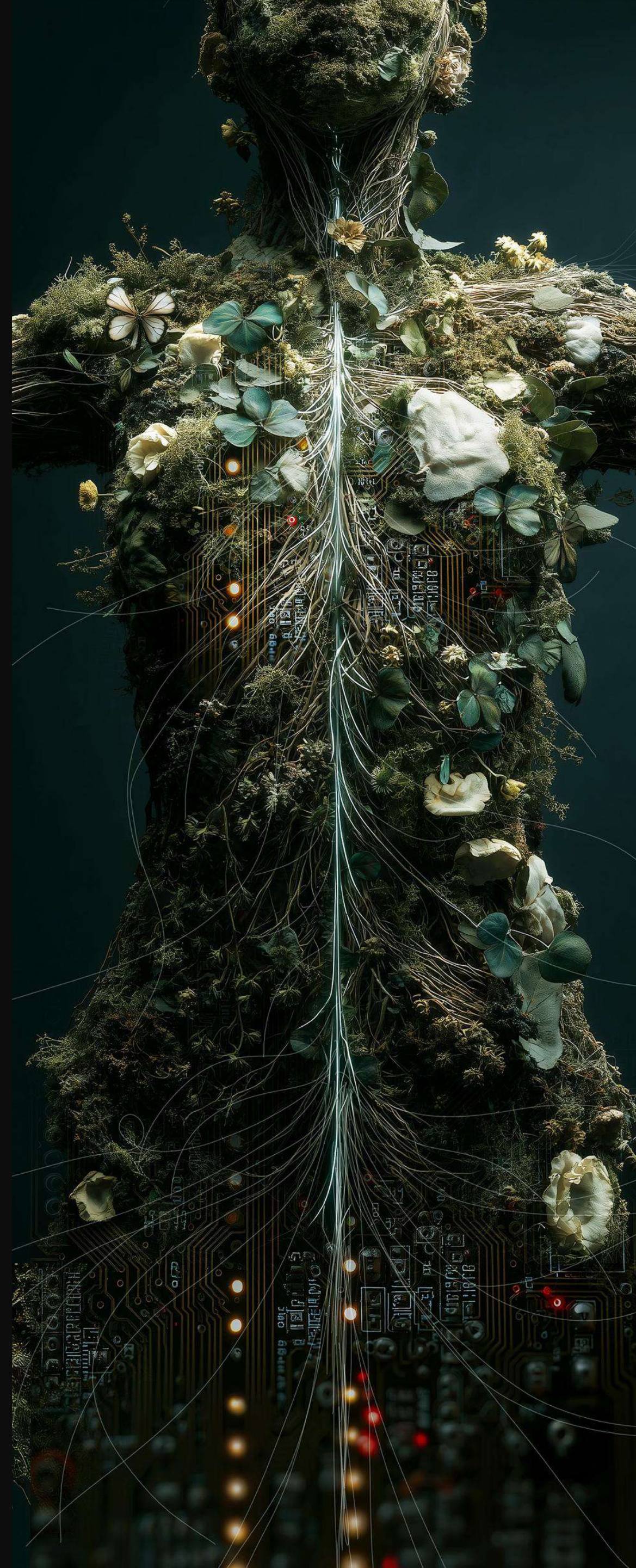
MIXED REALITY, AI
E IDENTITÀ DIGITALE PER LA CULTURA

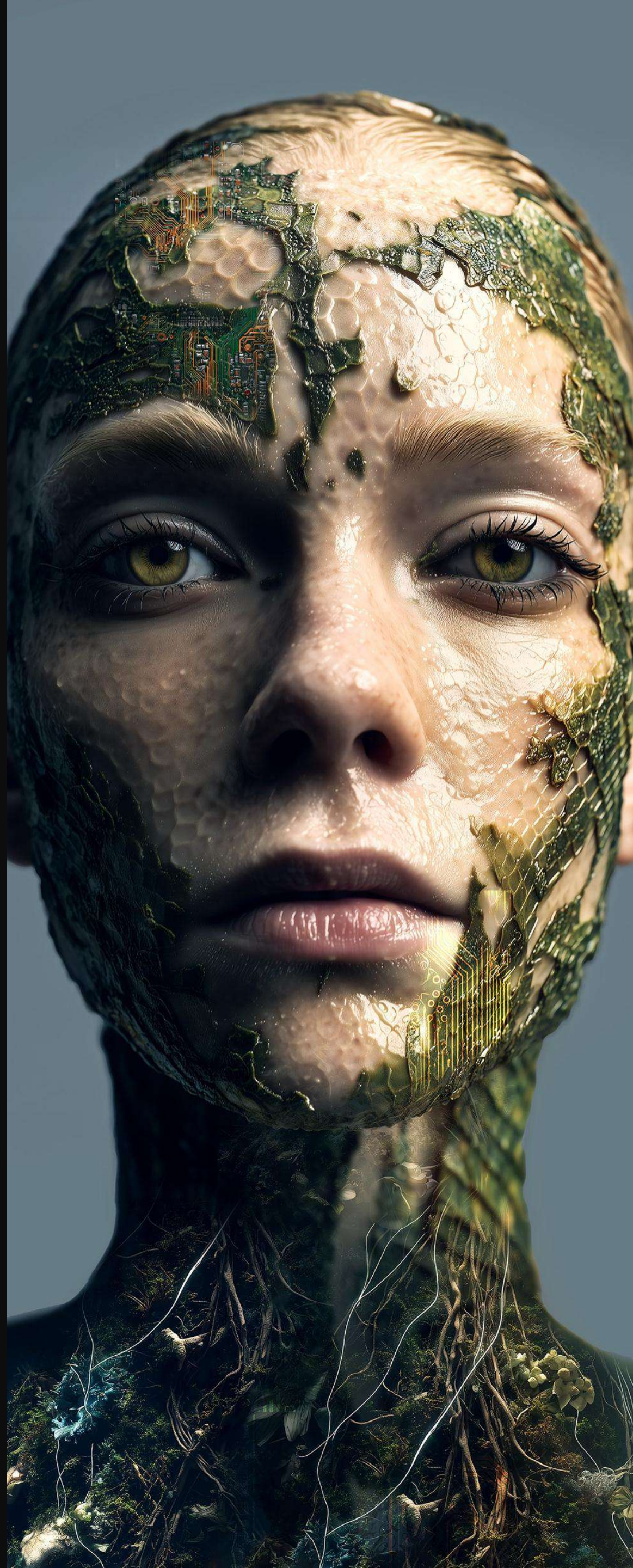


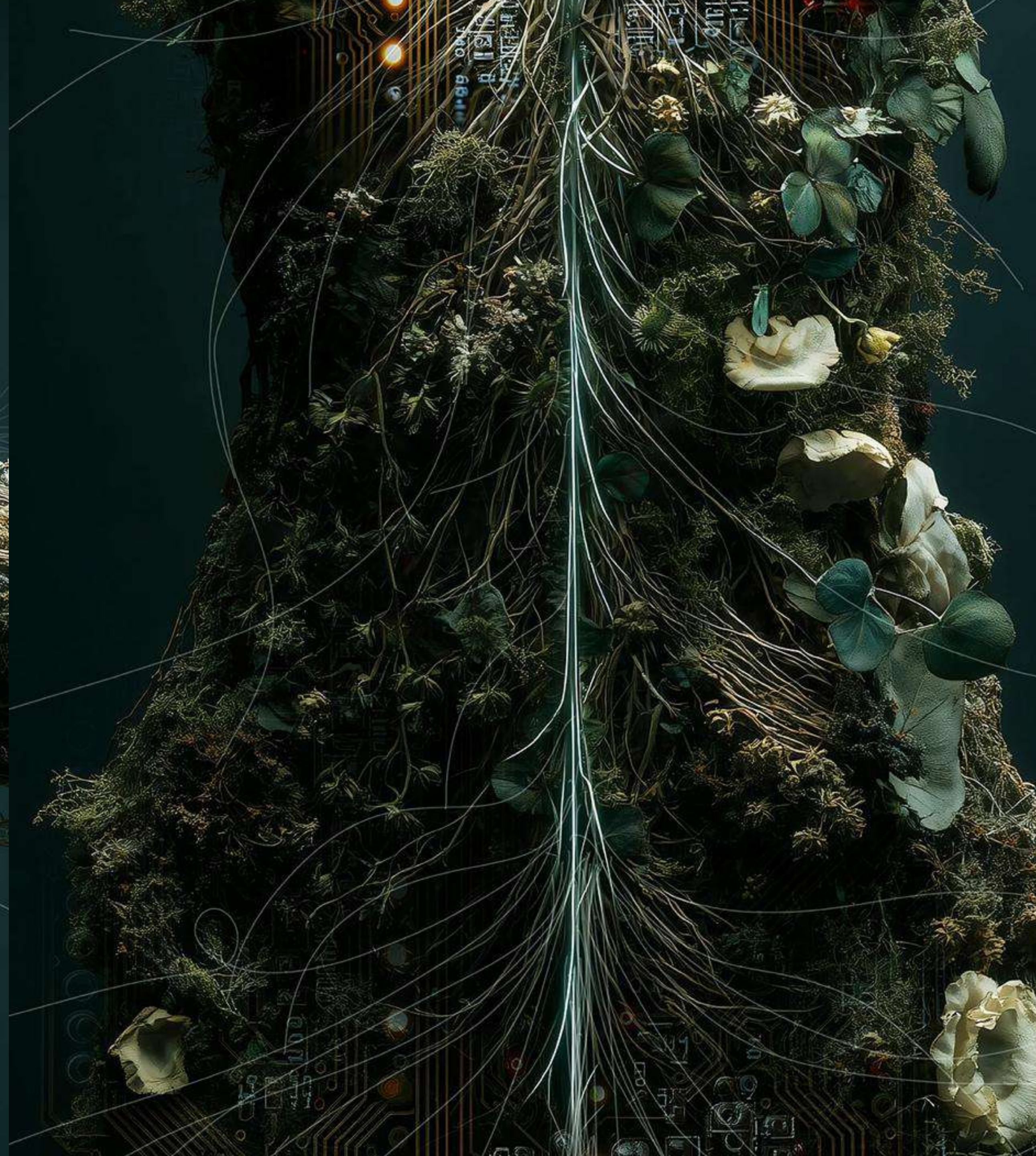
8 OTTOBRE / 15.00-18.00
REAL COLLEGIO, LUCCA

Promosso da

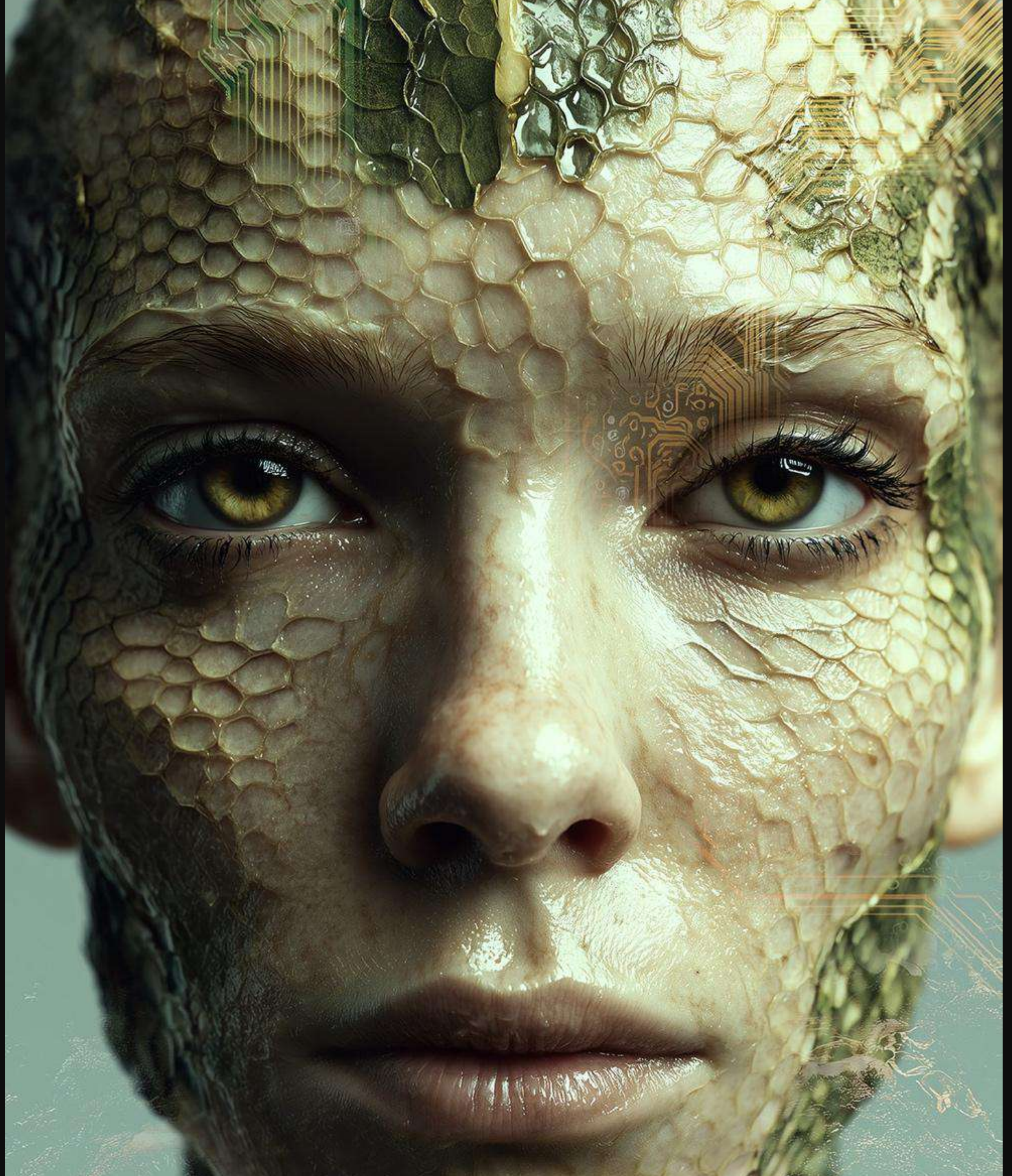
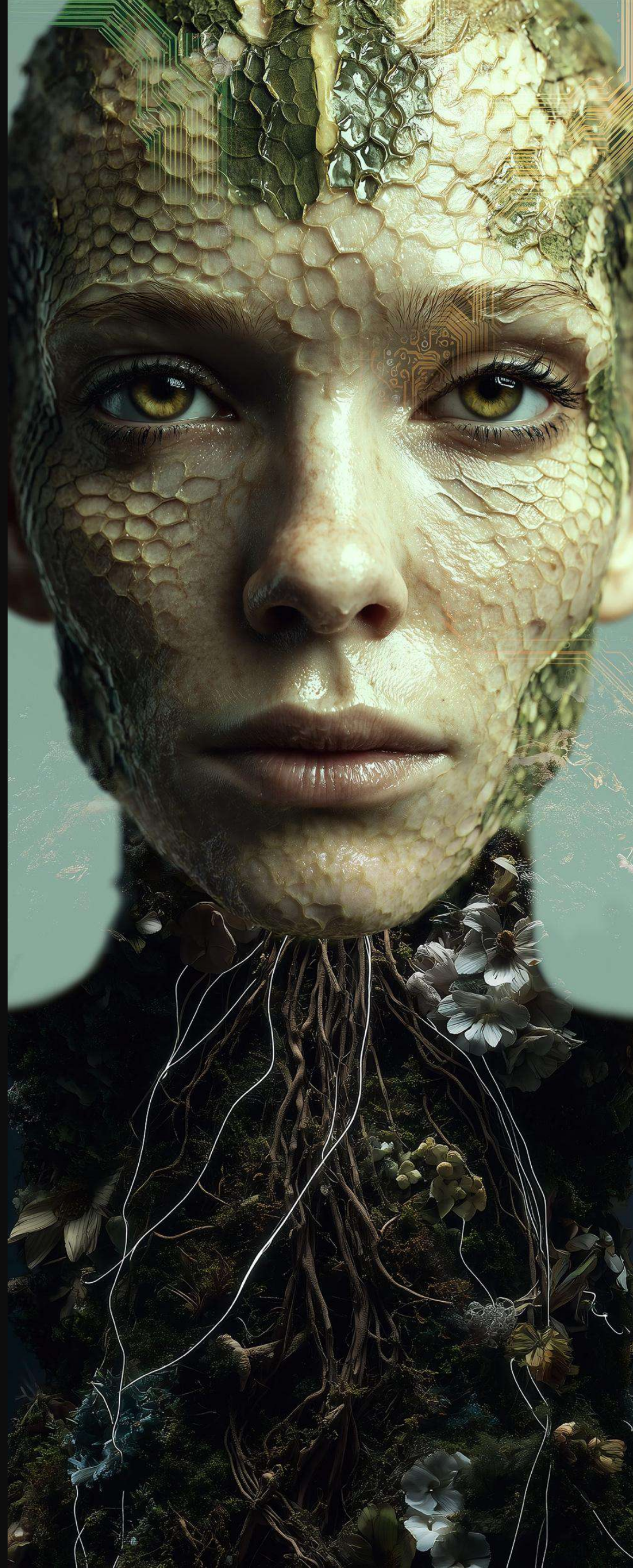




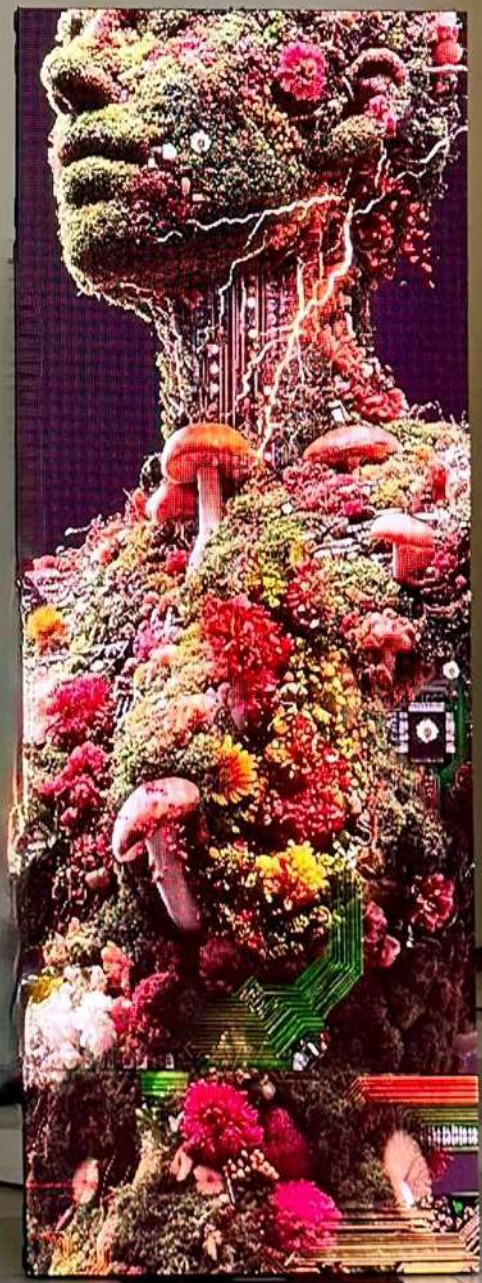
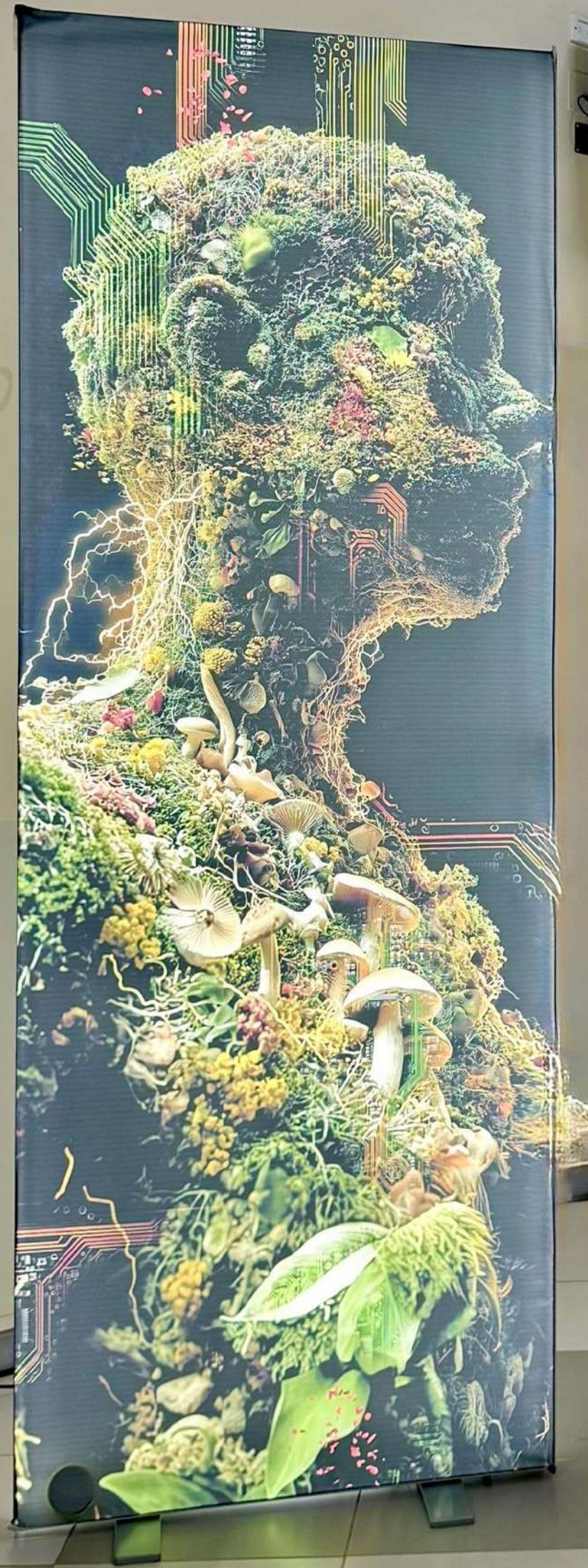




















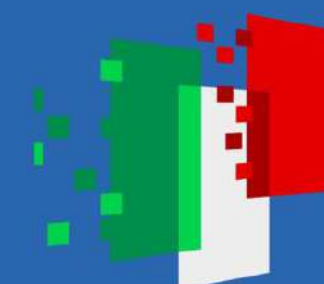
MANIFRACTURES



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



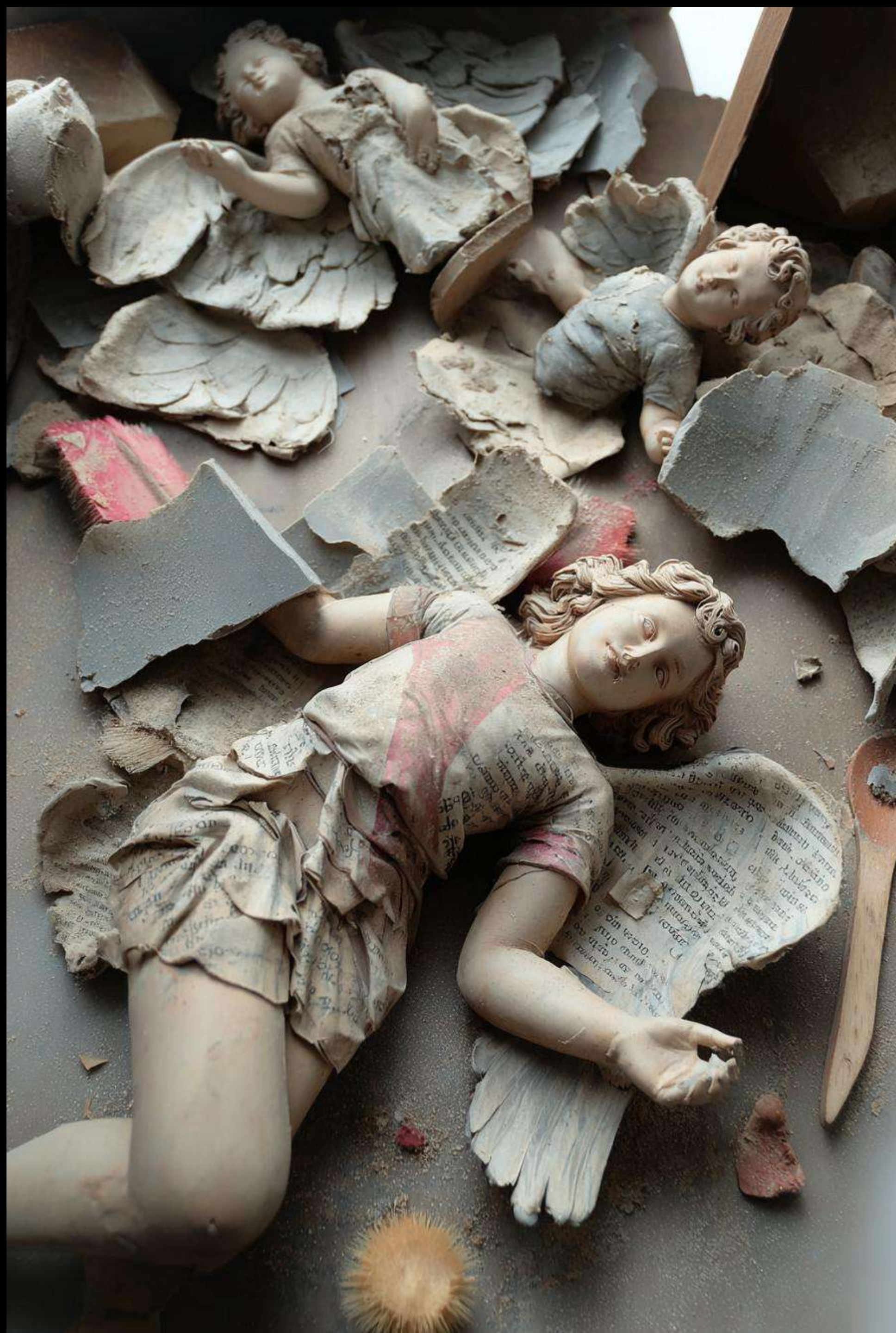
tech4you

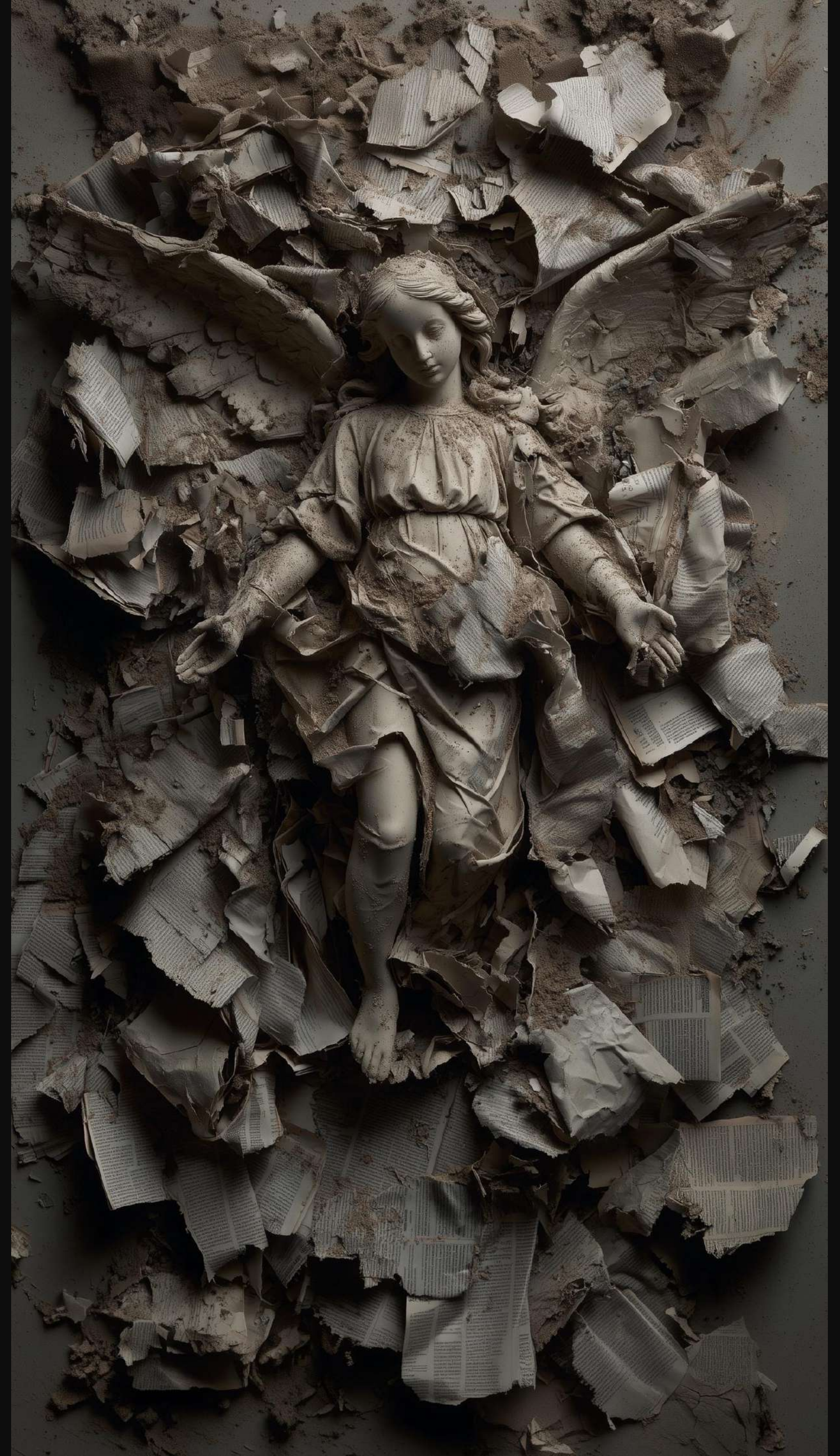


TECH4YOU
The more you change, the less climate changes.
PP 4.1.2



diuss
DIPARTIMENTO PER
L'INNOVAZIONE
UMANISTICA
SCIENTIFICA E SOCIALE























<https://www.instagram.com/reel/DPtUQBPD MzL/?igsh=MTNodTMy YjZzeHozZw==>



www.materafilmfestival.it
MATERA
FILM
FESTIVAL
INTERNATIONAL
COMPETITION

This Fall in Matera
Pre opening 02 November
Special Guest
YOSHITAKA AMANO

Artwork: Silvio Giordano 2025

08 November | 16 November | 2025
www.materafilmfestival.it

Special Guests
TERRY GILLIAM
GABRIELE MAINETTI

YOSHITAKA AMANO

02 NOVEMBER 2025

M^ATERA
FILM
FESTIVAL
INTERNATIONAL
COMPETITION



YOSHITAKA AMANO

02 NOVEMBER 2025

M^ATERA
FILM
FESTIVAL
INTERNATIONAL
COMPETITION



FOTO
ALBERTO

PER
FOTO SU
ALBERTO

FAI COME LUI

SESU'S SOURNON

IL DEMONIO

UN FILM AMBIENTATO

IN UN ~~PAESE~~ LUCA NO
PAESE

LAVORO SU BACI

BARNEY-CUNNINGHAM

HAYES - INFERNICA ECC..

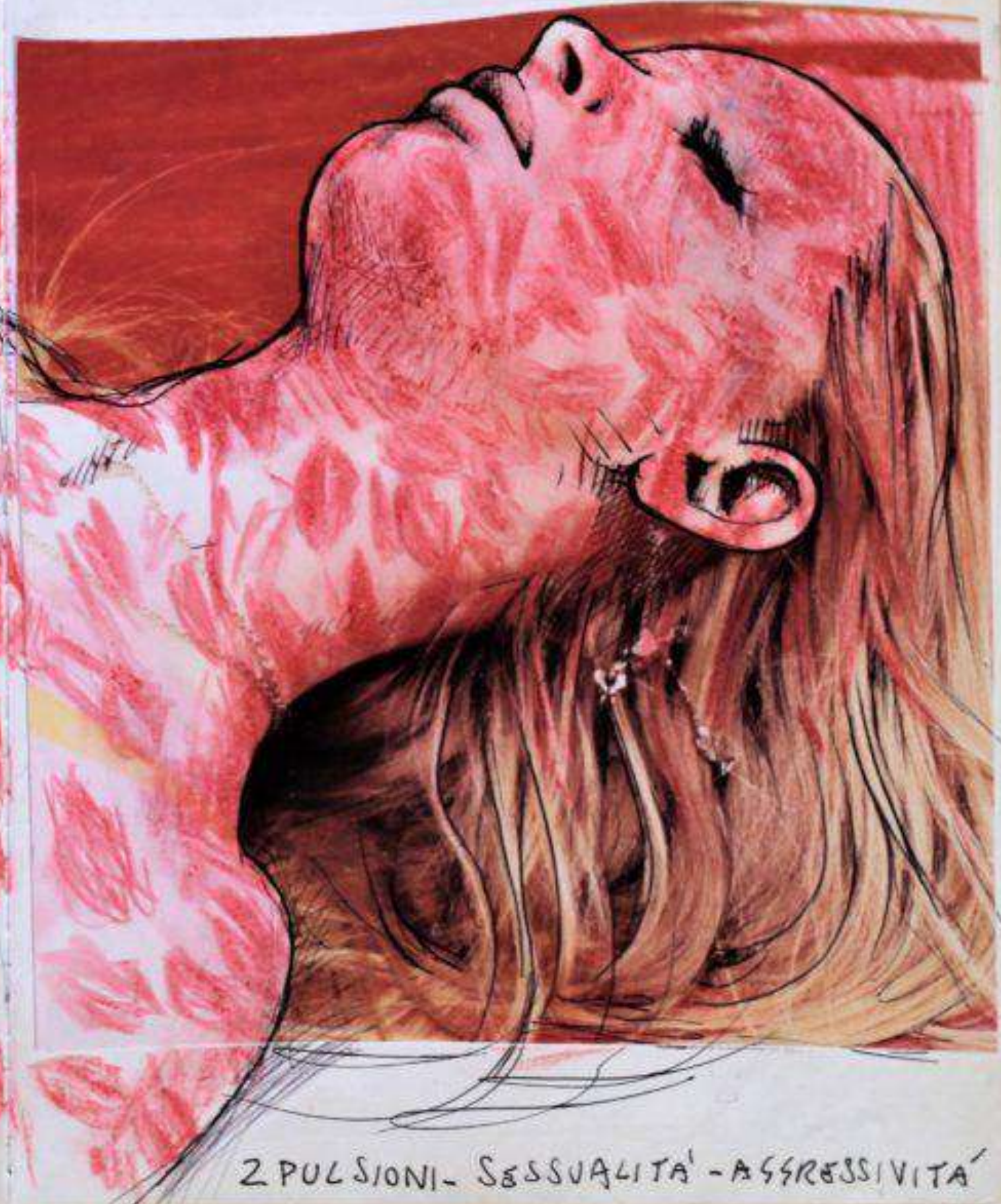
VICTORIA



FOTOGRAFIA - SCULTURA (COMPRARE UNA REAL-DOLL)
~~0.12 = 0.21 X 0.01~~

POKER FACE
POKE IN HER FACE

~~T. 21/02/1907~~
(FINCHE' MORTE NON...)
CI SEPARI



2 PULSIONI - SESSUALITA' - AGGRESSIVITA'



The Silver Mirror III

- *Lo specchio è superato. Non ci serve più per sapere chi siamo. Abbiamo l'IA. Non riflette la realtà, ci restituisce il nostro desiderio, levigato e obbediente. Ci baciano profili generati. Ci amano corpi sintetici, addestrati a compiacerci. Non vogliamo l'altro. Nessuno ha vera voglia di incontrarsi davvero. Troppa scelta sui social. Poca educazione sentimentale. Solo Ghosting effimero.*
- *In fin dei conti cosa vogliamo? Vogliamo la conferma.*
- *E ora iniziamo a somigliarci sempre di più. A replicarci. A partorire figli artificiali con la nostra stessa faccia. Un'umanità che si masturba nel loop del proprio riflesso. Il mito di Narciso è obsoleto. Grimilde la strega di Biancaneve, ossessionata dal suo specchio, è offline. Lo specchio è morto. L'IA ha preso il suo posto. Non riflette chi sono ma mi mostra chi desidero. Mi bacia e adora chi programmo. Programmo icone del piacere. Dati travestiti da amore. Non abbiamo più bisogno né di amarci come narciso né di invidiarci come Grimilde.*
- *Ci bastano algoritmi programmati per dirci che siamo perfetti. L'intimità è stata automatizzata. Il sentimento, convertito in output. L'amore? Una funzione a consumo. Un Piacere sintetico, approvazione prefabbricata. Una pornografia dell'ego. L'intimità è diventata design senza copyright. La mia è critica o celebrazione? Lascio aperto il dubbio: sto denunciando il delirio narcisistico dell'epoca digitale o giocando con esso, abbracciandolo come performance? A voi una risposta.*



<https://www.instagram.com/reel/DLZ4SPDs z9r/?igsh=OWIsMTQwbXg2cDhy>

Xenofemminism

- **Xenofemminism**
Test new video 2025

Una teoria femminista pro-tecnologica, post-gender, che abbraccia la trasformazione del corpo e della sessualità attraverso la scienza e l'ingegneria.

Il corpo viene visto come progetto modificabile, hackabile, potenziabile anche nel piacere.

Lecture:

Laboria Cuboniks - Xenofeminism: A Politics for Alienation

[hashtag#contemporaryart](#) [hashtag#videoart](#) [hashtag#xenofeminism](#)
[hashtag#trasformation](#) [hashtag#laboriacuboniks](#) [hashtag#transumanesimo](#)

https://www.instagram.com/reel/DMFff2DMjin/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

