

• 15.00 – 17.30 • Sala G •

JAM SESSION: COME L'AI RISUONA CON LA CULTURA

Un momento di confronto dinamico e partecipato, per riflettere insieme a professionisti e rappresentanti delle istituzioni museali sugli impatti dell'intelligenza artificiale nel settore culturale e creativo, superando il tradizionale formato frontale. Dopo alcuni interventi iniziali volti a proporre domande critiche e ipotesi di scenari possibili, ciascuna delle voci invitate sarà chiamata a contribuire attivamente al dibattito con osservazioni, esperienze e visioni. L'incontro intende favorire uno scambio aperto anche con il pubblico che potrà intervenire prendendo parte alla discussione.

Introduzione

Emanuela Totaro, Segretario
Generale Fondazione Kainòn ETS
Francesca Velani, Direttrice LuBeC

Dove sta andando l'AI

Giacomo Bottos, Direttore rivista Pandora

E dunque... come ci trasformiamo?

Riflessioni corali

Alessandro Bollo, Direttore Museo Nazionale del Risorgimento Italiano

Federico Bomba, Direttore artistico
Sineglossa e Direttore Scientifico
Generativa

Barbara Busi, Manager dell'Area Territori, Partecipazione e Attrattività e Coordinatore Presidio Industrie Culturali e Creative per ART-ER

Marco Da Rin Zanco, Founder
amuseapp

Costantino D'Orazio, Direttore Musei nazionali di Perugia - Direzione regionale Musei nazionali Umbria

Alfonsina Pagano, Experience
Researcher e Supporto alla Ricerca
CNR ISPC - Institute of Heritage
Science

Andrea Viliani, Direttore Museo delle
Civiltà di Roma

Dibattito col pubblico

Note